

Sekundarstufe I/II

RAAbits Spanisch

Impulse und Materialien für die kreative Unterrichtsgestaltung



Inhalt:

LearningApps im Spanischunterricht. Digitale Bausteine erstellen (übergreifend)

Eine Anleitung aus der Praxis und zahlreiche fertige multimediale Lernbausteine unterstützen Sie bei Einsatz und Erstellung motivierender *LearningApps* für den (Distanz-)Unterricht.

Comentar la pobreza infantil en Latinoamérica. Die eigene Meinung ausdrücken (S II)

Anhand unterschiedlicher Textsorten erfassen die Lernenden das Phänomen der Kinderarmut in Lateinamerika und üben das Verfassen eines *comentario*.

La juventud en Chile y el final de la era de Pinochet. Ein Materialpaket (S II)

Die Schülerinnen und Schüler setzen sich mithilfe von Auszügen aus „*La composición*“ und auf Grundlage von Sachtexten mit Chiles Vergangenheit und Gegenwart auseinander.

Clandestino. Hörverstehen und Sprachmittlung zu „migración“ (ab Klasse 10)

Die Lernenden arbeiten kompetenzorientiert mit Manu Chaos Lied und Auszügen aus Sachtexten.

¿Ser o estar orgullosa? Merkmale vs. vorübergehende Zustände (Klasse 8–10)

Eine motivierende Übungseinheit zu *ser* und *estar* für das 1. Lernjahr – mit *LearningApps*!

Sekundarstufe I/II

RAAbits Spanisch

Impulse und Materialien für die kreative Unterrichtsgestaltung



Inhalt:

Convivir en una España multicultural. Chancen und Herausforderungen (S II)

Die Abiturreihe regt Ihre Lernenden mit vielfältigen Textsorten (Statistiken, *testimonios*, Zeitungsartikel) sowie Videos zur vertieften Auseinandersetzung mit dem Thema an.

México-Tenochtitlan: 700 años de historia. Ein Lese- und Hörverstehenstraining (S II)

Anhand dreier zentraler Ereignisse der mexikanischen Geschichte, die sich 2021 jähren, beschäftigt sich Ihr Oberstufenkurs mit der Gegenwart der mexikanischen Gesellschaft.

¿Te gusta...? ¡Me gusta...! Über Interessen und Stilrichtungen sprechen (Klasse 9/10)

Die Schülerinnen und Schüler lernen Verwendungsmöglichkeiten des Verbs *gustar* kennen und tauschen sich über Freizeitgestaltung und (Kleidungs-)Stile aus. – Mit digitalen *LearningApps*!