

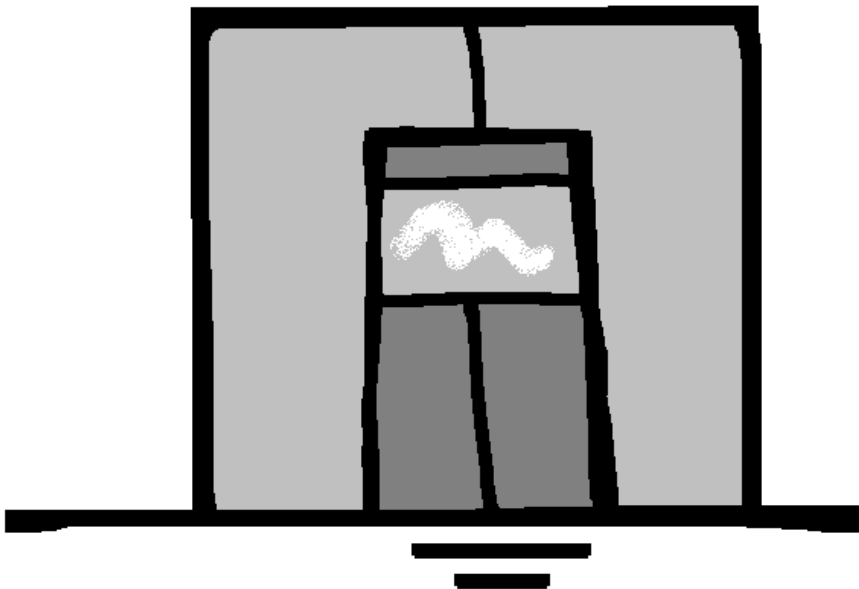


KATHOLISCHE UNIVERSITÄT  
EICHSTÄTT-INGOLSTADT

**Journalistik.Eichstätt**

# Journalistik

**Sommersemester 2023**



**Mitarbeiter:innen**  
**Lehrveranstaltungen**  
**Publikationen**

[www.ku.de/slf/journalistik](http://www.ku.de/slf/journalistik)

## 2 Mitarbeiter:innen

---

	<b>Raum</b>	<b>Telefon</b>	<b>Sprechstunde</b>
<b>Professor:innen</b>			
PROF. DR. KLAUS MEIER Lehrstuhl für Journalistik mit Schwerpunkt Innovation und Transformation E-Mail: klaus.meier@ku.de	WH 114	93-21562	n. Vereinbarung per Mail
PROF. DR. ANNIKA SEHL Lehrstuhl für Journalistik mit Schwerpunkt Medienstrukturen und Gesellschaft E-Mail: annika.sehl@ku.de	WH 213	93-21179	n. Vereinbarung
PROF. DR. FRIEDERIKE HERRMANN, Fachsprecherin Professur für Journalistik und Kommunikationswissenschaft E-Mail: friederike.herrmann@ku.de	WH 202	93-21755	n. Vereinbarung per Mail
PROF. DR. LIANE ROTHENBERGER Professur für Medien und Öffentlichkeit mit Schwerpunkt Migration E-Mail: liane.rothenberger@ku.de	WH 201	93-23314	n. Vereinbarung
<b>Honorarprofessor</b>			
PROF. DR. ERNST FRICKE E-Mail: ernst.fricke@ku.de			n. Vereinbarung
<b>Juniorprofessorin</b>			
JUN.-PROF. DR. KARIN BOCZEK E-Mail: karin.boczek@ku.de	WH 116	93-23237	n. Vereinbarung
<b>Akademische Direktorin</b>			
DR. RENATE HACKEL-DE LATOUR, M.A. Studienberatung, Erasmus-Koordinatorin E-Mail: rene.hackel@ku.de	WH 008	93-21554	Mi 10.00-12.00 u. n. V. Anmeldung per Mail
<b>Lehrkräfte für besondere Aufgaben</b>			
ANNIKA FRANZETTI, DIPL.-JOURN. E-Mail: annika.franzetti@ku.de	WH 209	93-23187	n. Vereinbarung
KATRIN KRAUSS, DIPL.-JOURN. E-Mail: katrin.krauss@ku.de	WH 115	93-21563	n. Vereinbarung
DR. MICHAELA PETEK, DIPL.-JOURN. E-Mail: michaela.petek@ku.de	eO 119 Studiogebäude	93-21677	n. Vereinbarung
<b>Wissenschaftliche Mitarbeiter:innen</b>			
SUSANNA ENDRES, M.A. (zem::dg) E-Mail: susanna.endres@zemdg.de	WH 209	93-21774	n. Vereinbarung
MICHAEL GRASSL, M.A. E-Mail: michael.grassl@ku.de	WH 011	93-21572	n. Vereinbarung
MAXIMILIAN GREGER, B.A. E-Mail: maximilian.greger@stud.ku.de	WH 110		n. Vereinbarung
KORBINIAN KLINGHARDT, M.A. E-Mail: korbinian.klinghardt@ku.de	WH 011	93-23194	n. Vereinbarung
LEA SOPHIA LEHNER, B.A. E-Mail: lea.lehner@ku.de	WH 012	93-23197	n. Vereinbarung
MAIKE KÖRNER, M.A. E-Mail: maike.koerner@ku.de	WH 010	93-23352	n. Vereinbarung
PASCAL TANNICH, M.A. E-Mail: pascal.tannich@ku.de	WH 110	93-21763	n. Vereinbarung
JOHANNA WOLLESCHENSKY, M.A. E-Mail: johanna.wolleschensky@ku.de	WH 012	93-21595	n. Vereinbarung

**Technischer Angestellter**

MICHAEL KOHL eO 120 93-21341, -21579  
E-Mail: michael.kohl@ku.de Studiogebäude

**Mediengestalter**

KILIAN MÜLLER eO 120 93-23279, -21579  
E-Mail: kilian.mueller@ku.de Studiogebäude

**Verwaltungsangestellte**

GABRIELE KENDL WH 103 93-21564 Di-Fr vormittags  
E-Mail: gabriele.kendl@ku.de

BIRGIT URBAN WH 103 93-21053 Mo-Do vormittags  
E-Mail: birgit.urban@ku.de

ELKE WISSMATH WH 103 93-21698 Di-Fr  
E-Mail: elke.wissmath@ku.de

**Öffnungszeiten des Sekretariats**

Mo und Mi 09.30-11.30	Di und Do 09.30-11.30 14.00-15.30	Fr geschlossen, nur nach vorheriger Rücksprache per Mail/Tel.
--------------------------	---	---

**Bibliothek**

Teilbibliothek 2, Aula am Graben  
In der vorlesungsfreien Zeit

siehe Homepage Bibliothek  
siehe Homepage Bibliothek

<b>Die Studentinnen und Studenten werden gebeten, sich an die Sprechstunden und Öffnungszeiten zu halten.</b>
---

**Prüfungsausschuss für den BA Journalistik**

Vorsitzende/r: JUN.-PROF. DR. KARIN BOCZEK  
Stellvertr. Vorsitzende/r: AKAD. DIR. DR. RENATE HACKEL-DE LATOUR  
Mitglieder: PROF. DR. FRIEDERIKE HERRMANN, PROF. DR. KLAUS MEIER,  
PROF. DR. ANNIKA SEHL, PROF. DR. KLAUS STÜWE

**Prüfungsausschuss für den Master Journalistik mit dem Schwerpunkt Innovation und Management**

Vorsitzende/r: PROF. DR. KLAUS MEIER  
Stellvertr. Vorsitzende/r: AKAD. DIR. DR. RENATE HACKEL-DE LATOUR  
Mitglieder: JUN.-PROF. DR. KARIN BOCZEK, PROF. DR. FRIEDERIKE HERRMANN,  
PROF. DR. ANNIKA SEHL

**Lehrbeauftragte**

EVA HEIME, B.A., Redakteurin, BR München  
JOSEF BÖCK, Dipl.-Journ., Redakteur, Leiter der Schwabenabteilung des BR, München  
ALEXANDER GÖBEL, Dipl.-Journ., Abteilungsleiter Regionale Unterhaltung, SWR Stuttgart  
BEATE MANGOLD, Redakteurin im BR-Studio Schwaben  
MICHAEL KRAWCZYK, M.A., Redakteur, BR München  
WOLFRAM VÖLZKE, M.A., Dozent für Sprecherziehung, München  
JUDITH ZACHER, Dipl.-Journ., Korrespondentin BR, Donauwörth

## 4 Einführungsveranstaltungen und Besprechungstermine

---

### **Fachgruppe Journalistik**

Semestersprecher:innen: Luis Beyerbach/Maria Eichwald/Mika Engemann/Jule Fleischmann/  
Jimmy Franz/Steffen Grütjen/Maia Hohlen/Simon Lieder/  
Johanna Mörtl/Mia Stremme/Max Tischler/Simon Weber  
E-Mail: fachgruppe.journalistik@gmail.com

### **Radio Pegasus**

Redaktionssitzung: Dienstag, um 19.00, Hörfunkstudio (großer Raum)  
Sendung: Mittwoch, 19.00-20.00, Radio Galaxy  
Instagram Account: @radiopegasus

### **Absolvent:innen der Eichstätter Journalistik e. V.**

Vorstand: Engelbert Hopf, Tanja Evers, Juliane Matthey, Petra Hemmelmann, Iris Volk  
E-Mail: info@aejonline.de  
Postanschrift: c/o Studiengang Journalistik

### **Für Studierende aus BA-Studiengängen mit Modulen aus der Journalistik**

Studienberatung während der Sprechstundenzeit oder n. V. per Mail (Anmeldung per Mail,  
Beratung per Zoom):

Mi 10.00-12.00, WH 008

Hackel-de Latour

### **Für ausländische Studierende**

Studienberatung während der Sprechstundenzeit (Anmeldung per Mail,  
Beratung per Zoom):

Mi 10.00-12.00, WH 008

Hackel-de Latour

**BA Journalistik**

**2. Semester**

**Modul: Journalistisches Arbeiten II**

Ü	4 SWS	Darstellungsformen	
	Gr. A:	WH 112, Mo 13.00-16.00, Beginn: 17.04.	Krauß
	Gr. B:	WH 112, Di 12.15-15.15, Beginn: 18.04.	Krauß
	Gr. C:	WH 112, Mo 10.00-13.00, Beginn: 17.04.	Franzetti
	Gr. D:	WH 211/212, Di 10.15-13.15, Beginn: 18.04.	Franzetti

**Modul: Hörfunk**

Modul: Hörfunk

Ü1	4 SWS	Darstellungsformen im Hörfunk. Hörfunkstudio, eO 121, eO 122, Fr/Sa 10.00-17.00	
	Gr. A:	Termine: 12.05./27.05./16.06./01.07.	Mangold
	Gr. B:	Termine: 12.05./27.05./16.06./01.07.	Zacher
	Gr. C:	Termine: 13.05./26.05./17.06./30.6.	Heime
	Gr. D:	Termine: 13.05./26.05./17.06./30.6.	Böck

Technik-/Schnitteinweisung: Treffpunkt: Eingang Medienhaus

Gr. A:	Mo, 17.04., 09.00-11.00 und Fr, 05.05., 10.30-11.30	Kohl/Müller
Gr. B:	Mo, 17.04., 13.00-15.00 und Fr, 05.05., 12.00-13.00	Kohl/Müller
Gr. C:	Di, 18.04., 09.00-11.00 und Fr, 05.05., 14.30-15.30	Kohl/Müller
Gr. D:	Di, 18.04., 13.00-15.00 und Fr, 05.05., 16.00-17.00	Kohl/Müller

Schnitteinweisung: Raum eO 121

Gr. A:	Fr, 21.04., 10.00-13.00 und Fr, 05.05., 09.00-10.30	Petek
Gr. B:	Fr, 21.04., 14.00-17.00 und Fr, 05.05., 10.30-12.00	Petek
Gr. C:	Fr, 28.04., 10.00-13.00 und Fr, 05.05., 13.00-14.30	Petek
Gr. D:	Fr, 28.04., 14.00-17.00 und Fr, 05.05., 14.30-16.00	Petek

Ü2 1 SWS Kommunikationstraining.

Ü	3 SWS	Medien- und Kommunikationstraining (SLV), WH 112, Hörfunkstudio, TV-Studio	
	Gr. A:	Do 13.00-16.00	Völzke
	Gr. B:	Do 16.00-19.00	Völzke
		Termine: 20.04./04.05./25.05./15.06./29.06.	
	Gr. C:	Do 13.00-16.00	Völzke
	Gr. D:	Do 16.00-19.00	Völzke
		Termine: 27.04./11.05./01.06./22.06./06.07.	

**Modul: Journalismus und Mediensysteme**

V	1 SWS	KGA 105, Mi 08.30-10.00, Beginn: 19.04.	Meier
S	2 SWS	Gr. A: WH 211/212, Do 08.30-10.00, Beginn: 20.04.	Hackel-de Latour
		Gr. B: WH 112, Do 10.30-12.00, Beginn: 20.04.	Hackel-de Latour

## 6 Lehrveranstaltungen BA Journalistik

---

### **Modul: Medienwerkstatt I: Print**

SLV 2 SWS	BLV, Beginn: im Anschluss an das SoSe	Krauß
Ü 2 SWS	BLV Interviewtraining (Teil der SLV Medienwerkstatt I: Print)	
	Gr. A: WH 112, Fr 14.00-19.00, Termine: 02.06./07.07.	Krawczyk
	Gr. B: WH 112, Fr 14.00-19.00, Termine: 23.06./14.07.	Krawczyk
	Gr. C: WH 112, Sa 09.00-13.00, Termine: 06.05./03.06.	Göbel
	Gr. D: WH 112, Sa 14.00-18.00, Termine: 06.05./03.06.	Göbel

### **Modul: Medienrezeptions- und Wirkungsforschung**

V 1 SWS	WH 211/212, Mi 17.00-17.45, Beginn: 19.04.	Sehl
Ü 2 SWS	WH 211/212, Mi 17.45-19.15, Beginn: 19.04.	Sehl

### **Modul: Aktuelle Medienentwicklung: Konstruktiver Journalismus und Podcasts**

S 1 SWS	WH 211/212, Mi 14.00-14.45, Beginn: 19.04.	Lehner
Ü 2 SWS	WH 211/212, Mi 14.45-16.15, Beginn: 19.04.	Lehner

### **Modul: Aktuelle Medienentwicklung: Deutsch-französische Zukunftsnews**

S 1 SWS	WH 211/212, Mi 10.45-11.30, Beginn: 19.04.	Boczek
Ü 2 SWS	WH 211/212, Mi 11.30-13.00, Beginn: 19.04.	Boczek

### **Modul: Grundlagen des Medienrechts der Bundesrepublik Deutschland**

V 2 SWS	KGA 205, Mo 18.15-19.45, Beginn: 17.04.	Fricke
Ü 2 SWS	KGA 205, Mo 19.45-21.15, Beginn: 17.04.	Fricke

#### 4. Semester

**Modul: Medienrezeptions- und Wirkungsforschung**

V 1 SWS WH 211/212, Mi 17.00-17.45, Beginn: 19.04. Sehl  
 Ü 2 SWS WH 211/212, Mi 17.45-19.15, Beginn: 19.04. Sehl

**Modul: Aktuelle Medienentwicklung: Konstruktiver Journalismus und Podcasts**

S 1 SWS WH 211/212, Mi 14.00-14.45, Beginn: 19.04. Lehner  
 Ü 2 SWS WH 211/212, Mi 14.45-16.15, Beginn: 19.04. Lehner

**Modul: Aktuelle Medienentwicklung: Deutsch-französische Zukunftsnews**

S 1 SWS WH 211/212, Mi 10.45-11.30, Beginn: 19.04. Bozcek  
 Ü 2 SWS WH 211/212, Mi 11.30-13.00, Beginn: 19.04. Bozcek

**Modul: Digitales Projekt**

Ü 8 SWS Produktion des Digitalen Projekts „einsteins“  
 eO 121, eO 122, eO 017 (TV-Studio), eO 125 (HF-Studio)

**Dienstag:**

09.45-12.00: 3 SWS **Redaktionsmeeting für alle** (Petek), eO 017

14.00-16.15: 3 SWS Gruppe A – Konzeption (Petek), eO 125

14.00-16.15: 3 SWS Online Konzeption (Endres), eO 121

14.00-16.15: 3 SWS Social Media (Greger/Körner/Lehner), eO 122

**Mittwoch:**

09.00-10.30: 2 SWS **Redaktionsmeeting für alle** (Endres/Greger/Petek), eO 017

14.00-16.15: 3 SWS Gruppe B – Audio-Postproduktion (Petek), eO 125

14.00-16.15: 3 SWS Online Corporate Design (Greger), eO 121

**Donnerstag:**

09.30-11.45: 3 SWS Gruppe C – Video-Postproduktion (Petek), eO 121

**Modul: Grundlagen des Medienrechts der Bundesrepublik Deutschland**

V 2 SWS KGA 205, Mo 18.15-19.45, Beginn: 17.04. Fricke  
 Ü 2 SWS KGA 205, Mo 19.45-21.15, Beginn: 17.04. Fricke

**Modul: Empirische Kommunikationsforschung II: Anwendungsprojekt**

S 4 SWS Gr. A: WH 211/212, Mo 13.00-16.00, Beginn: 17.04. Sehl  
 Gr. B: WH 211/212, Do 16.00-19.00, Beginn: 20.04. Wolleschensky

## 8 Lehrveranstaltungen BA Journalistik/Absolvent:innen

---

### 6. Semester

#### Modul: Spezialisierung im Journalismus: Erklärjournalismus

S 2 SWS eO 121, eO 122, eO 017 (TV-Studio), Mo 13.00-14.30, Beginn: 17.04. Petek  
Ü 2 SWS eO 121, eO 122, eO 017 (TV-Studio), Mo 14.30-16.00, Beginn: 17.04. Petek

#### Modul: Medienrezeptions- und Wirkungsforschung

V 1 SWS WH 211/212, Mi 17.00-17.45, Beginn: 19.04. Sehl  
Ü 2 SWS WH 211/212, Mi 17.45-19.15, Beginn: 19.04. Sehl

#### Modul: Empirische Kommunikationsforschung II: Anwendungsprojekt

S 4 SWS Gr. A: WH 211/212, Mo 13.00-16.00, Beginn: 17.04. Sehl  
Gr. B: WH 211/212, Do 16.00-19.00, Beginn: 20.04. Wolleschensky

### Absolventen:innen

#### Modul: Bachelor-/Masterarbeit

S 2 SWS Begleitseminar Bachelorarbeit  
INS 101, Mi 10.15-11.45, Beginn: 19.04. Meier

S 2 SWS Begleitseminar Masterarbeit  
WH 114, 1. Termin: Mi 26.04., 14.00-15.00 Meier

S 1 SWS Begleitseminar Bachelor- und Masterarbeit  
Zoom, Di 18.00-19.30, Beginn: 18.04. Herrmann

S 1 SWS Begleitseminar Bachelor- und Masterarbeit  
Zoom, Do 08.00-09.30, Beginn: 20.04. Boczek/Rothenberger

#### Modul: Redaktionelles Pflichtpraktikum

S 1 SWS TV-Studio, Termin: während der Medienwerkstatt Franzetti



### **Politikwissenschaft**

#### **Modul: Einführung in die Internationale Politik**

V	2 SWS	Einführung in die Internationale Politik KGA 101, Do 14.15-15.45, Beginn: 20.04.	Brummer
Ü	2 SWS	Einführung in die Internationale Politik	
Ü		Kap 210, Mi 10.15-11.45, Beginn: 26.04.	Fouquet
Ü		KGA 304, Mo 11.30-13.00, Beginn: 24.04.	Bohm
Ü		KGA 304, Mo 13.30-15.00, Beginn: 24.04.	Bohm

### **Soziologie**

#### **Modul: Sozialstruktur der Bundesrepublik Deutschland**

V	2 SWS	Sozialstruktur der BRD KGA 101, Di 16.00-17.30, Beginn: 18.04.	Eifler
Ü	2 SWS	Sozialstruktur der BRD	
Ü		KGA 106, Di 08.30-10.00, Beginn: 18.04.	Betz
Ü		KGA 306, Mi 16.00-17.30, Beginn: 19.04.	Betz
Ü		KGA 303, Do 16.00-17.30, Beginn: 20.04.	Betz

### **Studium Pro**

Als Pflichtmodul „Studium Pro“ der PO BA Journalistik werden jedes Semester eine große Palette an Modulen angeboten. Eine Übersicht finden Sie auf [ku.campus](http://ku.campus) unter „Mein Studiengang“ (Journalistik) in der Rubrik „Studium Pro“.

### **Betriebswirtschaftslehre**

#### **Modul: Grundlagen der Allgemeinen Betriebswirtschaftslehre II**

V/Ü	4 SWS	Grundlagen der Allgemeinen Betriebswirtschaftslehre II KGA 205, Do 08.15-12.00, Beginn: 20.04.	Burger
-----	-------	---	--------

**Sprachkurse/Computerkurse/Universitätsbibliotheksangebote siehe KU Campus Vorlesungsverzeichnis Sprachenzentrum/Universitätsrechenzentrum und Universitätsbibliothek. Im Angebot des Sprachenzentrums können Sie bei Fachsemester/Bereich entweder „Fremdsprachliche Philologien“ oder „Hörer aller Fakultäten“ auswählen.**

## 10 Lehrveranstaltungen MA Journalistik

---

### MA Journalistik mit Schwerpunkt Innovation und Management

#### 2. Semester

**Modul: Medienwirtschaft, Medienmanagement, Innovation**

S 2 SWS WH 211/212, Di 14.30-16.00, Beginn: 18.04. Sehl

**Modul: Mitarbeiterführung**

S 2 SWS Do 27.04., 1. Termin: 17.30-20.15, KGA 305,  
BLV Fr 02.06./16.06., 08.30-15.00, WH 211  
Sa 03.06./17.06., 09.00-15.15, WH 211 Schütt

**Modul: Organisations- und Formatentwicklung in Journalismus und Medien**

S 2 SWS WH 112, Di 09.00-10.30, Beginn: 18.04.  
Ü 2 SWS WH 112, Di 10.45-12.15, Beginn: 18.04. Rothenberger

**Modul: Empirische Medienforschung II**

S 2 SWS WH 112, Mi 09.00-10.30, Beginn: 19.04. Rothenberger

**Modul: Corporate Social Responsibility**

S 2 SWS WH 112, Mi 11.00-12.30, Beginn: 19.04. Graßl

#### Wahlpflichtbereich Politik und Soziologie

**Modul: Fortgeschrittene Soziologische Theorie**

V 2 SWS Sociology and Empirical Philosophy  
Kap 001, Di 12.00-13.00, Beginn: 18.04. van Loon

S 2 SWS Sociological Theory  
INS 101, Mi 14.00-15.30, Beginn: 19.04. Mack

**Modul: Fortgeschrittene Prozessorientierte Soziologie**

S 2 SWS Fortgeschrittene Prozessorientierte Soziologie  
Kap 006, Di 16.00-18.00, Beginn: 18.04. Schmidt

2 SWS Fortgeschrittene Prozessorientierte Soziologie  
WH 112, Mi 13.30-15.45, Beginn: 19.04. Brabant/Wiesse

**Module des BA Journalistik für andere Bachelorstudiengänge an der KUEI**

1. Politik und Gesellschaft (BA)
2. Deutsch-französischer integrierter Studiengang Politikwissenschaft (BA)
3. Europastudien: Sprache, Literatur, Kultur (BA)
4. Profil Aisthesis/„Kultur und Medien“ im interdisziplinären Bachelorstudiengang
5. Internationale Soziologie (BA)

**1. Politik und Gesellschaft (BA)**

Modultyp	Pflicht- und Wahlpflichtmodul			
CP	15 CP			
Belegbar im	WS/SS			
Kommentar	Nach der Prüfungsordnung des Bachelorstudiengangs Politik und Gesellschaft sind folgende Module obligatorisch.			
<b>Hinweise</b>	<b>Modultitel</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>	<b>S</b>
Pflicht	Grundlagen der Journalistik/ Kommunikationswissenschaft	4	5	WS
Wahlpflichtbereich Profil „Politik und Kommunikation“	Politik und Medien:	8	10	SS
	1. Medienrezeptions- und Medienwirkungsforschung	4	5	SS
	2. Medienrecht	4	5	SS

**2. Deutsch-französischer integrierter Studiengang Politikwissenschaft (BA)**

Modultyp	Wahlpflichtmodul			
CP	min. 10 CP			
Belegbar im	WS/SS			
Kommentar	Im Bereich der Journalistik können bis zu drei Module besucht werden, die sich mit Journalismus, mit Medien und Medienforschung sowie kommunikationswissenschaftlichen Theorien auseinandersetzen. Die Praxis-Seminare des Journalistik-Studiengangs können nicht besucht werden. Verpflichtend muss das Modul „Grundlagen der Journalistik/ Kommunikationswissenschaft“ belegt werden.			
<b>Hinweise</b>	<b>Modultitel</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>	<b>S</b>
Pflicht	Grundlagen der Journalistik/ Kommunikationswissenschaft	4	5	WS
Zur Wahl	Qualität und Ethik der öffentlichen Kommunikation	4	5	WS
	Medienrezeptions- und Medienwirkungsforschung	4	5	SS
	Journalismus und Mediensysteme	4	5	SS
	Medienrecht	4	5	SS

## 12 Journalistik als Wahlfach

---

### 3. Europastudien: Sprache, Literatur, Kultur (BA)

Modultyp	Wahlpflichtmodul			
CP	min. 10 CP			
Belegbar im	WS/SS			
Kommentar	Gemäß § 19(6) der Prüfungsordnung des B.A. Europastudien: Sprache, Literatur, Kultur müssen im Wahlpflichtbereich Wahlfachmodule 10 CP erworben werden. Wenn Journalistik gewählt wird, lautet die Modulvereinbarung wie folgt:			
<b>Hinweise</b>	<b>Modultitel</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>	<b>S</b>
Pflicht	Grundlagen der Journalistik/ Kommunikationswissenschaft	4	5	WS
Alternativ eines der Module	Medienrezeptions- und Medienwirkungsforschung	4	5	SS
	Journalismus und Mediensysteme	4	5	SS

### 4. Profil Aisthesis/„Kultur und Medien“ im interdisziplinären Bachelorstudiengang

Modultyp	Wahlpflichtmodul			
CP	10 CP			
Belegbar im	WS/SS			
Kommentar	Grundlegende Methoden und Theorien der Kultur- und Medienwissenschaften, Journalismus, Kommunikationswissenschaften			
<b>Hinweise</b>	<b>Modultitel</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>	<b>S</b>
Pflicht	Grundlagen der Journalistik/ Kommunikationswissenschaft	4	5	WS
Alternativ eines der Module	Medienrezeptions- und Medienwirkungsforschung	4	5	SS
	Journalismus und Mediensysteme	4	5	SS

**5. Internationale Soziologie (BA)**

Modultyp	Wahlpflichtmodul			
CP	20 CP			
Belegbar im	WS/SS			
Kommentar	Wahlpflichtbereich Kommunikationswissenschaften			
<b>Hinweise</b>	<b>Modultitel</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>	<b>S</b>
Pflicht	Grundlagen der Journalistik/ Kommunikationswissenschaft	4	5	WS
	Medienrezeptions- und Medienwirkungsforschung	3	5	SS
	Journalismus und Mediensysteme	4	5	SS
	Qualität und Ethik der öffentlichen Kommunikation	3	5	WS

**Module des MA Journalistik mit dem Schwerpunkt Innovation und Management für andere Master-Studiengängen an der KUEI**

1. Deutsch-französischer integrierter Studiengang Politikwissenschaft (MA)
2. Profil Aisthesis/„Kultur und Medien“ im interdisziplinären Masterstudiengang

**1. Deutsch-französischer integrierter Studiengang Politikwissenschaft (MA)**

Studierende mit Schwerpunkt „Kommunikation und Medien“ des MA DFS haben die Möglichkeit, folgende Module aus dem Angebot des BA Journalistik zu studieren

Modultyp	Wahlpflichtmodul			
CP	min 10 CP			
Belegbar im	WS/SS			
Kommentar	Im Bereich der Journalistik können bis zu drei Module besucht werden, die sich mit Journalismus, mit Medien und Medienforschung sowie kommunikationswissenschaftliche Themen auseinandersetzen. Die Praxis-Seminare des Journalistik-Studiengangs können nicht besucht werden. Verpflichtend muss das Modul „Grundlagen der Kommunikationswissenschaft“ belegt werden			
<b>Hinweise</b>	<b>Modultitel</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>	<b>S</b>
Pflicht	Grundlagen der Journalistik/ Kommunikationswissenschaft	4	5	WS
	Qualität und Ethik der öffentlichen Kommunikation	4	5	WS
	Medienrezeptions- und Medienwirkungsforschung	4	5	SS
	Journalismus und Mediensysteme	4	5	SS
	Medienrecht	4	5	SS

Nach erfolgreicher und geprüfter Teilnahme an zwei der o. g. Module (Pflichtmodul sowie ein weiteres zur Wahl gestelltes Modul) dürfen die Studierenden aus dem Angebot der folgenden Mastermodule der Journalistik wählen:

1. Aussagenproduktion und Berichterstattungsformate (2 SWS S, 2 SWS Ü) (5 ECTS)
2. Journalistik / Kommunikations- und Medienwissenschaft (2 SWS VL) (5 ECTS)

## 14 Journalistik als Wahlfach

---

3. Medien- und Arbeitsrecht (2 SWS S) (5 ECTS)
4. Medienwirtschaft, Medienmanagement, Innovation (2 SWS S) (5 ECTS)
5. Corporate Social Responsibility, Verantwortung, Kommunikation (2 SWS S) (5 ECTS)
6. Qualität und Qualitätsforschung (2 SWS S) (5 ECTS)

Es können bis zu 5 ECTS aus einem der folgenden drei Module eingebracht werden, insofern das entsprechende Modul nicht bereits in den Bachelorabschluss eingegangen ist:

- Medienrezeptions- und Medienwirkungsforschung: 5 ECTS-Punkte
- Journalismus und Mediensysteme: 5 ECTS-Punkte
- Medienrecht. Grundlagen des Medienrechts der Bundesrepublik Deutschland: 5 ECTS-Punkte

Im Profil Wirtschaft können die Studierenden des Deutsch-Französischen integrierten Masterstudiengangs Politikwissenschaft folgende Module wählen:

1. Medienwirtschaft, Medienmanagement, Innovation (2 SWS S) (5 ECTS)
2. Qualität und Qualitätsforschung (2 SWS S) (5 ECTS)
3. Qualität und Qualitätsforschung (2 SWS S) (5 ECTS)

### 2. Profil Aisthesis/„Kultur und Medien“ im interdisziplinären Masterstudiengang

Modultyp	Wahlpflichtbereich			
CP	15 CP			
Belegbar im	WS			
Kommentar	Grundlegende Methoden und Theorien der Kultur- und Medienwissenschaften, Journalismus, Kommunikationswissenschaften			
<b>Hinweise</b>	<b>Modultitel</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>	<b>S</b>
	Journalistik/Kommunikations- und Medienwissenschaft	2	5	WS
	Aussagenproduktion und Berichterstattungsformate	4	5	WS
	Medien- und Arbeitsrecht	2	5	WS

**Bachelorarbeiten (WS 2022-23)**

Braun, Sebastian	Wie Journalisten recherchieren – die Arbeitsmöglichkeiten privatwirtschaftlicher, öffentlich-rechtlicher, stiftungs- und spendenfinanzierter Medien im Vergleich
Franz, Jimmy	Berichterstattung über Technikprodukte auf der Internetplattform YouTube. Eine Analyse der Beiträge von Journalisten und Influencern
Hallenberger, Colbin	Die Berichterstattung des Senders ERF zum Thema Abtreibung. Eine Analyse anhand journalistischer Qualitätskriterien
Jungmayer, Eva-Maria	„Body-Positivity“ und die Selbstwahrnehmung junger Frauen auf Instagram
Klein, Moritz	„What’s on your mind?“ – die Videos des US-Journalisten Andrew Callaghan und ihre Rezeption
Krimm, Oscar	Die journalistische Umsetzung der drei TV-Trielle des Bundestagswahlkampfes 2021
Lenz, Johannes	Unterschiedlich willkommen? Die Berichterstattung zweier Tageszeitungen über ukrainische und syrische Geflüchtete im Vergleich
Englschall, Sebastian	Nachrichten auf Reddit. News on Reddit
Schauer, Anneliese	Qualität im Reisejournalismus untersucht in Reisepodcasts
Scheuerer, Daniel	„Freiheit für die Ungeimpften!“ Nährboden für Verschwörungserzählungen: Die Berichterstattung der Bild zu Debatte um eine allgemeine Impfpflicht in der Covid-19-Pandemie. Eine Analyse der Bild-Talksendung „Viertel nach Acht“ im Frühjahr 2022
Schneider, Sina	Schönheitsideale in den Medien. Was Instagram und deren MedienakteurInnen mit dem Selbstbild junger Frauen machen
Schütz, Franziska	Berichterstattung über Menschen mit Behinderung
Vytivskiy, Mykola	Wertende Sprache in der Propaganda Russlands im Kontext des Angriffskriegs gegen die Ukraine. Euphemismen und Dysphemismen
Ziegler, Lea	Eine Analyse von Narrativen und Frames in der Klimaberichterstattung auf Instagram am Beispiel der Tagesschau

## 16 Abschlussarbeiten

---

### Masterarbeiten (SS 2022)

Deger, Selina	„Typisch Mann“, „typisch Frau“? Eine Untersuchung der Berichterstattung weiblicher und männlicher Journalist:innen zum Thema „Abtreibung“
Rudolf, Jana	Der Journalismus im Metaverse
Schärl, Vanessa	Social News-works? Eine Untersuchung der jugendlichen Journalismus-Rezeption mit Blick auf die Relevanz von Influencer:innen und sozialen Medien

**Hinweise auf die neueren Buchveröffentlichungen, Aufsätze und Rezensionen der Professoren und wissenschaftlichen Mitarbeiter sind im Internet abrufbar unter:**  
**<http://edoc.ku.de/view/divisions/fak130000.html>**