



Konzerte & Ensembles

der Katholischen Universität
Eichstätt-Ingolstadt



Wintersemester 2023/24

UniMusik – Veranstaltungskalender

25.10.23
29.11.23
20.12.23
31.01.24

Musikalische Atempause

Zur Ruhe kommen – Genießen – Auftanken
Jeden letzten Mittwoch im Monat

jeweils 12:15 Uhr
Foyer der
Aula der KU

Von 12:15 bis 12:45 Uhr eine kleine Auszeit während der Mittagszeit (ohne Ausstempeln!) mit neuen Impulsen zum Weitergehen, musikalisch umrahmt von Musikstudierenden der KU.

Eintritt frei

KHG-Team Pater Stefan Weig OSFS,
AOR Andreas Kehr, Musikstudierende



14.12.23 Weihnachtskonzert

20:00 Uhr
Einlass
19:30 Uhr

Dieses Jahr stehen Spirituals und Gospelsongs im Mittelpunkt des traditionellen Weihnachtskonzerts der KU. Im Laufe des ausklingenden Jahres spielten große und kleine Ensembles in zum Teil ungewöhnlichen Besetzungen eine CD mit vielfältigem Repertoire ein, das an diesem Abend zu hören sein wird. So dürfen sich die Konzertgäste auf mitreißende musikalische Erlebnisse und viel Emotion zwischen Vokal- und Instrumentalmusik freuen.

Aula der KU

Große und kleine Ensembles der KU
Organisation Professur für Musikpädagogik und Musikdidaktik

Eintritt frei

18.12.23

Liederabend

20:00 Uhr
Holzsaal

Die Mezzosopranistin Merit Ostermann singt, am Klavier begleitet von Uwe Sochaczewsky, Lieder von Franz Schubert, Robert Schumann, Kurt Weill und Jacques Brel.

Eintritt frei

Merit Ostermann, Uwe Sochaczewsky

16.1.24

Late Night

22:00 Uhr
Foyer
Marktplatz 7

Mitten in der dunkelsten Jahreszeit erklingen Kompositionen zum Thema Licht.

Eintritt frei

Kammerchor und Musikstudierende der KU
Leitung: Nico Schneiderei und Uwe Sochaczewsky

23.1.24

Klangreise – Ensembles Live in Concert

20:00 Uhr
Campus der KU

Bei der Klangreise präsentieren sich kleinere Ensembles, in denen überwiegend Musikwissenschafts- und Musikpädagogik-Studierende mitwirken. Die Ensembles finden sich in Eigenregie zusammen und entscheiden gemeinsam über das zu spielende Programm. Dieses wird selbstständig und ohne musikalische Leitung einstudiert.

Eintritt frei

Kleine Ensembles der KU –
Organisation: Prof. Dr. Kathrin Schlemmer



28.1.24

Kinderkonzert

16:00 Uhr
Aula der KU

Moderiert von Studierenden der KU erklingen Werke von Gershwin, Bernstein und Ives.

Eintritt frei

Sinfonieorchester – Leitung: Uwe Sochaczewsky



31.1.24

Sinfoniekonzert

20:00 Uhr
Altes
Stadttheater
Eichstätt

Im Alten Stadttheater präsentieren das Sinfonieorchester der KU sowie das ensemble für neue musik unter anderem Werke von Gershwin, Bernstein und Ives.

7,00 Euro,
erm. 4 Euro

Sinfonieorchester und ensemble für neue musik –
Leitung: Uwe Sochaczewsky

7.2.24

Semesterschlusskonzert

19:30 Uhr
Aula der KU

Das regelmäßig stattfindende und langjährig etablierte Semesterschlusskonzert bietet traditionell einen breitgefächerten musikalischen Querschnitt durch die im Semester erarbeiteten Programme. Neben instrumentalen und vokalen Solo-Beiträgen sind kleine und große Gruppen wie z.B. Chöre, Saxophon-, Querflöten- oder Percussionsensemble oder Jazz- und Pop-Bands zu hören. Stilistisch reicht das Repertoire von „Klassischer Musik“ über Jazz, Pop und Rock bis hin zu Folklore, Crossover und Weltmusik. Moderiert wird der Abend von Musikstudierenden der Universität.

Eintritt frei

Solo- und Ensemblebeiträge der
Musikstudierenden –
Leitung: Prof. Dr. Daniel Mark Eberhard





Konzerte & Ensembles

der Katholischen Universität
Eichstätt-Ingolstadt



Wintersemester 2023/24

UniMusik – Ensembles

A-cappella-Gruppe

Proben
donnerstags
16:15–17:45 Uhr

Raum
Aula der KU

Die A-cappella-Gruppe der Universität setzt sich jedes Semester neu zusammen und besteht aus maximal zwölf Sängerinnen und Sängern, die in einem Casting ihre besondere Eignung gezeigt haben. Es werden Arrangements aus den Bereichen Jazz, Pop und Schlager erarbeitet und mit einer entsprechenden Choreografie auf die Bühne gebracht.

Leitung und Kontakt: AOR Jörg Edelman
joerg.edelman@ku.de



Kammerchor

Proben
dienstags
20:00–21:30 Uhr

Raum
Aula der KU

Der Kammerchor ist ein kleineres Vokalensemble, in dem anspruchsvolle Chorwerke verschiedenster Epochen und Gattungen einstudiert und im Rahmen eines Konzertes aufgeführt werden. Der Chor steht Studierenden, Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Universität offen. Voraussetzung für die Teilnahme sind grundlegende Chorerfahrungen, Notenkenntnisse (Blattsingen) sowie die selbstverständliche Bereitschaft, während der Projektphase kontinuierlich am Chor teilzunehmen. Das genaue Programm kann erst zu Semesterbeginn in Abhängigkeit der Zusammensetzung des Chores bekannt gegeben werden.

Leitung und Kontakt: Nico Schneidereit
nico.schneidereit@ku.de



Universitätschor

Proben
donnerstags
18:00–19:30 Uhr

Raum
Aula der KU

Der Universitätschor setzt sich größtenteils aus Studierenden zusammen. Darüber hinaus beteiligen sich Mitarbeiter/-innen und Lehrkräfte der KU sowie externe Sänger/-innen aus Eichstätt und der Region. Der Chor ist offen für alle, die Freude am gemeinsamen Singen und Musizieren haben und auf ein Konzert hinarbeiten möchten. Voraussetzungen sind Chorerfahrungen, Notenkenntnisse und regelmäßige Teilnahme an den Proben. Grundsätzlich wird Literatur aus dem Bereich der geistlichen und der weltlichen Chormusik erarbeitet und zu unterschiedlichen Anlässen (z. B. Semesterschlusskonzert, Chorkonzert oder Gestaltung von Gottesdiensten und feierlichen Anlässen) präsentiert.

Leitung und Kontakt: AOR Andreas Kehr
andreas.kehr@ku.de



Bigband

Proben
donnerstags
19:30–21:00 Uhr

Raum
KGE-103

Die Bigband der KU steht Studierenden, Mitarbeiter/-innen der KU sowie externen Interessierten offen. Stilistisch bewegen wir uns vom Swing der 1930er über Latin-Arrangements bis hin zu moderner Literatur – gewürzt mit einer Portion Funk und Soul. Die spieltechnische Beherrschung des Instruments und regelmäßiger Probenbesuch sind Voraussetzung. Themen wie Stilistik des Jazz, Groove und rhythmische Phänomene, Herausforderungen des Ensemblespiels und Improvisation beim Solospiel stehen im Zentrum der Probenarbeit. Jeder, der Trompete, Saxophon, Posaune, Piano, E-Gitarre, Kontra- oder E-Bass sowie Schlagzeug spielt, ist willkommen.

Leitung und Kontakt: Thomas Klaschka
thomas.klaschka@ku.de



Sinfonieorchester

Proben
mittwochs
20:00–22:00 Uhr

Raum
Aula der KU

Das Sinfonieorchester der KU steht allen Interessierten offen, die Spaß am gemeinsamen Musizieren haben – Studierenden und Lehrenden aller Fachrichtungen, Angehörigen der Verwaltung sowie Bürgerinnen und Bürgern aus Eichstätt und Umgebung. Die Programme umfassen alle Gattungen und Stile vom Barock bis zur Moderne. Um jede Stimmgruppe individuell zu fördern, finden neben den Tuttiproben auch Registerproben statt – angeleitet von erfahrenen Instrumentaldozenten/-innen. Wer mitspielen möchte, melde sich bitte mit Angabe des Instruments beim Dirigenten des Orchesters. Voraussetzung für die Teilnahme ist die Bereitschaft zur kontinuierlichen Mitarbeit über das gesamte Semester. Am 27. und 28.1.24 finden zwei Probenstage statt.

Leitung und Kontakt: Uwe Sochaczewsky
uwe.sochaczewsky@ku.de



ensemble für neue musik

Proben
freitags
10:30–12:00 Uhr

Raum
O29-002

Am Puls der Zeit mit dem ensemble für neue musik der ku. Improvisation, Szenische Arbeit, das Ausloten der klanglichen Grenzbereiche des Instruments oder der Stimme - all das ist Teil der Arbeit im ensemble für neue musik. „Neue Musik“ umfasst in schier atemberaubender Bandbreite alles an Kunstmusik unserer Gegenwart und der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Die öffentliche Präsentation des Wintersemester-Projekts ist beim gemeinsamen Konzert mit dem Sinfonieorchester der KU im Alten Stadttheater Eichstätt geplant. Das genaue Repertoire wird nach Eingang der Anmeldungen auf die Teilnehmer abgestimmt.

Leitung und Kontakt: Iris Lichtinger, www.irislichtinger.com
iris.lichtinger@ku.de



Ansprechpersonen weiterer Ensembles

- Querflöten-Ensemble / Alte Musik: Kozue Sato-Stiller (kozue.sato-stiller@ku.de), Proben: Zeit und Ort nach Vereinbarung
- Basiskurs Schlagzeug / Percussion / Percussion-Ensemble: Walter Bittner (walter.bittner@ku.de), Block-Termine siehe KU.Campus
- Gitarren-Ensemble: Frank Doll (frank.doll@ku.de), Do, 14:15 – 15:45 Uhr, KGE-103
- Holzbläser-Ensemble: Dr. Robert Erdt (robert.erdt@ku.de), Proben: Zeit und Ort nach Vereinbarung
- The Holyphones: Andreas Kehr (andreas.kehr@ku.de), Fr, 12:00 – 13:30 Uhr, KGE-101

Impressum

Herausgeber: Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt
Verantwortlich für den Inhalt: UniMusik der KU
Satz und Gestaltung: Stabsabteilung Kommunikation und Marketing, 2023