

**LAURA ANNA MACOR**  
**(04/11/1980)**  
**Lebenslauf und Publikationsliste**

**Lebenslauf/Curriculum studiorum**

- 2007** Dr. phil., Universität Padua, Dissertation: *La riflessione antropologica alle origini dell'idealismo tedesco: momenti di continuità tra Spätaufklärung e filosofia postkantiana* (Betreuer: Prof. Dr. Umberto Curi).
- 2004** “Diploma di Licenza” in Philosophie (70/70 cum laude), Scuola Normale Superiore (Pisa), Forschungsarbeit: *“Gegenaufklärung im Namen des ganzen Menschen”*: la concezione antropologica di Friedrich Hölderlin (Betreuer: Prof. Dr. Paolo Cristofolini).
- 2003** M.A. in Philosophie (110/110 cum laude), Universität Pisa, Magisterarbeit: *Fonti e sviluppo del tema utopico nel pensiero di Friedrich Hölderlin* (Betreuer: Prof. Dr. Remo Bodei).
- 2001** Violindiplom, Conservatorio “Cesare Pollini” zu Padua.
- 1999** Abitur (100/100 cum laude) Liceo Classico “Tito Livio” zu Padua.
- 1996** Zentrale Mittelstufenprüfung (ZMP, sehr gut), Goethe-Institut zu Padua.
- 1994** Zertifikat Deutsch als Fremdsprache (ZDF, sehr gut), Goethe-Institut zu Padua.

**Studien- und Forschungsstipendien/Fellowships**

- 2012** Forschungsstipendiatin der Alexander von Humboldt-Stiftung (12 Monate), Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Theologische Fakultät (Gastgeber: Prof. Dr. Norbert Fischer).
- 2011** Visiting Fellow (2 Monate) beim Institute of Germanic & Romance Studies – University College of London (UCL)/School of Advanced Study.

- 2007-2011** Post-Doc Stipendiatin (24 + 24 Monate), Universität Padua – Philosophisches Institut.
- 2001-2004** Studienstipendiatin (7 Monate) bei der École Normale Supérieure zu Paris.
- 2003** Forschungsaufenthalt beim Stuttgarter Hölderlin-Archiv.
- 1999-2003** Magister-Stipendiatin bei der Scuola Normale Superiore (Pisa).

### Publikationsliste

#### Bücher

1. *Die Bestimmung des Menschen (1748-1800). Eine Begriffsgeschichte*, Frommann-Holzboog, Stuttgart-Bad Cannstatt (2013), ca. 400 S.– in Vorbereitung.
2. *La fragilità della virtù. Dall'antropologia alla morale e ritorno nell'epoca di Kant*, Mimesis, Milano-Udine 2011, 194 S.
3. *Il giro fangoso dell'umana destinazione. Friedrich Schiller dall'illuminismo al criticismo*, ETS, Pisa 2008, 174 S.
- 3.a *Der morastige Zirkel der menschlichen Bestimmung. Friedrich Schillers Weg von der Aufklärung zu Kant*, von der Verfasserin aus dem Italienischen übersetzt, auf den neuesten Stand gebracht und erweitert, Königshausen & Neumann, Würzburg 2010, 192 S.
4. *Friedrich Hölderlin. Tra illuminismo e rivoluzione*, ETS, Pisa 2006, 186 S.

#### Herausgegebene Bücher

1. (guest editor), *Reading Schiller. Ethics, Aesthetics, and Religion/Schiller lesen. Ethik, Ästhetik und Religion/Leggere Schiller. Etica, estetica e religione/Leer Schiller. Ética, estética y religion* [Philosophical Readings, V, 1] (2013) – in Vorbereitung.
2. (mit F. Vercellone), *Teoria del romanzo*, Mimesis, Milano-Udine 2009, 209 S.

#### Zeitschriftenbeiträge

1. *Los conceptos prohibidos de la Ilustración alemana*, übersetzt von V. Rocco Lozano, in «Despalabro», VI (2012) – zum Druck angenommen.

2. «*Was bleibt aber, stiften die Dichter*». Hölderlin e la destinazione dell'uomo, in «Humanitas», (2012) [*Friedrich Hölderlin. Pensiero e poesia*, hrsg. von E. Polledri, F. Camera und L. Reitani] – zum Druck angenommen.
3. *Un capitolo svevo del tardo illuminismo tedesco. Per un profilo biografico e intellettuale di Jakob Friedrich Abel (1751-1829)*, in «Historia philosophica. An International Journal», 9 (2011), S. 25-46.
4. *L'accezione kantiana di Bestimmung des Menschen e la sua prima ricezione (1784-1793)*, in «Kant e-Prints. International Journal», s. 2, III (2008), 2, S. 211-222.  
[http://www.cle.unicamp.br/kant-e-prints/index\\_arquivos/kant-vol3-n2.htm](http://www.cle.unicamp.br/kant-e-prints/index_arquivos/kant-vol3-n2.htm)
5. *Hölderlin und Forster. Einige Bemerkungen zur Verschränkung von Politik und Philosophie am Ende des 18. Jahrhunderts*, in «Georg-Forster-Studien», XIII (2008), S. 1-44.
6. *Christian Gottfried Schütz tra studi classici e filosofia kantiana. Un capitolo della ricezione tardosettecentesca del Prometeo incatenato di Eschilo*, in «Annuario filosofico», 22 (2006), S. 175-198.
7. *Betrüger und Proselytenmacherei: die Despotismusgefahr in der Wahrheitssuche als Problem im Werk Friedrich Hölderlins*, in «Historia philosophica. An International Journal», 4 (2006), S. 95-108.
8. *La concezione antropologica di Friedrich Hölderlin: Gegenaufklärung im Namen des ganzen Menschen*, in «Archivio di storia della cultura», XIX (2006), S. 17-41.
9. *Tra antropologia e cosmologia. La funzione dell'astronomia negli anni tubinghesi di Hölderlin*, in «Estetica. Rassegna semestrale», 2006, 1, S. 15-37.
10. *L'agire responsabile come risposta settecentesca alla Dialektik der Aufklärung e alla Schwärmerei*, in «Verifiche», XXXIII (2004), 1-2, S. 25-54.

### **Buchbeiträge**

1. *I fondamenti concettuali del cosmopolitismo kantiano: pensiero autonomo, egoismo logico e universale ragione umana*, in *Kant und die Philosophie in weltbürgerlicher Absicht. Akten des XI Internationalen Kant-Kongresses*, hrsg. von S. Bacin, A. Ferrarin, C. La Rocca und M. Ruffing, de Gruyter, Berlin-New York (2013) – zum Druck angenommen.
2. *Aspekte der Eberhard-Rezeption an der Philosophischen Fakultät Tübingen (1788-1795)*, in *Ein Antipode Kants? Johann August Eberhard im Spannungsfeld von spätaufklärerischer Philosophie und Theologie*, hrsg. von

- H.-J. Kertscher und E. Stöckmann, de Gruyter, Berlin-New York (2012) – zum Druck angenommen.
3. *Europa – ein kulturelles Problem/L'Europa, un problema culturale*, in *Die Zukunft Europas/Il futuro dell'Europa. Junge Europäer aus Deutschland und Italien im Gespräch mit Giorgio Napolitano und Christian Wulff/I giovani d'Italia e di Germania incontrano Christian Wulff e Giorgio Napolitano*, hrsg. von G. Vogt-Spira unter Mitwirkung von A. Fischer und L. Galimberti-Faussone, Steiner Verlag, Stuttgart (2012) – zum Druck angenommen.
  4. *Dalla polemica per la verità alla polemica come verità. Un'eredità dimenticata dell'illuminismo*, in *La passione del pensare. In dialogo con Umberto Curi*, hrsg. von B. Giacomini, F. Grigenti und L. Sandò, Mimesis, Milano-Udine 2011, S. 125-140.
  5. *Die Bestimmung des Menschen. Zur Verschränkung von Problem-, Begriffs- und Quellengeschichte*, in *Begriffs-, Ideen- und Problemgeschichte im 21. Jahrhundert*, hrsg. von R. Pozzo und M. Sgarbi, Harrassowitz, Wiesbaden 2011, S. 167-185.
  6. *Die Moralphilosophie des jungen Schiller. Ein ‚Kantianer ante litteram‘*, in *Who Is This Schiller Now? Essays on His Reception and Significance*, hrsg. von J. L. High, N. Martin und N. Oellers, Camden House, Rochester-New York 2011, S. 99-115.
  7. *Die „Exzentrische Bahn“ und die Bestimmung des Menschen: Hölderlins ‚Geschichtsphilosophischer Werdegang‘ (1790-1795)*, in *Naturforschung und menschliche Geschichte*, hrsg. von T. Bach und M. Marino, Winter, Heidelberg 2011, S. 127-152.
  8. *Spalding e Kant. Illuminismo e criticismo a confronto*, in *Was ist der Mensch/Que è o homem? Antropologia, Estética e Teleologia em Kant*, hrsg. von L. Ribeiro Dos Santos, U. R. de Azevedo Marques, G. Piaia, M. Sgarbi und R. Pozzo, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, Lisboa 2010, S. 537-553.
  9. *La disperazione nei primi scritti di Schiller: dubbi sulla destinazione dell'uomo*, in *Disperazione. Saggi sulla condizione umana tra filosofia, scienza e arte*, hrsg. von G. F. Frigo, Mimesis, Milano-Udine 2010, S. 57-85.
  10. (mit M. Sgarbi), *Lineamenti per una concettualità del presente*, in *Per una concettualità del presente*, hrsg. von B. Giacomini, Il Poligrafo, Padova 2010, S. 63-79.

11. *La «debolezza» della ragione nell'età dell'illuminismo: la forza delle idee polemiche*, in *Il destino di Prometeo. Razionalità, tecnica, conflitto*, hrsg. von L. Sanò, Il Poligrafo, Padova 2009, S. 89-111.
12. *La «filosofia dell'uomo», la «vera filosofia»: la narrativa schilleriana tra teoria del romanzo e destinazione dell'uomo*, in *Teoria del romanzo*, hrsg. von L. A. Macor und F. Vercellone, Mimesis, Milano-Udine 2009, S. 93-110.
13. *Hölderlin e Sömmerring: tra filosofia e scienza*, in *Bios e Anthropos. Filosofia, biologia e antropologia*, hrsg. von G. F. Frigo, Guerini e Associati, Milano 2007, S. 83-110.
14. *La destinazione del genere umano: téchne e progresso morale nella riflessione di Friedrich Hölderlin*, in *Le potenze del filosofare. Lógos, téchne, pólemos*, hrsg. von L. Sanò, Il Poligrafo, Padova 2007, S. 73-96.

### **Einträge in Lexika**

1. *Spalding, Johann Joachim*, in *Kant-Lexikon*, hrsg. von S. Bacin, G. Mohr, J. Stolzenberg und M. Willaschek, de Gruyter, Berlin (2013) – zum Druck angenommen.

### **Rezensionen**

1. Rez. zu: U. Dreesman, *Aufklärung der Religion. Die Religionstheologie Johann Joachim Spaldings*, Kreuz GmbH, Stuttgart 2008, in «Philosophical Readings», III (2011), 2, S. 133-136.  
<http://www.philosophicalreadings.com/pr022011.pdf>
2. Rez. zu: *Christian Wolff tra psicologia empirica e psicologia razionale*, hrsg. von F. L. Marcolungo, Olms, Hildesheim-Zürich-New York 2007, in «Philosophical Readings», II (2010), 1, S. 300-304.  
<http://www.philosophicalreadings.com/pr12010.pdf>
3. Rez. zu: *Identità nazionale e valori universali nella moderna storiografia filosofica*, hrsg. von G. Piaia und R. Pozzo, Cleup, Padova 2008, in «Rivista di Filosofia Neo-Scolastica», 100 (2009), 1-3, S. 470-472.
4. Rez. zu: R. Brandt, *Die Bestimmung des Menschen bei Kant*, Meiner, Hamburg 2007, in «Historia philosophica. An International Journal», 7 (2009), S. 153-154.
5. Rez. zu: *Friedrich Schiller. Die Realität des Idealisten* hrsg. von H. Feger, Winter, Heidelberg 2006, in «Fenomenologia e società», XXXII (2009), 2, S. 171-173.

6. Rez. zu: „... im Reiche des Wissens cavalierement?“ *Hölderlins, Hegels und Schellings Philosophiestudium an der Universität Tübingen*, hrsg. von M. Franz, Hölderlin-Gesellschaft und Isele, Eggingen-Tübingen 2005, in «Intersezioni. Rivista di storia delle idee», XXVIII (2008), 3, S. 536-540.
7. Rez. zu: D. Thouard, *Le partage des idées. Études sur la forme de la philosophie*, CNRS Éditions, Paris 2007, in «Estetica. Rassegna semestrale», 2008, 1, S. 133-135.
8. Rez. zu: J. J. Spalding, *Die Bestimmung des Menschen*, hrsg. von A. Beutel, D. Prause, D. Kirschkowski, O. Söntgerath und V. Look, Mohr Siebeck, Tübingen 2006, in «Historia philosophica. An International Journal», 5 (2007), S. 189-192.
9. Rez. zu: *Handbuch Deutscher Idealismus*, hrsg. von H.-J. Sandkühler, Metzler, Stuttgart-Weimar 2005, in «Intersezioni. Rivista di storia delle idee», XXVII (2007), 1, S. 137-140.
10. Rez. zu: *Schelling in Rußland. Die frühen naturphilosophischen Schriften von Daniil Michajlovič Vellanskij (1774-1847)*, hrsg. von T. Bach, Basiliken-Presse, Marburg/L. 2005, in «Iride. Filosofia e discussione pubblica», XIX, 47 (2006), 1, S. 204-205.
11. Rez. zu: *Naturwissenschaften um 1800. Wissenschaftskultur in Jena-Weimar*, hrsg. von O. Breidbach und P. Ziche, Böhlau, Weimar 2001, in «History and Philosophy of the Life Sciences», 27 (2005), 1, S. 122-124.
12. Rez. zu: J. Bertheau, *Hölderlins französische Bildung*, Lang, Frankfurt/M. 2003, in «Historia philosophica. An International Journal», 2 (2004), S. 129-133.

### **Übersetzungen aus dem Deutschen ins Italienische**

1. Übersetzung von: C. Wulf, *La performatività di immagine e immaginazione*, in *Per una concettualità del presente*, hrsg. von B. Giacomini, Il Poligrafo, Padova 2010, S. 23-37.
2. Übersetzung von: U. Hoßfeld, «*Etica monistica*» in *Heinrich Schmidt*, in *Scienza e Filosofia nel positivismo italiano e tedesco*, hrsg. von G. F. Frigo und O. Breidbach, Il Poligrafo, Padova 2005, S. 167-185.
3. Übersetzung von: H. Weber, *Estetica monistica o monismo estetico?*, in *Scienza e Filosofia nel positivismo italiano e tedesco*, hrsg. von G. F. Frigo und O. Breidbach, Il Poligrafo, Padova 2005, S. 199-215.

4. Übersetzung von: U. Renz, *Storia della filosofia e filosofia della storia. La storicità del pensare come problema della Scuola di Marburgo*, in «*Historia philosophica. An international Journal*», 1 (2003), S. 55-77.