

**FRANZÖSISCH**

88-137-L-FRA113-V-S-LV-0922.20251.001 82-137-L-FRA02-V-S-LV-0916.20251.001 <b>Vertiefungsmodul II: Französischsprachige Literatur vom Mittelalter bis 1800</b> <b>Basismodul II: Text und Kontext (Französisch)</b>	Corneilles Theater: vom Barock zur Klassik	Barbara Kuhn	Mi 10.00 – 11.30 <b>UA-138</b>
82-137-L-FRA03-V-S-LV-0916.20251.001 88-137-L-FRA112-V-S-HS-0922.20251.001 82-137-L-FRA29-V-S-LV-0922.20251.001 <b>Vertiefungsmodul I: Text- oder Filmanalyse (Französisch)</b> <b>Basismodul III: Analyse von Text, Film und anderen Medien (Französisch)</b>	Formes brèves: französische Erzählungen vom 17. bis zum 21. Jahrhundert	Katharina List	Mi 8.30 - 10.00 Uhr <b>UA-138</b>
88-137-L-FRA108-S-UE-0922.20251.001 88-137-L-FRA108-S-UE-0916.20251.001 82-137-L-FRA31-S-LV-0922.20251.001 <b>Erweiterungsmodul III: Französische Literatur- oder Filmgeschichte</b> <b>Aufbaumodul II: Französische Literatur- oder Filmgeschichte</b>	Übersetzungswerkstatt: Theorie und Praxis literarischen Übersetzens	Barbara Kuhn	Blockseminar Vorges. Termine: 16./17. Mai (o. 30./31. Mai) und 27./28. Juni (o. 4./5. Juli).
88-137-L-FRA107-S-HS-0916.20251.001 <b>HS Erweiterungsmodul II: Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft (Franz)</b>		Marita Liebermann	Blockseminar Nach Absprache mit Teilnehmenden
82-137-L-FRA27-S-LV-0916.20251.001 82-137-L-FRA27-S-LV-0922.20251.001 <b>Modul zur Bachelorarbeit (Französische Literaturwissenschaft)</b>	Forschungsseminar Romanische Literaturwissenschaft	Barbara Kuhn	Blockseminar Termin und Ort nach Vereinbarung

**ITALIENISCH**

82-137-L-ITA02-V-S-LV-0916.20251.001 82-137-L-ITA03-V-S-LV-0916.20251.001 82-137-L-ITA112-V-S-HS-0922.20251.001 82-137-L-ITA113-V-S-LV-0922.20251.001 82-137-L-ITA33-V-S-PS-0922.20251.001 <b>Vertiefungsmodul I: Analyse von Text, Film und anderen Medien (Italien.)</b> <b>Vertiefungsmodul II: Italienischsprachige Literatur vom Mittelalter bis 1800</b> <b>Basismodul II: Text und Kontext (Italienisch)</b> <b>Basismodul III: Analyse von Text, Film und anderen Medien (Italienisch)</b>	Schreiben im 16. Jahrhundert: Gaspara Stampa und andere Dichterinnen der Zeit	Barbara Kuhn	Do 10.00 – 12.00 <b>UA-138</b>
82-137-L-ITA32-V-S-UE-0922.20251.001 88-137-L-ITA108-S-UE-0916.20251.001 88-137-L-ITA108-S-UE-0922.20251.001 <b>Erweiterungsmodul III: Italienische Literatur- oder Filmgeschichte</b> <b>Aufbaumodul II: Italienische Literatur- oder Filmgeschichte</b>	Übersetzungswerkstatt: Theorie und Praxis literarischen Übersetzens	Katharina List	Blockseminar Vorges. Termine: 16./17. Mai (o. 30./31. Mai) und 27./28. Juni (o. 4./5. Juli).
88-137-L-ITA107-S-HS-0916.20251.001 <b>HS Erweiterungsmodul II: Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft (Ital.)</b>		Marita Liebermann	Blockseminar Nach Absprache mit Teilnehmenden
82-137-L-ITA30-S-SE-0916.20251.001 <b>Modul zur Bachelorarbeit (Italienische Literaturwissenschaft)</b>	Forschungsseminar Romanische Literaturwissenschaft	Barbara Kuhn	Blockseminar: Termin u. Ort n Vereinb

**SPANISCH**

82-137-L-SPA03-V-S-SE-0916.20251.001 82-137-L-SPA34-V-S-VL-0916.20251.001 82-137-L-SPA39-V-S-VL-0922.20251.001 <b>Erweiterungsmodul I: Literaturen der Romania: Gattungen, Epochen, Fragestellungen (Spanisch/Lateinamerika)</b> <b>Basismodul II: Text und Kontext (Spanisch/Lateinamerika)</b> <b>Aufbaumodul I: Literaturen der Romania: Gattungen, Epochen, Fragestellungen (Spa. / LA.)</b>	Das hispanoamerikanische cuento des 20./21. Jahrhunderts	Miriam Lay Brander	Mi 10.15 – 11.45 <b>UA-135</b>
82-137-L-SPA04-V-S-HS-0916.20251.001 82-137-L-SPA04-V-S-LV-0916.20251.001 82-137-L-SPA38-V-S-PS-0922.20251.001 <b>Vertiefungsmodul I: Text- oder Filmanalyse (Spanisch / Lateinamerika)</b> <b>Basismodul III: Analyse von Text, Film und anderen Medien (Span. / LA)</b>	Wokeness und Widerstand im Werk von Gabriela Wiener	Sergej Gordon	Mi 12.00 – 14.00 <b>INTERIM-107</b>
82-137-L-SPA01-V-S-LV-0916.20251.001 <b>Basismodul I: Spanischsprachige Literatur des 19.-21. Jahrhunderts</b>	Miguel de Unamuno und die erzählende Kulturhermeneutik	Sergej Gordon	Di 16.00 – 18.00 Uhr <b>INTERIM-102</b>
88-137-L-SPA113-V-S-HS-0922.20251.001 <b>Vertiefungsmodul II: Spanischsprachige Literatur vom Mittelalter bis 1800</b>	Das Siglo de Oro	Miriam Lay Brander	Vorbesprechung: 23.04. 14.30-16.00; UA-045 Weitere Termine nach Absprache
82-137-L-SPA35-S-LV-0916.20251.001 <b>Modul zur Bachelorarbeit (Spanische/Lateinamerik. Literaturwissenschaft)</b>	Forschungsseminar Romanische Literaturwissenschaft	Miriam Lay Brander	Blockseminar: Termin u. Ort n Vereinb
88-137-L-SPA106-V-S-VL-0916.20251.001 88-137-L-SPA105-V-S-LV-0916.20251.001 88-137-L-SPA112-V-S-LV-0922.20251.001 88-148-CMP118-S-HS-0922.20251.001 <b>Erweiterungsmodul I: Literaturen der Romania: Gattungen, Epochen, Fragestellungen (Spanisch/Lateinamerika)</b> <b>Vertiefungsmodul I: Vertiefungsmodul I: Analyse von Text, Film und anderen Medien (Spanisch / Lateinamerika)</b> <b>Literatur und Menschenrechte</b>	Women for sale: Human Trafficking and Human Rights	Miriam Lay Brander	Mi 12.00 – 13.30 <b>UA-141</b>
88-137-L-SPA109-S-UE-0916.20251.001 <b>Erweiterungsmodul IV: Wissenschaftliche Präsentation (Literaturwissenschaft Spanisch/Lateinamerika)</b>		Miriam Lay Brander	Di 18.00 – 19.30 <b>UA-138</b>

**SPRACHÜBERGREIFEND**

82-137-RWG04-S-KOL-0920.20241.001 <b>KOL Interdisziplinäres Forschungskolloquium</b>		Barbara Kuhn	Blockseminar Termin u. Ort n Vereinb.
S25-SLF-ROM-46036.20251.001 <b>Forschungsseminar Romanische Literaturwissenschaft</b>	Forschungsseminar Romanische Literaturwissenschaft	Barbara Kuhn Miriam Lay Brander	Blockseminar Termin u. Ort n Vereinb.

Für den Fall, dass sich noch Änderungen ergeben, werden die Angaben bis kurz vor Beginn des Semesters - auch im KU-Campus - aktualisiert