

EXEMPLARISCHER STUDIENVERLAUFSPLAN FÜR 'KUNSTGESCHICHTE UND BILDWISSENSCHAFTEN' – M.A.

Semester								
4	MA-Arbeit (25 bzw. 30 ECTS-Punkte)					Kolloquium Disputation (ECTS-Punkte)	30 ECTS- Punkte	
3	Vertfg Fortg*: an der KU HS, Ausld, Auswärts, Prakt, Semesterarbeit/Learning Agreement/Praktikumsbericht (10 bzw. 15 ECTS-Punkte)		Vertfg Fortg*: a d KU Semesterarb Ausld, Auswärts, Prakt, (10 bzw. 15 ECTS- Punkte)		Fach 2 (5 ECTS- Punkte)	Fach 2 (5 ECTS- Punkte)	Fach 2 (5 ECTS- Punkte)	30 ECTS- Punkte
2	Seminar vor Originalen oder Semesterarbeit* zu HS (5 ECTS- Punkte)	HS* Exempl. Stud. Hausarbeit/Wissenschftl. Führung (5 ECTS-Punkte)	HS* Exempl. Stud. Hausarbeit/Wissenschftl. Führung (5 ECTS-Punkte)		Fach 2 (5 ECTS- Punkte)	Fach 2 (5 ECTS- Punkte)	Fach 2 (5 ECTS- Punkte)	30 ECTS- Punkte
1	Methoden der Kunstgeschichte und Bildwiss. mündl. Prüfung (5 ECTS- Punkte)	Studium.Pro (5 ECTS-Punkte)	HS* Exempl. Stud. Hausarbeit/Wissenschftl. Führung (5 ECTS-Punkte)		Fach 2 (5 ECTS- Punkte)	Fach 2 (5 ECTS- Punkte)	Fach 2 (5 ECTS- Punkte)	30 ECTS- Punkte

Die Studierenden können aufgrund der Wahlpflichtbereiche (*) in ihrem individuellen Studienplan die Module in einer anderen Reihenfolge studieren. Sie übernehmen damit die Verantwortung für den Studienverlauf, die Schwerpunktbildung und letztlich auch die Studiendauer mit. Bei der Wahl werden sie intensiv durch die Fachstudienberatung betreut. Regelmäßiger Besuch der Sprechstunden ist dringend angeraten.

Legende:

- Pflicht
- Wahlpflicht
- Masterarbeit
- Studium.Pro
- Fach 2