

Jornadas de las

**NARRADORAS**  
**m i g r a n t e s**



**VENEZOLANAS**

A celebrarse en la Universidad del Rosario los días 25 y 26 de marzo de 2026 en el Edificio  
Jockey Club (Carrera 6 #15-18), presencial y virtual

Cronograma

MIÉRCOLES, 25 DE MARZO

8:30 Inauguración.

Dr. Andrés Jiménez Ángel, Dra. Laura Margarita Febres: Apertura de las Jornadas. (Presencial)

Dra. Miriam Lay Brander: Presentación del Proyecto *Espacio, tiempo y género en la literatura narrativa de las mujeres migrantes venezolanas en la América Latina del Siglo XXI*. (Presencial).

9:00 – 10:00 Mesa Número 1: Escrituras expandidas de la migración

Raquel Rivas Rojas (The University of Edinburgh), Gina Saraceni (Pontificia Universidad Javeriana): “Escrituras expandidas: desbordamientos y errancia en cuatro autoras venezolanas”. (Virtual y presencial)

Marta de la Vega Bisbal (Pontificia Universidad Javeriana). “Entre el exilio y la forma: poéticas de la migración en el ensayo venezolano contemporáneo” (Virtual).

Moderadora: Luz Marina Rivas (Instituto Caro y Cuervo)

10:30 – 11:30 Mesa Número 2: Venezuela y Brasil, territorios de la literatura de la migración.

Yoselin Goncalves (Editora de la revista *Weird Review*): “El cuerpo como territorio del horror: migración y violencia en *Cabo Codera* de Liliana Lara y *Una trinitaria encendida* de Natasha Rangel” (Virtual)

Isabel Cecilia González Molina (Magister in Hispanic Arts F.I.U.): “*Volver a cuando* de María Elena Morán, cuando el emigrante se muerde la cola” (Virtual)

Moderadora: Gina Saraceni (Pontificia Universidad Javeriana). (Presencial)

12:00 – 14:00 Almuerzo

14:00 – 15:30 Mesa Número 3: La voz de Venezuela y Colombia en la escritura de la migración.

Luz Marina Rivas (Instituto Caro y Cuervo): “Enfermedad, migración y exilio existencial: *Algo habla con mi voz*, de Vaitière Alejandra Rojas” (Presencial)

Laura Margarita Febres (Katholische Universität Eichstätt): “El país que dejamos en los primeros veinticinco años del siglo XXI” (presencial)

Ana María Velázquez Anderson (Universidad Metropolitana, Caracas): “Fracturas afectivas, pérdida y despojo en la narrativa de dos escritoras de la diáspora venezolana (Virtual).

Moderador: Andrés Jiménez Ángel (Universidad del Rosario). (Presencial)

16:00 – 17:30 Mesa Número 4: Estrategias del Lenguaje para sobrevivir la migración.

Astrid Lander (Universidad Metropolitana, Caracas): “Mecanismo de defensa en los relatos de Carolina Lozada”. (Virtual)

Lidia Salas (Círculo de Escritores de Venezuela): “El lenguaje poético de Sonia Chocron”. (Virtual)

Marisol Marrero Higuera (Universidad Experimental de Caracas): “Una extranjera en su propio idioma”. (Virtual)

Moderadora: Miriam Lay Brander (Katholische Universität Eichstätt). Presencial.

**JUEVES, 26 DE MARZO**

8:30 – 10:00 Mesa Número 5: Hacia Centro y Sur América.

Laura Margarita Febres. (Katholische Universität Eichstätt). “Gobierno salvaje y migración en los relatos de Anabelle Aguilar Breal”. (Presencial).”

María del Pilar Puig Mares (Universidad Central de Venezuela): “Valdi Bonetti en su frágil vida. Sobre *La nueva vida de valdi Bonetti* de Mori Ponsow”. (Virtual)

Samyra Handam Moreno: (Mgtr. por la Universidad Simón Bolívar): “Mujer y migración; memoria y lenguaje en *En esa tumba no están mis huesos* de Yady Campo Ramírez”. (Virtual)

Moderadora: Gina Saraceni (Pontificia Universidad Javeriana). Presencial.

10:30 –12:00 Mesa Número 6: Perspectivas políticas y antropológicas.

César Castilla (Centre for Refugee Studies at York University): “Inmigrantes europeas y asiáticas en contextos de nacionalismo y xenofobia en Venezuela y Perú a finales del siglo XIX y comienzos del Siglo XX”. (Virtual)

Juan Thomas Ordóñez (Universidad del Rosario): “Iteraciones y silencios en las narrativas migrantes: reflexiones desde la producción textual etnográfica”. (Virtual)

Moderadora: Laura Margarita Febres. (Presencial).

**12:00 –14:00: Almuerzo**

**14:00— 15:30 Foro**

**Conversaciones con la escritora Vaitieri Alejandra Rojas sobre la novela *Algo habla con mi voz*.**

Miriam Lay Brander. (Katholische Universität Eichstätt). (Presencial)

Luz Marina Rivas. (Instituto Caro y Cuervo). (Presencial).

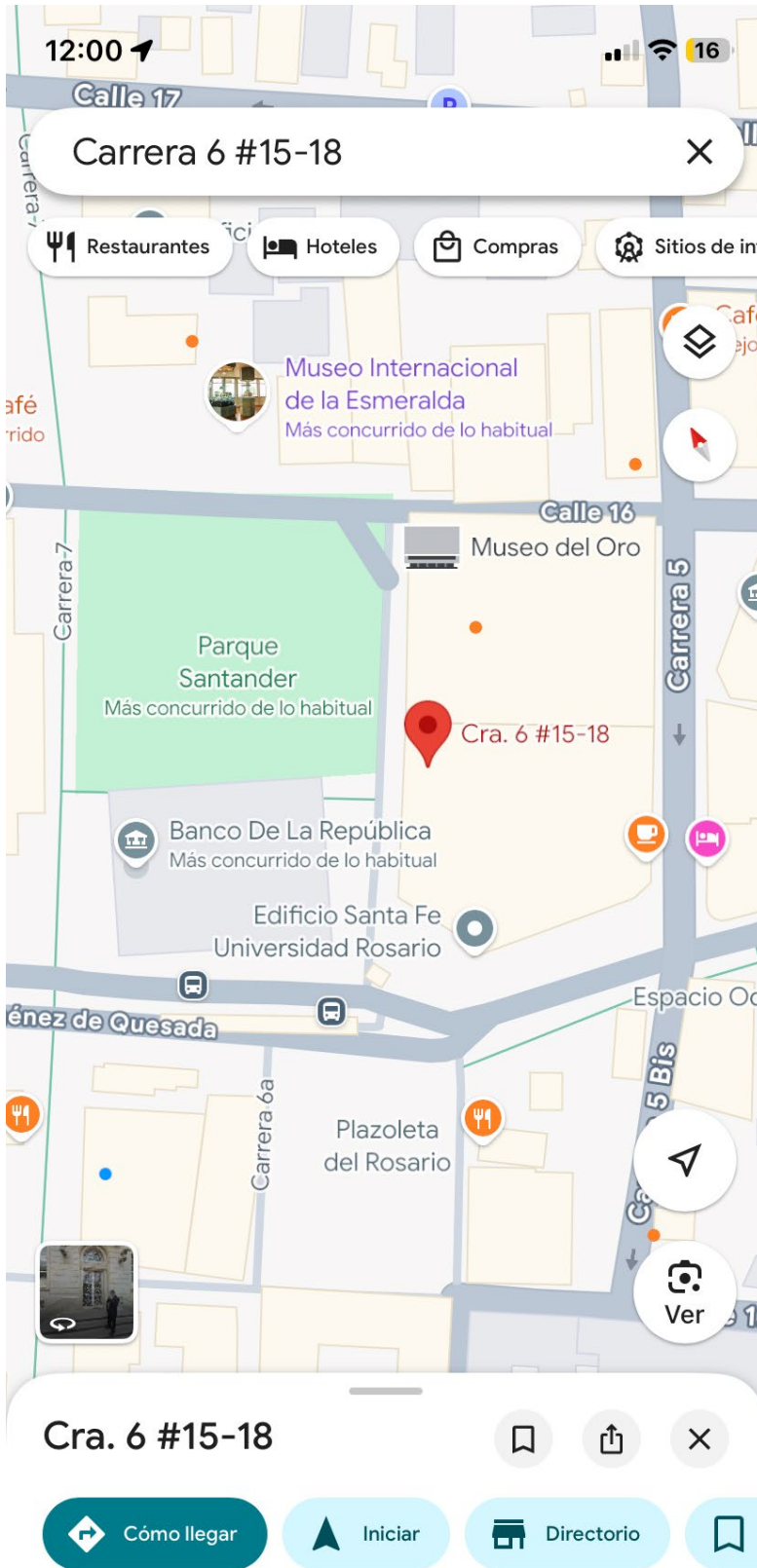
Moderador: Juan Thomas Ordóñez (Universidad del Rosario). Presencial.

**16:00 –17:30:**

16:00-16: 20. Camila López Salazar (Universidad del Rosario): “La experiencia de inserción laboral de los migrantes venezolanos en la ciudad de Medellín, en contraste con lo estipulado por el gobierno colombiano en sus políticas”.

16: 30-17-30. **Discusión final**

Moderador: Andrés Jiménez Ángel (Universidad del Rosario). (Presencial)



Resumen

Directorio