

Betreute Qualifikationsarbeiten
im BA-/MA-Kolleg
Religion – Religiosität – Religionspädagogik
2012 – 2022

Lehrstuhl für Didaktik der Religionslehre, für Katechetik und Religionspädagogik
an der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt

Prof. Dr. Ulrich Kropač / Akad. Dir. Klaus König

2022

- BA-/ZA-Arbeit von Frau **Magdalena Wilhelm**; Thema der Arbeit: „Gottesbilder von Grundschulkindern im Blick auf geschlechtsspezifische Merkmale – eine Fallstudie“
- BA/ZA-Arbeit von Frau **Lucia Mehler**; Thema der Arbeit: „Gott zur Sprache bringen – Religiöse Kinderliteratur als Impuls für die Entwicklung des Gottesbildes im Religionsunterricht der Grundschule“
- BA-/ZA-Arbeit von Frau **Angela Gatzweiler**; Thema der Arbeit: „Übergangsriten im Kontext von Religion und Spiel. Vergleich der Erstellung eines Avatars in ‚World of Warcraft‘ als quasi-religiöses und des römisch-katholischen Taufritus als explizit-religiöses Ritual“
- BA-/ZA-Arbeit von Frau **Vanessa Weber**; Thema der Arbeit: Kirchenführung und Kirchenraumpädagogik. Ihre Qualifikationen für religiöses Lernen
- BA-/ZA-Arbeit von Frau **Beatrice Reitelbach**; Thema der Arbeit: Tod, Trauer, Hoffnung. Kinderliteratur im Religionsunterricht der Grundschule
- BA-/ZA-Arbeit von Frau **Theresia Melchers**; Thema der Arbeit: Konfessioneller Religionsunterricht – ein Auslaufmodell angesichts der Pluralität von Religionen in Hamburg?
- BA-/ZA-Arbeit von Herrn **Felix Salomon**; Thema der Arbeit: Kirchenpädagogik – einen spirituellen Lernraum für Pfadfindende in Gunzenhausen erschließen

2021

- BA-/ZA-Arbeit von Frau **Larissa Viergutz**; Thema der Arbeit: „Der Umgang mit dem Tod in der Grundschule. Kriterien für eine praktische Auseinandersetzung mit Kinderliteratur im katholischen Religionsunterricht an Beispielen“
- BA-/ZA-Arbeit von Frau **Laura Hübner**; Thema der Arbeit: „Arbeit am eigenen Gottesbild. Kindertheologie am Beispiel der Corona-Pandemie“
- BA-/ZA-Arbeit von Frau **Lisa Marie Gump**; Thema der Arbeit: „Kindertheologie in der Primarstufe am Beispiel ‚Hoffnung in der Pandemie‘“

- BA-/ZA-Arbeit von Frau **Monika Stubenrauch**; Thema der Arbeit: „Wunder im Religionsunterricht. Jugendtheologische Bearbeitung neutestamentlicher Wundererzählungen aus den synoptischen Evangelien in der Sekundarstufe I“
- BA-/ZA-Arbeit von Frau **Eva-Sophie Bayer**; Klang-Bild von Gott. Gottesvorstellungen von Grundschülerinnen und Grundschülern durch die musikalische Ausgestaltung ausgewählter Psalmverse vertiefen

2020

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Julia Buchner**: *Die Erzählebene der Symboldidaktik im Religionsunterricht der Grundschule. Eine Kinder- und Jugendbuchanalyse*

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Patricia Helena Larissa Hellriegel**: *Ein Vergleich ausgewählter bibeldidaktischer Konzepte zur Vermittlung von Jesu Wundererzählungen im Religionsunterricht am Beispiel der Perikope Mk 2,1-12*

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Sophie Hofmann**: *Bibelgeschichten durch Musik erfahrbar machen. Orff-Instrumente im Religionsunterricht*

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Verena Elisa Völkl**: *Religionspädagogisch ambitionierte Analyse des Popsongs „Ist da jemand“ von Adel Tawil*

MA-Arbeit von Frau **Lena Buchart**: *Stärkung des Selbstwerts von Jugendlichen. Ein schulpastorales Angebot nach dem Selbstwertkonzept von Stefanie Stahl*

2019

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Lena Kutzer**: *Die Frage nach Gott im Religionsunterricht der Grundschule unter veränderten religiösen Sozialisationsbedingungen – im Spiegel einer Schulbuchanalyse*

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Verena Sörgel**: *Eine kriteriengeleitete Analyse von Unterrichtsmaterialien zum Thema „Schöpfung und Evolution“ im Religionsunterricht der Sekundarstufe I*

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Eva-Maria Falk**: *Im Religionsunterricht über Leid und Tod sprechen. Eine Kinderbuchanalyse zur Theodizeefrage*

BA- & Zulassungsarbeit von Herrn **Dominik Heider**: *Eine kulturhermeneutische Analyse aktueller Computer-Rollenspiele im Hinblick auf die Thematik ausgewählter religiöser Ritualhandlungen und deren Möglichkeit zur Einbindung in den Religionsunterricht an Realschulen*

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Anja Berger**: *Symboldidaktik im Religionsunterricht der Grundschule am Beispiel des Symbols „Wasser“*

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Magdalena Heubusch**: *Mit Kindern über Gott sprechen. Eine Schulbuchanalyse zur Kindertheologie*

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Lisa Birkel**: *Bibeltexte als Klanggeschichten gestalten. Ein Beitrag zur Bibeldidaktik in der Grundschule*

BA- & Zulassungsarbeit von Frau **Manuela Schindler**: *Der Einfluss der Musik auf die Persönlichkeitsbildung in religiösen Lernprozessen*

MA-Arbeit von Frau **Veronika Laußer**: *Die grundgesetzlichen Vorgaben des Art. 7 als Ausgangspunkt der Untersuchung katholischer Schulprofile*

2018

BA-Arbeit von Frau **Julia Bergmeister**: *„Tod und Trauer“ im Religionsunterricht der Grundschule. Eine religionspädagogische Analyse ausgewählter Kinderbuchliteratur*

BA-Arbeit von Frau **Stefanie Deml**: *Interreligiöses Feiern an der Mittelschule am Beispiel einer Jahresabschlussfeier*

BA-Arbeit von Frau **Andrea Schindler**: *Spezifika von Kunst-Bildern in religiösen Lernprozessen der Grundschule*

2017

BA-Arbeit von Frau **Christine Appelt**: *Der Tod aus Sicht von Kindern: Entwicklungspsychologische Vorstellungen und deren Darstellung in Kinderliteratur*

BA-Arbeit von Frau **Katja Golling**: *Analyse ausgewählter Neuer Geistlicher Lieder im Religionsunterricht der Grundschule*

MA-Arbeit von Frau **Teresa Meier**: *Bildungschancen antiker Mythen im Kontext biblischen Lernens. Sintflut, Niobe und der Turmbau zu Babel*

BA-Arbeit von Frau **Stefanie Schmidt**: *Die Sakralität des Kirchenraums – Erschließungsmöglichkeiten durch eine Kirchenraumbegehung*

2016

MA-Arbeit von Herrn **Stephan Köster**: *Die Religion des Reggae. Analyse und Interpretation der religiösen Dimension der Reggae-Musik für religiöse Lernprozesse*

ZA von Frau **Marianne Plöckl**: *Hören – Fragen – Suchen. Zur Initiierung religiöser Lernprozesse im Religionsunterricht durch den Einsatz populärer Musik*

BA-Arbeit von Herrn **Dominik Wittmann**: *Auferstehungsbilder im Religionsunterricht: Möglichkeiten, das Unsichtbare sichtbar zu machen*

2015

BA-Arbeit von Frau **Sarah Bantzhauff**: *Inklusion und Theologie: Die religions-pädagogische Relevanz von Inklusion im Spannungsfeld zwischen pädagogischer Idealvorstellung und theologischer Legitimität*

BA-Arbeit von Herrn **Alexander Bayerle**: *Der Religionsunterricht in Hamburg und Baden-Württemberg. Denkbare Modelle für die Zukunft des Religionsunterrichts in Bayern?*

BA-Arbeit von Frau **Cosmea Dinse**: *„Zeit, die wir uns nehmen, ist Zeit, die uns etwas gibt“ (Ernst Ferstl). Zeit erfahren, bedenken und Zeiträume eröffnen im Religionsunterricht der Grundschule*

BA-Arbeit von Frau **Ursula Erfurt**: *Neutestamentliche Wundergeschichten im Religionsunterricht. Verstehensschwierigkeiten, Deutungsmöglichkeiten und Erschließungsmethoden*

BA-Arbeit von Frau **Teresa Fuchs**: *Religiöse Aspekte des Fußballs für den Religionsunterricht*

MA-Arbeit von Frau **Laura Grabski**: *Wenn Jugendliche nicht mehr leben wollen – Suizidprävention und Trauerbegleitung nach einem Suizid im schulischen Kontext*

BA-Arbeit von Frau **Isabella Guckenberger**: *Interreligiöses Lernen im konfessionellen Religionsunterricht Bayerns im Vergleich zum interreligiösen Lernen im konfessionellen Religionsunterricht am Beispiel des Hamburger Religionsunterrichts für alle – in evangelischer Verantwortung und ökumenischer Offenheit*

BA-Arbeit von Frau **Teresa Kneidl**: *Kirchenferne Jugendliche und kirchliche Jugendarbeit. Chancen und Grenzen der Begegnung von Kirche und Jugend im Rahmen religiöser Events am Beispiel der sogenannten Modernen Performer*

BA-Arbeit von Herrn **Stephan Köster**: *„Religionsstunde auf der Pflegestation“. Ein Projekt des Willibald-Gymnasiums als eine Sonderform von ‚Compassion‘?*

BA-Arbeit von Frau **Veronika Laußer**: *Religiöse Aspekte im Film „A Serious Man“ und deren Relevanz in religiösen Lernprozessen*

BA-Arbeit von Frau **Lisa Lehmann**: *Das Religionsverständnis von Jugendlichen heute – unter Einbeziehung dreier Studien und die Auswirkung auf die Suche nach einer „Ersatz“religion am Beispiel Fußball*

BA-Arbeit von Frau **Teresa Meier**: *Tod und Auferstehung als religionspädagogisches Problem am Beispiel des Löwen Aslan in „Der König von Narnia“*

BA-Arbeit von Herrn **Alexander Oster**: *Schulbuchanalyse zum interreligiösen Lernen im katholischen Religionsunterricht am Beispiel des Islam*

BA-Arbeit von Herrn **Thomas Prey**: *Jugendliche Religiosität in der Postmoderne. Tragende Tendenzen und deren Implikationen für den Lehrplan des Religionsunterrichts an der bayerischen Mittelschule*

BA-Arbeit von Herrn **Lorenz Reichelt**: *Sexualität und Apostolat bei glaubenswilligen Jugendlichen ab 16 Jahren. Vorschläge für die Firmpastoral*

BA-Arbeit von Frau **Rebecca Renner**: *Lernen an Vorbildern und das Projekt „local heroes“ – am Beispiel von Bruder Martin Berni aus Ingolstadt“*

BA-Arbeit von Herrn **Fabian Seitz**: *Suizidalität bei Jugendlichen – Ein suizidpräventiver Ansatz für die Realschule unter besonderer Berücksichtigung eines Unterrichtsentwurfes für den Religionsunterricht*

2014

BA-Arbeit von Frau **Christina Bäuml**: *Metaphern in der Heiligen Schrift. Zur Bildung einer biblischen Metaphernkompetenz im Religionsunterricht der Grundschule*

BA-Arbeit von Frau **Stefanie Gaal**: *Fremd-Biographisches Lernen als Chance und Herausforderung für Jugendliche in ihrem religiösen Lernprozess*

BA-Arbeit von Herrn **Sebastian Jung**: *Tage der Orientierung mit Schulklassen. Eine religionspädagogische Jugendbildungsmaßnahme zwischen Religionsunterricht und außerschulischer Jugendarbeit*

Diplomarbeit von Herrn **Matthäus Kamuf**: *40 Jahre Synodenbeschluss ‚Ziele und Aufgaben kirchlicher Jugendarbeit‘ – Relectüre des Synodentextes unter Berücksichtigung heutiger Herausforderungen*

BA-Arbeit von Frau **Theresa Krahmer**: *Organspende im Religionsunterricht der Realschule. Impulse aus dem Film „Sieben Leben“*

BA-Arbeit von Frau **Marion Metzger**: *Gebet in der Grundschule. Theologische Begründung, Entfaltung und praktische Umsetzung*

2013

BA-Arbeit von Frau **Antonia Bauer**: *Aufbau einer Symbolsprache bei Jugendlichen im Religionsunterricht anhand zweier Symbolansätze*

BA-Arbeit von Herrn **Martin Grauvogl**: *Im Jugendalter kann es zu Einbruchstellen im Glauben kommen. Ist der gegenwärtige Religionsunterricht noch in der Lage, mit großen Fragen Jugendlicher umzugehen?*

BA-Arbeit von Frau **Lena Klingenberg**: *Interreligiöses Lernen aus christlicher und muslimischer Perspektive. Exemplarische Analyse von Lehrplänen und Schulbüchern*

BA-Arbeit von Frau **Christina Mai**: *Stille-Übungen im Religionsunterricht der Grundschule. Begründungen und Formen*

BA-Arbeit von Frau **Linda Neff**: *Die Werte „Ehe“ und „Familie“ zwischen Anspruch und Realität am Beispiel des Films „Der Gott des Gemetzels“. Religionsdidaktische Überlegungen zum Thema „Partnerschaft, Ehe und Familie“ in der 12. Jahrgangsstufe des Gymnasiums*

BA-Arbeit von Frau **Johanna Schaufler**: *Musik im Religionsunterricht am Beispiel der Theodizeethematik*

BA-Arbeit von Frau **Marina Trescher**: *Todesbilder und Todeskonzepte von Kindern und Jugendlichen mit Todeserfahrungen im persönlichen Nahbereich*

BA-Arbeit von Frau **Christina Weber**: *Beitrag des Religionsunterrichts zur Entwicklung der persönlichen Identität am Beispiel von Essstörungen, insbesondere unter Berücksichtigung von „Gute Zeiten, schlechte Zeiten“*

2012

ZA-Arbeit von Frau **Cornelia Braun**: *„Die“ Jugend der Weltjugendtage. Religiosität Jugendlicher im Spiegel päpstlicher Texte und programmatischer Gestalten des Jugendfestivals*

BA-Arbeit von Frau **Laura Grabski**: *In der Trauer vereint – Begleitung einer christlich-muslimischen Klassengemeinschaft nach dem Tod eines Schülers im Rahmen der „Krisenseelsorge im Schulbereich“*

BA-Arbeit von Frau **Christine Mohr**: *Zwischen biblischem Schöpfungsglauben und naturwissenschaftlicher Welterklärung. Wie stellen sich Kinder die Entstehung der Welt vor?*

ZA von Frau **Maria Elisabeth Reif**: *Biblisches Lernen der Sekundarstufe I. Eine Inhaltsanalyse der Religionsbuchreihen „Einfach Leben“ und „Reli Realschule“ exemplifiziert am Biblischen Lernen*