

# Sommersemester 2025

Stand: 08.04.2025

## LEHRVERANSTALTUNGEN 28. APRIL 2025 BIS 25. JULI 2025 - ANMELDBAR 19.03.25, 18.00 UHR BIS 26.05.2025

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08.00 – 12.00			<b>Prof. Dr. Rainer Wenrich</b> <b>Vermittlung künstlerischer Positionen</b>  9.00 – 10.30 Uhr 2 SWS KGB-005 (12)  <b>82-091-L-KU37-S-SE1-0920</b>	<b>Heike Jakob</b> <b>Papier (Buchbinden) (HF)</b> <b>Termine:</b> <b>08. Mai/15. Mai / 22. Mai /05. Juni</b> <b>/12. Juni/26. Juni und 03. Juli 2025</b> 8.30 – 13.30 Uhr 3 SWS KGB-009 (16) <b>82-091-KU35-S-SE3-0920</b>	
		<b>Petia Knebel</b> <b>Kuratorische Praxis</b>  10.00 – 11.30 Uhr 2 SWS KGB-005 (12) <b>82-091-KU37-S-SE2-0920/88-091-KU-110 -S-UE-0920/88-091-KU111-S-LV-0920/82-091-KU36-S-UE-0920.20251.001</b>	<b>Stefan Salzberger</b> <b>Fläche im Unterricht</b>  10.00 – 11.30 Uhr 2 SWS KGB009 (16) <b>82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920</b>	<b>Dr. Florian Pfab</b> <b>Kunstdidaktische Diskurse</b>  08.30 – 10.00 Uhr 2 SWS Interim-014 (0) <b>091-KU30-S-VL-0920</b>	
		<b>Prof. Dr. Rainer Wenrich</b> <b>Mixed Media</b>  11.45 – 14.00 Uhr 3 SWS KGB-U2-4/U5 (12)  <b>82-091-KU35-S-SE3-0920</b>	<b>Petia Knebel</b> <b>Mixed Media</b>  10.00 – 12.15 Uhr 3 SWS KGB-U2-4/U5 (12)  <b>82-091-KU35-S-SE3-0920</b>	<b>Dr. Florian Pfab</b> <b>Basisqualifikation Kunst / Gestalten im Schulalltag</b> 10.30 – 12.00 Uhr 2 SWS Interim-014 (60) <b>82-091-L-BAQUKU-S-SE.0920</b>	
	<b>Raphael Graf</b> <b>Holz skulptural / konstruktiv</b> 09.00 – 11.15 Uhr 3 SWS KGB-U2-4 (10)8+2  <b>82-091-KU35-S-SE2-0920</b>		<b>Dr. Florian Pfab</b> <b>Digitale Medien / Grafikdesign</b> 10.30-12.00 Uhr 2 SWS O14-003 (14)7+7 <b>82-091-KU32-S-SE1-0920 / 82-091-KU32-S-SE2-0920</b>	<b>Petia Knebel</b> <b>Fachdidaktik I</b>  10.30 – 12.00 Uhr 2 SWS B005 (12)  <b>82-091-KUFD_GSMS-S-SE1-0920</b>	
			<b>Dr. Bruno Grimm</b> <b>Bildkompetenz und Werkanalyse</b> 11.00 Uhr -12.30 Uhr 2 SWS KGB-005 (12) <b>82-091-KU34-S-SE1-0920</b>	<b>Prof. Dr. Rainer Wenrich</b> <b>Fachdidaktik</b> 10.30 – 12.00 Uhr 2 SWS KGB-U2-U5 (16)  <b>82-091-KU30-S-SE4-0920</b>	

# Sommersemester 2025

Stand: 08.04.2025

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
12.00 - 14.00		<b>Dr. Florian Pfab</b> <b>Fläche im Unterricht</b>  12..00 – 13.30 Uhr 2 SWS KGB-009 (6+6)  82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920	<b>Kathrin Obermeier</b> <b>Begleitseminar z. Schulpraktikum</b>  11.45 – 13.15 Uhr 2 SWS KGB-009 (16)  88-980-L-LAPro-KU-S-SE-0920/82-980-L-UP2-RSGY-KU-S-SE-0916/ 82-980-L-UP2-GSMS-KU-S-SE-0916	<b>Petia Knebel</b> <b>Keramik</b>  14.00 – 16.15 Uhr 3 SWS KGB-U5 (12)  82-091-KU35-S-SE1-0920	
14.00 - 18.00	<b>Günay Kartal</b> <b>Digitale Medien / 3D-Gestaltung</b> 6 Termine 28.04.2025 (13.00-16.30 Uhr), 05.05.2025 (13.00-17.00 Uhr), 19.05.2025 (13.00-17.00 Uhr) 16.06.2025 (13.00-17.00 Uhr), 23.06.2025 (13.00-17.00 Uhr) und 30.06.2025 (13.00-14.30 Uhr)  2 SWS KGB-005 (8-10) 82-091-KU32-S-SE1-0920	<b>Annegret Spiegl</b> <b>Fläche im Unterricht</b>  14.30 Uhr – 16.00 Uhr 2 SWS KGB-009 (16)  82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920	<b>Petia Knebel</b> <b>Kuratorische Praxis</b>  12.30 – 14.00 Uhr 2 SWS KGB-005 (12) 82-091-KU37-S-SE2-0920/88-091-KU-110 -S-UE-0920/88-091-KU111-S-LV-0920/82-091-KU36-S-UE-0920.20251.001	<b>Leonard Hochholzer</b> <b>Zeichnung</b>  14.30 – 16.00 Uhr 2 SWS KGB-009 (12)  82-091-KU31-S-SE1-0920	
		<b>Annegret Spiegl</b> <b>Fläche im Unterricht</b>  16.15 Uhr – 17.45 Uhr 2 SWS KGB-009 (16) 82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920	<b>Dr. Florian Pfab</b> <b>Fachdidaktik 2</b>  14.00 – 15.30 Uhr 2 SWS KGB-005 (12)  82-091-KU37-S-SE3-0920	<b>Leonard Hochholzer</b> <b>Zeichnung</b>  16.30 – 18.00 Uhr 2 SWS KGB-009 (12)  82-091-KU31-S-SE1-0920	
	<b>Dr. Florian Pfab</b> <b>Malerei</b>  15.00 Uhr - 17.15 Uhr 3 SWS KGB-009/O14-003 (16)  82-091-KU31-S-SE2-0920	<b>Prof. Dr. Rainer Wenrich</b> <b>Forschungsmethoden</b>  15.30 - 17.00 Uhr 2 SWS KGB 005 (12)  82-091-L-KU34-S-SE2-0920  Kunstgeschichte Grundkurs II (SS) DIENSTAG:m 15.30 -18.00 Prof. Dr. Michael Zimmermann	<b>Petia Knebel</b> <b>Raum im Unterricht</b>  14.30 – 16.45 Uhr 2 SWS (10 Termine) KGB-U2-4/U5 (12)  82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920	<b>Petia Knebel</b> <b>Kuratorische Praxis</b>  16.30 – 18.00 Uhr 2 SWS KGB-005 (12) 82-091-KU37-S-SE2-0920/88-091-KU-110 -S-UE-0920/88-091-KU111-S-LV-0920/82-091-KU36-S-UE-0920.20251.001	

## Übersicht aller Blockveranstaltungen im Sommersemester 2025

<p><b>Christian Bittl</b> <b>Metall (HF)</b> 2 SWS</p> <p>Freitag, 09. Mai 2025 Freitag, 16. Mai 2025 14.00 – 18.00 Uhr Samstag, 10. Mai 2025 Samstag, 17. Mai 2025 09.00 – 17.00 Uhr KGB-U2-4 (12)</p> <p>82-091-KU35-S-SE3-0920</p>	<p><b>Anton Brandl</b> <b>Digitale Medien (DF)/Fotografie und Bildbearbeitung (Photoshop) (HF)</b> 2 SWS</p> <p>Freitag, 09. Mai 2025 Freitag, 16. Mai 2025 014-003+B005 09.00 – 18.30 Uhr (13)7+6</p> <p>82-091-KU32-S-SE3-0920 82-091-KU32-S-SE1-0920</p>	<p><b>Anton Brandl</b> <b>Digitale Medien (DF)/Fotografie und Bildbearbeitung (Photoshop) (HF)</b> 2 SWS</p> <p>Freitag, 23. Mai 2025 Freitag, 30. Mai 2025 09.00 – 18.30 Uhr 014-003 + B005 (13)8+5</p> <p>82-091-KU32-S-SE1-0920 82-091-KU32-S-SE3-0920</p>	<p><b>Anton Brandl</b> <b>Digitale Medien (DF) / Analoge und digitale Medien im Unterricht (HF) (GIMP)</b> 2 SWS</p> <p>Freitag, 27. Juni 2025 Freitag, 04. Juli 2025 09.00 – 18.30 Uhr 014-003+B005 (13)7+6</p> <p>82-091-KUFD_GSMS-S-SE4-0920 / 82-091-KU32-S-SE1-0920</p>	<p><b>Alan Brooks</b> <b>Raum im Unterricht (DF) / Performative Ausdrucksformen (HF)</b> 2 SWS</p> <p>Samstag, 31. Mai 2025 Samstag, 07. Juni 2025 Samstag, 14. Juni 2025 09.00 – 16.00 Uhr Kellerbühne (20)10+10</p> <p>82-091-KU30-S-SE1-0920*2</p>	<p><b>Alan Brooks</b> <b>Raum im Unterricht (DF) / Performative Ausdrucksformen (HF)</b> 2 SWS</p> <p>Samstag, 21. Juni 2025 Samstag, 28. Juni 2025 Samstag, 12. Juli 2025 09.00 – 16.00 Uhr Kellerbühne (20)10+10</p> <p>82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920</p>	<p><b>Heinrich Grund</b> <b>Flach- und Durchdruckverfahren</b> 2 SWS</p> <p>Freitag, 09. Mai 2025 Samstag, 10. Mai 2025 10.00 – 19.00 Uhr KGB-009 (16)</p> <p>82-091-KU33-S-SE2-0920</p>
<p><b>Ingrid Häring-Guggenberger</b> <b>Raum im Unterricht Vase – „Gefäß mit einer kleinen Plastik als Abschluss“</b> 3 SWS</p> <p><b>Gefäßaufbau und Farbgebung mit Engobe</b> Freitag, 13. Juni 2025 Samstag, 14. Juni 25 Sonntag, 15. Juni 25 (Farbgebung: Glasur) Samstag, 19. Juli 2025 10.00-18.00 Uhr KGB-U5 (12)</p> <p>82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920</p>	<p><b>Ingrid Häring-Guggenberger</b> <b>Keramik (Plastik)</b> 3 SWS</p> <p><b>(Arbeit an der Skulptur „Erblühen und Entfalten“</b> Freitag, 30. Mai 2025 Samstag, 31. Mai 2025 Sonntag, 01. Juni 2025 (Farbgebung mit Erdpigmenten/Wachs und Glasur) Freitag, 18. Juli 2025 10.00 – 18.00 Uhr KGB-U5 (12)</p> <p>82-091-KU35-S-SE1-0920</p>	<p><b>Fanny Jacquier</b> <b>Experimenteller Druck (HF)</b> 2 SWS</p> <p>Samstag, 31. Mai 2025 Sonntag, 01. Juni 2025 Sonntag, 13. Juli 2025 9.00 – 18.00 Uhr KGB-009 (16)</p> <p>82-091-KU33-S-SE3-0920</p>	<p><b>Jennifer Kammler</b> <b>Raum im Unterricht (Holz)</b> 2 SWS</p> <p>Samstag, 07. Juni 2025 Samstag, 21. Juni 2025 Samstag, 28. Juni 2025 09.00 – 16.00 Uhr KGB-U2-4, U5 (12)</p> <p>82-091-KUFD_GSMS-S-SE3-0920</p>	<p><b>Christina Kirchner</b> <b>Hoch- und Tiefdruckverfahren</b> 2 SWS</p> <p>Freitag, 27. Juni 2025 Samstag, 28. Juni 2025 Sonntag, 29. Juni 2025 10.00 Uhr - 18.00 Uhr KGB-009</p> <p>16</p> <p>82-091-KU33-S-SE1-0920</p>	<p><b>Claudia Lieb</b> <b>Digitale Medien (DF) / Analoge und digitale Medien im Unterricht (HF)</b> 2 SWS</p> <p>Freitag, 13. Juni 2025 Samstag, 14. Juni 2025 Freitag, 20. Juni 2025 10.30 - 18.30 Uhr KGB-005 (11)6+5</p> <p>82-091-KU32-S-SE1-0920 82-091-KUFD_GSMS-S-SE4-0920</p>	<p><b>Irmengard Schwoshuber</b> <b>Basisqualifikation Kunst / Gestalten im Schulalltag</b> 2 SWS</p> <p>Freitag, 16. Mai 2025, Samstag, 17. Mai 2025 09- 17.00 Uhr Sonntag, 18. Mai 2025 09- 14.00 Uhr KGB-009 (16)</p> <p>82-091-L-BAQUKU-S-SE.0920</p>
			<p><b>Jennifer Kammler</b> <b>Holz / Werken im Unterricht (Maschinenschein) 3 SWS</b> Samstag, 10. Mai 2025 09.00 – 17.00 Uhr Berufsschule Eichstätt 82-091-KU35-S-SE2-0920</p> <p>Dieses Seminar soll für Realschulstudierende im Modul Kunstdidaktik I (RS) 82-091-KUFD_RS-H-0920 unter Werken im Unterricht eingebracht werden. Für das Modul "Künstlerische Praxis: Dreidimensionales Gestalten 82-091-KU35-H-0920 bitte ein anderes Seminar wählen!</p> <p>Das Seminar findet an der Berufsschule Eichstätt statt. Die genauen Räume wird Ihnen die Dozentin nach der Anmeldung mitteilen!</p>			<p><b>Dr. Florian Pfab</b> <b>Thomas Piwonka</b> <b>Exkursion Gardasee</b> <b>23.09.2025 – 29.09.3035</b> <b>Malerei / Zeichnung</b></p> <p>3 SWS</p> <p>82-091-KU31-S-SE2-0920</p>