

Eignungsprüfung

Die Aufnahme eines Lehramtsstudiums mit dem Unterrichtsfach Musik für das Lehramt an Grund-, Mittel- oder Realschulen setzt das Bestehen einer Eignungsprüfung vor Beginn des Studiums voraus. Diese findet einmal jährlich (in der Regel im Juli) statt. Das Studium des Unterrichtsfaches Musik kann nur zum Wintersemester aufgenommen werden.

Anmeldefristen

Die Anmeldung zur Eignungsprüfung ist mit allen erforderlichen Anlagen bis 15. Juni an die Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Sekretariat für Musikpädagogik und Musikdidaktik, Ostenstraße 26, 85072 Eichstätt, zu richten. Die Termine für die Eignungsprüfung werden frühzeitig auf unserer Homepage veröffentlicht und den Bewerbern spätestens 14 Tage vor Prüfungsbeginn schriftlich mitgeteilt. Weitere Informationen zur Durchführung der Eignungsprüfung sowie zu Studienfragen finden Sie unter www.musikpaedagogik.info.

Weitere Informationen zum Studiengang
www.ku.de/lehramtmusik

Informationen rund ums Studium an der KU
www.ku.de/studieninteressenten

Informationen zum Fach Musik
www.musikpaedagogik.info
(Link: Studieninteressenten/innen)

Kontakt

Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt
Philosophisch-Pädagogische Fakultät
Professur für Musikpädagogik und Musikdidaktik
Ostenstraße 26-28
85072 Eichstätt
Telefon: +49 / 8421 / 93-21322
Mail: sekretariat-musik@ku.de



Folgen Sie uns auf Facebook und Instagram:



Stand: November 2023

Lehramtsstudium Musik an Grund-, Mittel- und Realschulen

www.ku.de/lehramtmusik

Sie interessieren sich für ein Lehramtsstudium im Fach Musik? Wir freuen uns über Ihr Interesse und möchten Ihnen mit diesem Flyer einige grundlegende Informationen über unser Studienangebot vermitteln.

Studienangebot für das Lehramt Musik:

- Lehramt für das Fach Musik an Grundschulen (Unterrichtsfach, Didaktikfach und Basisqualifikation)
- Lehramt für das Fach Musik an Mittelschulen (Unterrichtsfach und Didaktikfach)
- Lehramt für das Fach Musik an Realschulen (Unterrichtsfach)
- Lehramtsbezogene Bachelorstudiengänge
- Masterstudiengang „Inklusive Musikpädagogik/Community Music“

Studienvoraussetzungen

Musik als Unterrichtsfach für Grund-, Mittel- und Realschule

- Allgemeine Hochschulreife
- Bestehen der Eignungsprüfung

Weitere Informationen unter www.musikpaedagogik.info
(Link: Studieninteressenten/innen Musik)

Musik als Didaktikfach für Grund- und Mittelschule

- Allgemeine Hochschulreife, fachgebundene Hochschulreife (Sozialwesen oder Wirtschaftswissenschaften)
- keine Eignungsprüfung, es sollten jedoch schon vor Aufnahme des Studiums grundlegende Kenntnisse in allgemeiner Musiklehre, Musikgeschichte sowie die Fähigkeit zu singen und ein Musikinstrument zu spielen vorhanden sein.



Besonderheiten des Lehramtsstudiums Musik an der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt

- Lehramt^{Plus} (Lehramtsstudium mit integriertem Bachelorabschluss)
- Qualifikationen für spätere schulische und außerschulische Tätigkeiten im Bereich der Musikvermittlung
- künstlerisch, wissenschaftlich und pädagogisch fundierte Musiklehrerbildung, unterstützt durch ein kompetentes und engagiertes Dozierendenteam
- enge Verschränkung von Theorie und Praxis sowie eine an aktuellen Themen orientierte Lehre und Forschung (z. B. Inklusion, Digitalisierung, Migration, Populäre Musik)
- inhaltlich breit gefächertes Studium sowie vielfältige Möglichkeiten, Musik verschiedener Stilrichtungen zu erfahren
- interdisziplinäre Vernetzungen
- intensive Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen und das Referendariat
- sehr gutes Betreuungsverhältnis sowie ein Miteinander und Füreinander von Lehrenden und Studierenden
- zahlreiche Serviceleistungen, z.B. Vorbereitungskurse der Dozentinnen und Dozenten für die Eignungsprüfung, gemeinsame Einführungstage in das Studium, umfangreiches und individualisiertes Informations- und Beratungsangebot, persönliche Hilfestellungen, kurze Wege und hervorragende Ausstattung
- vielfältiges Musikleben am Campus und außerhalb der Universität

Das übergeordnete Ziel der angebotenen musikpädagogischen Studiengänge ist die Entwicklung, Förderung und berufsfeldspezifische Vertiefung musikbezogener Fach-, Selbst-, Methoden- und Sozialkompetenzen. Dies setzt voraus, dass Studierende neben der wissenschaftlich-theoretischen und didaktisch-methodischen Qualifikation für schulische und außerschulische Tätigkeitsbereiche ihre eigenen musikalischen Bewegungs-, Ausdrucks-, Wahrnehmungs- und Kommunikationsfähigkeiten in ihrer ganzen Breite entdecken, erproben und differenzieren können. An der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt wird ein besonderer Wert auf die enge Verschränkung von wissenschaftlich-theoretischen, musikpraktischen und unterrichtsbezogenen Lehrangeboten sowie auf die Aktualität und Interdisziplinarität von Lehre und Forschung gelegt.

