

SEMESTERAPPARAT NR. 39

UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK EICHSTÄTT

Didaktik der romanischen Sprachen und Literaturen
Prof. Dr. Domenica Elisa Cicala



- Arnold Werner: *Fachdidaktik Französisch*, Stuttgart, Klett, 1997.
- Bär Marcus, Franke Manuela (Hg.): *Spanisch Didaktik für die Sekundarstufe I und II*, Berlin, Cornelsen, 2016.
- Bausch Karl-Richard (et al.) (Hg.): *Handbuch Fremdsprachenunterricht*, Tübingen, Francke, 2003.
- Betschi-Kaufmann Andrea, Graber Tanja (Hg.): *Lesekompetenz – Leseleistung – Leseförderung. Grundlagen, Modelle und Materialien*, Seelze-Velber, Klett/Kallmeyer, 2007 (6. Auflage 2016).
- Bredella Lothar, Delanoy Werner, Surkamp Carola (Hg.): *Literaturdidaktik im Dialog*, Tübingen, Narr, 2004.
- Burwitz-Melzer Eva (et al.) (Hg.): *Handbuch Fremdsprachenunterricht*, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2016.
- Decke-Cornill Helene, Küster Lutz: *Fremdsprachendidaktik*, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2015.
- Decke-Cornill Helene, Maike Reichart-Wallrabenstein (Hg.): *Fremdsprachenunterricht in medialen Lernumgebungen*, Frankfurt am Main (et al.), Lang, 2002.
- Del Valle Victoria: *Poesía Visual im Spanischunterricht. Von der literaturwissenschaftlichen Analyse zur gegenstands- und kompetenzorientierten Didaktik*, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2018.
- Digeser Andreas: *Fremdsprachendidaktik und ihre Bezugswissenschaften*, Stuttgart, Klett, 1994.
- Edmondson Willis J., House Juliane: *Einführung in die Sprachlehrforschung*, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2011.
- Fäcke Christiane: *Fachdidaktik Französisch. Eine Einführung*, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2010.
- Fäcke Christiane: *Fachdidaktik Französisch. Eine Einführung*, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2017.
- Fäcke Christiane: *Fachdidaktik Spanisch: Eine Einführung*, Tübingen, Narr, 2011.
- Gerling Vera Elisabeth, López Belén Santana (Hg.): *Literaturübersetzen als Reflexion und Praxis*, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2018.
- Grünewald Andreas, Küster Lutz (Hg.): *Fachdidaktik Spanisch. Tradition / Innovation / Praxis*, Stuttgart, Klett, 2009.
- Hallet Wolfgang (Hg.): *Handbuch Fremdsprachendidaktik*, Seelze, Kallmeyer, 2010.
- Hildebrand Jens: *Film: Ratgeber für Lehrer*, Köln, Aulis-Verlag Deubner, 2006².
- Jung Udo O. H. (Hg.): *Praktische Handreichung für Fremdsprachenlehrer*, Frankfurt am Main (et al.), Lang, 2006.
- Junkerjürgen Ralf (Hg.): *Spanische Filme des 20. Jahrhunderts in Einzeldarstellungen*, Berlin, Erich Schmidt Verlag, 2012.
- Krechel Hans-Ludwig (Hg.): *Französisch-Methodik: Handbuch für die Sekundarstufe I und II*, Berlin, Cornelsen, 2011³.

- Leitzke-Ungerer Eva (Hg.): *Film im Fremdsprachenunterricht. Literarische Stoffe, interkulturelle Ziele, mediale Wirkung*, Stuttgart, Ibidem Verlag, 2009.
- Leitzke-Ungerer Eva (Hg.): *Intermedialität im Französischunterricht: Grundlagen und Anwendungsvielfalt*, Stuttgart, Ibidem Verlag, 2013.
- Leubner Martin, Saupe Anja, Richter Matthias: *Literaturdidaktik*, Berlin-Boston, De Gruyter, 2016 (3. Auflage).
- Leupold Eynar: *Französisch lehren und lernen: Das Grundlagenbuch*, Seelze-Velber, Klett/Kallmeyer, 2010.
- Leupold Eynar: *Französisch unterrichten: Grundlagen – Methoden – Anregungen*, Seelze-Velber, Kallmeyer, 2002.
- Leupold Eynar: *Französischunterricht planen, durchführen, beurteilen. Hilfen für den Berufsalltag*, Stuttgart, Klett, 2007.
- Leupold Eynar: *Kompetenzentwicklung im Französischunterricht: Standards umsetzen – Persönlichkeit bilden*, Stuttgart, Klett, 2007.
- Mackey William Francis: *Language and teaching analysis*, Bloomington, Indiana University Press, 1967.
- Meißner Franz-Joseph, Reinfried Marcus (Hg.): *Bausteine für einen neokommunikativen Französischunterricht*, Tübingen, Narr, 2001.
- Meißner Franz-Joseph, Tesch Bernd (Hg.): *Spanisch kompetenzorientiert unterrichten*, Seelze, Klett/Kallmeyer, 2010.
- Melo-Pfeifer Silvia, Reimann Daniel (Hg.): *Plurale Ansätze im Fremdsprachenunterricht in Deutschland. State of the art, Implementierung des REPA und Perspektiven*, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2018.
- Meyer Hilbert: *Leitfaden Unterrichtsvorbereitung*, Berlin, Cornelsen, 2015.
- Michler Christine, Reimann Daniel: *Fachdidaktik Italienisch. Eine Einführung*, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2019.
- Nieweler Andreas (Hg.): *Fachdidaktik Französisch: Tradition / Innovation / Praxis*, Stuttgart, Klett, 2006.
- Raddatz Volker, Brandt Bertholt: *Textarbeit im Fremdsprachenunterricht: Schrift, Film, Video*, Hamburg, Kovač, 1997.
- Reimann Daniel: *Italienischunterricht im 21. Jahrhundert. Aspekte der Fachdidaktik Italienisch*, Stuttgart, Ibidem Verlag, 2009.
- Reimann Daniel: *Transkulturelle kommunikative Kompetenz in den romanischen Sprachen*, Stuttgart, Ibidem Verlag, 2014.
- Reinfried Marcus (Hg.): *Medien im neokommunikativen Fremdsprachenunterricht: Einsatzformen, Inhalte, Lernerkompetenzen*, Frankfurt am Main (u.a.), Lang, 2012.
- Schrader Heide: *Medien im Französisch- und Spanischunterricht*, Stuttgart, Ibidem Verlag, 2007.
- Schröter Erhart: *Filme im Unterricht: auswählen, analysieren, diskutieren*, Weinheim (u.a.), Beltz, 2009.
- Sommerfeldt Kathrin (Hg.): *Spanisch-Methodik für die Sekundarstufe I und II*, Berlin, Cornelsen, 2011.
- Stern Hans H.: *Fundamental concepts of language teaching*, Oxford, Oxford University Press, 1983.
- Surkamp Carola (Hg.): *Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik: Ansätze – Methoden – Grundbegriffe*, Stuttgart (u.a.), Metzler, 2010.
- Tesch Bernd, Leupold Eynar, Köller Olaf (Hg.): *Bildungsstandards Französisch: konkret. Sekundarstufe I: Grundlagen, Aufgabenbeispiele und Unterrichtsanregungen*, Berlin, Cornelsen, 2008.
- Thiele Sylvia: *Didaktik der Romanischen Sprachen. Praxisorientierte Ansätze für den Französisch-, Italienisch- und Spanischunterricht*, Berlin, De Gruyter, 2012.