

Inhalt

| | |
|--|---|
| Editorial | 3 |
| <i>Ulrich Kropač / Georg Langenhorst</i> | |

Religionspädagogik POINTIERT

| | |
|---|---|
| Religionspädagogik und Inklusion | 7 |
| <i>Erna Zonne-Gätjens</i> | |

Religionspädagogik REPLIZIERT

| | |
|---|----|
| Wie kann sich Religionspädagogik von Bildungsgerechtigkeit herausfordern lassen? | |
| Eine Entgegnung auf Judith Könemann | 17 |
| <i>Alexander Unser</i> | |

Religionspädagogik KONTROVERS

| | |
|--|----|
| Zuerst beobachten, dann bezeugen | |
| Der Primat der Empirie in der Religionspädagogik | 27 |
| <i>Anton A. Bucher</i> | |

| | |
|---|----|
| Zeugniskompetenz im Fokus | |
| Vom Primat des Zeugnisgebens im Religionsunterricht | 36 |
| <i>Edeltraud Gaus / Albert Biesinger</i> | |

Religionspädagogik SPEZIAL

| | |
|--|----|
| Auf dem langen Weg zur Synode | 45 |
| <i>Gottfried Bitter</i> | |

| | |
|---|----|
| „Eine gediegene und erstaunlich lange gültige Klärung“ | |
| Anmerkungen zur Wirkungsgeschichte des Synodenbeschlusses | |
| „Der Religionsunterricht in der Schule“ (1974) | 57 |
| <i>Werner Simon</i> | |

| | |
|--|----|
| Den Synodenbeschluss zum Religionsunterricht weiterdenken | 66 |
| <i>Klaus König</i> | |

| | |
|---|----|
| Sache von Staat und Kirche | |
| Religionsunterricht geht nicht nur Pädagogen an | 75 |
| <i>Hans Maier</i> | |

| | |
|---|----|
| „Greifbare, nachweisliche Wirkungsgeschichte“ | |
| Ulrich Kropač im Gespräch mit Wolfgang Nastainczyk über den Synodenbeschluss zum Religionsunterricht | 79 |
| <i>Wolfgang Nastainczyk / Ulrich Kropač</i> | |

Religionspädagogik AKTUELL

| | |
|--|----|
| Sich aufs Spiel setzen | |
| Zum Ansatz einer Öffentlichen Religionspädagogik | 87 |
| <i>Bernhard Grümme</i> | |

| | |
|--|----|
| Milieusensibel unterrichten? | |
| Religionspädagogische Nachfragen und Anregungen zu den Sinus-Studien | 98 |
| <i>Patrik C. Höring</i> | |

Religionspädagogik INTERNATIONAL

| | |
|--|-----|
| Council of Europe Policy and ‚Safe Space‘ for Dialogue in Religious Education | 111 |
| <i>Robert Jackson</i> | |

| | |
|--------------------------|-----|
| REZENSIONEN | 121 |
|--------------------------|-----|