

Kunst als Paradigma des Daseinsspiels, in: AUFGANG. Jahrbuch für Denken, Dichten, Musik), Band 3. 2006, Hg. von José Sánchez de Murillo / Martin Thurner, S. 47-65

'Wann aber sind wir?' Zur Auslegung der Existenz als Daseinsspiel. Dissertation. Schriften der Hochschule für Philosophie SJ München, 2010

What does it Mean to Be an Individual?, in: Philosophical Reflections and Application Systems in Health Care. A Companion Volume to Sadegh-Zadeh's Handbook on Analytical Philosophy of Medicine, Hg. von Rudolf Seising / Marco Tabacchi. Springer 2013, S. 111-124

The Role and Relevance of the First Person's Perspective, in: Proceedings of the 8th Conference of the European Society for Fuzzy Logic and Technology (EUSFLAT 2013), Edited by G. Pasi, J. Montero, D. Ciucci, Milano, 2013 <http://www.atlantispress.com/php/pub.php?publication=eusflat-13>

Zur Aktualität von Theodor W. Adornos Diktum: DIE WIRKLICHKEIT DER KUNSTWERKE ZEUGT FÜR DIE MÖGLICHKEIT DES MÖGLICHEN. Essay zu Michael Hofstetters *upcycling* 2013 – <http://www.michaelhofstetter.de/exhibitions-and-views/143-2013-ausstellung-vanityflair-upcycling.html>

Struktur und Dynamik der Selbstbildung nach Sören Kierkegaard, in: Papers der DGPhil Münster 2014, [artikel hutfloetz 2014.pdf](#)

Nach welchem Bild bilden wir? Eine philosophische Bildbetrachtung zu Platons Höhlengleichnis und Albert Camus' „Der Mythos von Sisyphos“, in: Bild und Bildung. Praxis, Reflexion, Wissen im Kontext von Kunst und Medien, Hg. von Barbara Lutz-Sterzenbach et al, kopaed Verlag 2014, S. 41-57

Philosophieren mit Kindern: Ein aktueller Trend im Bildungskontext und neuere Literatur im Überblick, in: Stimmen der Zeit Heft 4/2014, S. 278-284

Zentrale Heterotopie, in: ZENTRAL 6039. Katalog zur Ausstellung im Alten Botanischen Garten München, 12.8.-29.9.2013 Hg. von Albert Hien, AdBK 2014, S. 4-11

Die „Zeichnen-Maschine“, oder: Was hat Kunst mit Technik zu tun. Essay zu Rolf-Maria Krückels „The Drawing Machine“ (2015) – engl. unter http://rolf-maria.de/Israel_Project/about_the_machine/

Upcycling. Lessons from Adorno's Dictum: "The reality of artworks testifies to the possibility of the possible", in: Daily Memories, Hg. Annegret Laabs et al. Kunstmuseum Magdeburg, 2015, S. 60-69

Gesehen- und Nicht-gesehen-werden als Strafform. Eine anerkennungstheoretische Differenzierung, in: Proceedings Tagung für Praktische Philosophie, Salzburg 2015, <http://www.tagung-praktische-philosophie.org/uploads/8/0/5/2/80520134/programm.praktische.phil.2015.pdf>

Die Kunst als Orchideenfach: eine Widerlegung, in: BDK Info_24 (2016), S. 20-27,
http://www.bdkbayern.de/fileadmin/bdk_files/BDK_INFO_24.pdf

Das gemeinsame Mahl als Form und Inhalt künstlerischer Intervention, in: freie aktion
gesellschaft. Hg. von Elena Franz und Marlene Koch, 2015, S. 88-93

*Was hat Wahrung der Würde mit Augenhöhe zu tun? Zur Problematik einer einseitigen
Gründung der Menschenwürde auf Selbstbestimmung und Autonomie*, in: Tagungsband der
AEM, Universität Bielefeld: [uni-bielefeld.de/aem2016/assets/Programm-AEM-Jahrestagung-
2016.pdf](http://uni-bielefeld.de/aem2016/assets/Programm-AEM-Jahrestagung-2016.pdf)

Einander gerecht werden. Zum Primat eines intersubjektiven Gerechtigkeitsbegriffs, in:
Proceedings der TPP, Salzburg 2016, unter: [http://www.tagung-praktische-
philosophie.org/uploads/8/0/5/2/80520134/programm.tpp.2016.ver.4.web.pdf](http://www.tagung-praktische-philosophie.org/uploads/8/0/5/2/80520134/programm.tpp.2016.ver.4.web.pdf)

Philosophie und Persönlichkeitsbildung. Ein Essay, in: Credo. Journal on Wealth Culture, XXIII
2016, S. 31-38

Wissen ist Macht? Zukunftsperspektiven von Technik und Wissenschaft, Beiträge zur dib-
Jahrestagung 2016. <http://dibtagung2016.de/2016/11/20/keynote-wissen-ist-macht>

Der Mensch: das offene Wesen, in: Der Blick ins Freie. Im Diskurs mit Janusz Korczak, Hg. von
Siegfried Steiger et al., Klinkhardt Verlag, 2017, S. 70-85

Verletzlichkeit als normative Kategorie? Eine kritische Widerlegung mit Kant und Korczak,
Proceedings der TPP, Salzburg 2017
https://drive.google.com/file/d/0B1_CGh1c4fXqS3YwSEtwakZrNjQ/view

Warum ist überhaupt etwas und nicht Nichts? Oder: Das Abenteuer des Denkens, in:
Zeitschrift für Technik und Kultur, Themenheft „Nichts“, 1/2018, S. 17-27

Wertebildung statt Wertevermittlung. Wie kulturelle Integration gelingen kann, in: Zeitschrift
für Kultur und Politik, 04/2018, Hg. vom Deutschen Kulturrat e.V. [https://www.kulturelle-
integration.de/artikel/wertebildung-statt-wertevermittlung/](https://www.kulturelle-integration.de/artikel/wertebildung-statt-wertevermittlung/)

Kriterien gelingender Wertebildung im Kontext von Flucht und Migration. Eine Handreichung,
zusammen mit Thomas Steinforth, Christina Büchl, Marion Einsiedler: Studie im Auftrag des
Bayr. STMAS publiziert 12/2017 -
[https://www.hfph.de/forschung/institute/globalefragen/themenfeld-igration/gelingende-
wertebildung-im-kontext-von-migration-eine-handreichung-fuer-die-
bildungspraxis/handreichung-wertebildung.pdf](https://www.hfph.de/forschung/institute/globalefragen/themenfeld-igration/gelingende-wertebildung-im-kontext-von-migration-eine-handreichung-fuer-die-bildungspraxis/handreichung-wertebildung.pdf)

*Wie zusammenleben? Gelingensfaktoren für gesellschaftlichen Zusammenhalt. Zum Modell
einer offenen und nicht-demütigenden Gesellschaft*, In: Wege der Integration. Hg. Von der
Akademie für Politische Bildung Tutzing, 2018, S. 31-43. Download: [https://www.tutzinger-
diskurs.de/wp-content/uploads/2018/01/TD4_Wege-der-Integration_online.pdf](https://www.tutzingerdiskurs.de/wp-content/uploads/2018/01/TD4_Wege-der-Integration_online.pdf)

Inklusion im Handlungsfeld Bildung: Wertebildung als gesamtgesellschaftliches Projekt. In:
Wege der Integration. Hg. von der Akademie für Politische Bildung Tutzing, 2018, S. 105-126

Werte der Bildung. Literaturschau: Aktuelle Publikationen zur Wertebildung, in: Zeitschrift „Weiterbildung“ 4/19, S. 94-99

Wider das Primat des zweckrationalen Denkens. Zur Kritik des menschenunwürdigen Umgangs mit sich und mit Anderen. Zusammen mit Veronika Hilzensauer, In: Zeitschrift für Praktische Philosophie, Band 6, Heft 2, (Dez) 2019

Kritik der Resilienz? Wenn die Blume aus dem Asphalt bricht. In: Zusammenhalt durch Haltung. Heilpädagogik in der Verantwortung zwischen Person und Gesellschaft. Tagungsband zum 35. Bundesfachtag des BHP (2019), BHP Verlag 2020, S. 45-65

Utopien der Gesellschaft – Utopien der Kunst, Sonderheft Kunst +Unterricht 06/2020, Hg. Karin Hutflötz/ Johannes Kirschenmann, kopaed Verlag 2020

Was heißt Menschenbildung im Dispositiv des Digitalen? In: Neue Technologien – neue Kindheiten? Ethische und bildungsphilosophische Perspektiven, Hg. von Fabian Buck, Johannes Drerup & Gottfried Schweiger, J. B. Metzler Verlag, 2020, S. 227-247. Download unter <https://www.springer.com/de/book/9783476056726>

Authenticity as a Benchmark of Human Selfhood? On Kierkegaard's Concept of the Self, in: Godehard Brüntrup, Michael Reder et.al. (Hg.), „Authenticity. Interdisciplinary Perspectives from Philosophy, Psychology, and Psychiatry“, Springer 2020, S. 51-71

Zur Bedeutung von Kunst und ästhetischer Erfahrung für eine Bildung zum Widerstand. In: Bildung zum Widerstand, Hg. von Barbara Schellhammer, Berthold Goerdeler, wbg Academic 2020, S. 187-207

Radikale Leibhaftigkeit in der Begegnung mit dem Fremden. Zum philosophischen Gehalt und politischer Relevanz zeitgenössischer Performancekunst. In: Tagungsband doko_2018: „Kunst Geschichte Unterricht“, Hg. von Johannes Kirschenmann/Frank Schulz, kopaed Verlag (vorauss. 12/2020)

HERAUSGEBERSCHAFT

Edition Zeitkritik Bd 1. Asya Markova, *Zwischen Zuckerbrot und Peitsche. Integration zwischen Assimilation und Ausgrenzung*, Büchergilde Gutenberg, 03/2020

Edition Zeitkritik Bd 2. Tina Kniep, *Alles Funktion, oder doch nur Fassade? Über die Architektur der Moderne und was das Leben mit dem Bauen zu tun hat*. Büchergilde 10/2020

MONOGRAFIEN

Zur Spielstruktur des Seins. Eine phänomenologische Grundlegung relationaler Ontologie, Alber Verlag (voraussichtlich 2020/21)

Wertekonflikte als Bildungsort. Eine Untersuchung zur Bildung von Werten und normativen Haltungen in anerkennungstheoretischer Perspektive, transcript (voraussichtlich 2021)
