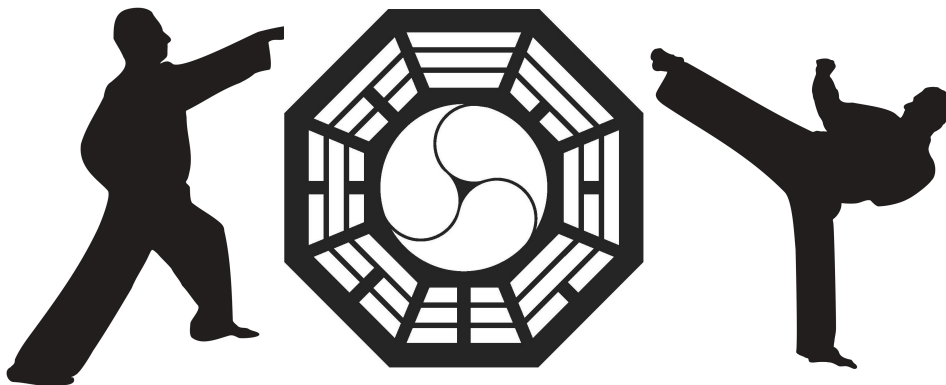


Ulrich Haider

Musiker/Mitglied der Münchener Philharmoniker – Autor - Kampfsportler

Donnerstag, 21. November 2019, 19.30 Uhr
KGE-103



Kurzbeschreibung des Angebots:

In der Instrumentalausbildung und Musizierpraxis wird viel Energie für den Umgang mit Prüfungs- und Auftrittsängsten verwendet. Dies wirft u.a. Fragen nach den Ursachen auf bzw. danach, weshalb ein freies Musizieren so selten möglich scheint. Asiatische Kampfkünste zeigen uns Wege, die Prüfungen (und Unterricht) zu motivierenden Herausforderungen werden lassen. Ein wesentlicher Unterschied ist die Gewichtung von Entwicklung und Leistung. Überträgt man dieses Wissen auf die Musik, entsteht neuer Raum für die Bildung einer musikalischen Persönlichkeit.

Biografische Angaben:

Ulrich Haider ist seit 1993 stellvertretender Solohornist der Münchner Philharmoniker und aktiver Taekwondoin (1. DAN). Er ist Autor eines Buches ("Neue Wege im Instrumentalunterricht") und schreibt für verschiedene Fachzeitschriften und Magazine. Im Rahmen einer Kooperation seines Orchesters mit dem Musikbund von Ober- und Niederbayern ist er als Koordinator, Berater und Dozent tätig.

Bitte mitbringen:

Eigene Instrumente

Teilnehmerzahl: ca. 30

Keine Anmeldung erforderlich

PROFESSUR FÜR MUSIKPÄDAGOGIK UND MUSIKDIDAKTIK