



FRANZÖSISCH			
82-137-L-FRA03-V-S-LV-0916.20261.001 88-137-L-FRA112-V-S-HS-0922.20261.001 82-137-L-FRA29-V-S-LV-0922.20261.001 Vertiefungsmodul I: Text- oder Filmanalyse (Französisch) Basismodul III: Analyse von Text, Film und anderen Medien (Französisch)	Madame de Lafayette: «La Princesse de Clèves»	Katharina List	Fr 12.00 - 13.30 Uhr UA-138
88-137-L-FRA107-S-HS-0916.20261.001 HS Erweiterungsmodul II: Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft (Franz)		Marita Liebermann	Blockseminar Vrstl. 20.05.-22.05.
ITALIENISCH			
82-137-L-ITA02-V-S-LV-0916.20261.001 82-137-L-ITA03-V-S-LV-0916.20261.001 82-137-L-ITA112-V-S-HS-0922.20261.001 82-137-L-ITA113-V-S-LV-0922.20261.001 82-137-L-ITA33-V-S-PS-0922.20261.001 Vertiefungsmodul I: Analyse von Text, Film und anderen Medien (Italien.) Vertiefungsmodul II: Italienischsprachige Literatur vom Mittelalter bis 1800 Basismodul II: Text und Kontext (Italienisch) Basismodul III: Analyse von Text, Film und anderen Medien (Italienisch)	Erzählen in Zeiten der Krise: Boccaccios «Decameron»	Katharina List	Do 10.00 – 12.00 UA-134
88-137-L-ITA107-S-HS-0916.20261.001 HS Erweiterungsmodul II: Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft (Ital.)		Marita Liebermann	Blockseminar Vrstl. 20.05.-22.05.
SPANISCH			
88-137-L-SPA106-V-S-VL-0916.20261.001 82-137-L-SPA39-V-S-VL-0922.20261.001 Erweiterungsmodul I: Literaturen der Romania: Gattungen, Epochen, Fragestellungen (Spanisch/Lateinamerika) Aufbaumodul I: Literaturen der Romania: Gattungen, Epochen, Fragestellungen (Spa. / LA.)	Literatur und postkoloniales Gedächtnis in Iberoamerika	Miriam Lay Brander	Mi 10.00 – 11.30 UA-138
82-137-L-SPA04-V-S-LV-0916.20261.001 82-137-L-SPA38-V-S-PS-0922.20261.001 Vertiefungsmodul I: Text- oder Filmanalyse (Spanisch / Lateinamerika) Basismodul III: Analyse von Text, Film und anderen Medien (Span. / LA)	Die Natur als Protagonist - Umweltverhandlungen in lateinamerikanischer Literatur des 20. und 21. Jhd.	Sergej Gordon	Mi 12.00 – 14.00 UA-135
82-137-L-SPA01-V-S-LV-0916.20261.001 Basismodul I: Spanischsprachige Literatur des 19.-21. Jahrhunderts	Federico García Lorca und das spanische Krisenbewusstsein im 20. Jhd.	Sergej Gordon	Di 16.00 – 18.00 Uhr INTERIM-102
82-507-LATAM46-S-SE-0417.20261.002 Methoden- und Projektseminar / Cine Latino	Literatur und postkoloniales Gedächtnis in Iberoamerika	Sergej Gordon	Mi 15.00-16.00 PPJ-207
88-137-L-SPA113-V-S-HS-0922.20251.001 Vertiefungsmodul II: Spanischsprachige Literatur vom Mittelalter bis 1800	Das Siglo de Oro	Miriam Lay Brander	Vorbesprechung: 15.04. 16.00-17.30; UA-244 Weitere Termine nach Absprache
82-137-L-SPA35-S-LV-0916.20261.001 Modul zur Bachelorarbeit (Spanische/Lateinamerik. Literaturwissenschaft)	Forschungsseminar Romanische Literaturwissenschaft	Miriam Lay Brander	Blockseminar 15.07.-17.07.
88-137-L-SPA105-V-S-LV-0916.20261.001 88-137-L-SPA112-V-S-LV-0922.20261.001 88-148-CMP118-S-HS-0922.20261.001 88-148-CMP111-S-HS-0918.20261.001 Vertiefungsmodul I: Analyse von Text, Film und anderen Medien (Spanisch / Lateinamerika) Literatur und Menschenrechte Narrated Conflicts - Conflicting Narratives	Literature and Memory of the Ibero-American Military Dictatorships	Miriam Lay Brander	Mi 12.00 – 13.30 UA-138
88-137-L-SPA109-S-UE-0916.20261.001 Erweiterungsmodul IV: Wissenschaftliche Präsentation (Literaturwissenschaft Spanisch/Lateinamerika)		Miriam Lay Brander	Di 17.45 – 19.15 UA-138
SPRACHÜBERGREIFEND			
S26-SLF-ROM-48012.20261.001 Forschungsseminar Romanische Literaturwissenschaft	Forschungsseminar Romanische Literaturwissenschaft	Miriam Lay Brander	Blockseminar 15.07.-17.07.
Für den Fall, dass sich noch Änderungen ergeben, werden die Angaben bis kurz vor Beginn des Semesters - auch im KU-Campus - aktualisiert			