



Internationale Tanzfolklore

Regina Maria Gruska (geb. Fieml)

Samstag, 24.11.2018, 10.00 - 16.00 Uhr
Kellerbühne, Kapuzinerkloster

Zielgruppe: alle Schularten, insbesondere Sport- und Musiklehrer sowie Studierende

Die Veranstaltung wird in Kooperation mit dem [BMU](#) (Bundesverband Musikunterricht e.V.) durchgeführt; Anmeldung über FIBS möglich.

Kurzbeschreibung des Angebots:

Spaß an Bewegung? Freude an Musik? Offen für neue Kulturen? Interkulturelles Lernen bezieht sich nicht nur auf die kognitiven Dimensionen des Lernens, sondern beinhaltet auch affektive und handlungsorientierte Ziele. Tanzen insbesondere der Volkstanz ist eine ganzheitliche Begegnung mit fremden Kulturen. Musik – und Bewegungstraditionen einer Bevölkerungsgruppe fließen hier zusammen darum erweist es sich als geeignetes Medium, um neue Kommunikationsbrücken zu schaffen und kann als Teilbereich kultureller Bildung gesehen werden.

Auf dem Programm stehen: Entstehung und Hintergründe des Volkstanzes/Folkloretanzes, Erlernen unterschiedlicher Tänze aus verschiedenen europäischen Ländern wie z.B. Rumänien, Russland, Israel oder Albanien, Didaktisch- methodische Aufbereitung, Einsatzmöglichkeiten für den Unterricht, Kulturelle Hintergründe und Entwicklung von Tanzmotiven

Biografische Angaben:

Grund- und Mittelschullehrerin, Sportlehrerin, Montessori-Pädagogin

Max. Teilnehmerzahl: max. 20 TeilnehmerInnen

Anmeldung unter sekretariat-musik@ku.de bis zum 16.11.2018

PROFESSUR FÜR MUSIKPÄDAGOGIK UND MUSIKDIDAKTIK

Prof. Dr. Daniel Mark Eberhard ■ Professurinhaber
Ostenstraße 26 ■ 85072 Eichstätt

Telefon: +49 8421 93-21285 ■ Telefax: +49 8421 93-212850
E-Mail: daniel.eberhard@ku.de ■ www.musikpaedagogik.info