

Dr. Christian Sauer (Kunstgesch. und Bildwissenschaften B.A. Mod. 1.1)
Veranstaltungsnummer 82-092-1.1-S-VLUE-0916.20241.001
VL: Einführung in die Kunstgeschichte II (Introduction to Art History II)
3-stündig TAG Zeit Raum UA 030
Beginn: 16.04.2024 DI 15.30 bis 18.00 Uhr

Rebecca Müller (Kunstgesch. und Bildwissenschaften B.A. Mod. 1.1)
Veranstaltungsnummer 82-092-1.1-S-TUT-0916.20241.001
TUT: Tutorium zur Einführung in die Kunstgeschichte und Bildwissenschaften
2-stündig Tag Zeit Raum PPJ 108
Beginn: 17.04.2024 MI 12:45 bis 14:15 Uhr

Rebecca Müller (Kunstgesch. und Bildwissenschaften B.A. Mod. 1.1)
Veranstaltungsnummer 82-092-1.1-S-TUT-0916.20241.002
TUT: Tutorium zur Einführung in die Kunstgeschichte und Bildwissenschaften
2-stündig Tag Zeit Digital ZOOM
Beginn: 18.04.2024 DO 12:30 bis 14:00 Uhr

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann und Dr. Martin Fuß
Veranstaltungsnummer 88-000-TDPSMA-S-SE-0416.20241.001
SE: Christentum, Islam und religiöse Toleranz Sizilien im Hochmittelalter
Tag Zeit Raum UA 135
17.04./10.07. und ?? (3. Termin fehlt) MI 3 x 14:00 bis 19:00 Uhr
?? ?? (Termine stehen noch nicht fest) FR zwei Freitage a 8 h

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann und Dr. Martin Fuß
Veranstaltungsnummer 82-092-1.4-S-SE-1-ZZ-0923.20241.001
Seminar vor Originalen in Palermo zu Christentum, Islam und religiöse Toleranz
Sizilien im Hochmittelalter
Im Zeitraum 21.05.-24.05.2024

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann (Kunstgesch. und Bildwissenschaften B.A. Mod. 2.1)
Veranstaltungsnummer 82-092-2.1-V-S-SE-0211.20241.005
SE: Kunst und Anthropozän: Kann der Mensch die Natur vor sich selber schützen
(Jean-Robert Viallat)?
Tag Zeit Raum UA 136
Beginn: 15.04.2024 MO 11:00 bis 12:30 Uhr

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann (Kunstgesch. und Bildwissenschaften B.A. Mod. 2.1)
Veranstaltungsnummer 82-092-2.1-V-S-SE-0211.20241.004
SE: Kunst des globalen Südens planetarische Herausforderungen und globale Gerechtigkeit
Tag **Zeit** **Raum** **UA 141**
Beginn: 16.04.2024 **DI** **11:30** **bis** **13:00 Uhr**

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann (Kunstgesch. und Bildwissenschaften MA KOL)
Repetitorium/Colloquium für ExamenskandidatInnen 88-092-4.0-S-KOL-1211.20241.001
Zeit und Ort nach Vereinbarung **Block** **2 Tage**

Dr. Christian Sauer (Kunstgesch. und Bildwissenschaften B.A. Mod. 2.1)
Veranstaltungsnummer 82-092-2.1-V-S-SE-0211.20241.002
"Rauschmittel Bild": Surrealistische Ästhetik in Theorie und Praxis
Tag **Zeit** **Raum** **UA 134**
Beginn: 16.04.2024 **DI** **13:30** **bis** **15:00 Uhr**

Dr. Pia Rudolph (Kunstgesch. und Bildwissenschaften M.A. Mod. 2.1)
Veranstaltungsnummer 88-092-2.1-V-S-HS-1211.20241.001
82-092-2.1-V-S-SE-0211.20241.001
Amor und Minne. Liebesdarstellungen in Mittelalter und Renaissance
Tag **Zeit** **Raum** **IB 201**
Beginn: 14-tgl. ab 15.04.2024 **MO** **14:30** **bis** **17:30 Uhr**

Thomas Bieker (Kunstgesch. und Bildwissenschaften B.A. Mod. 2.1)
Veranstaltungsnummer 82-092-2.1-V-S-SE-0211.20241.003
" Künstlerische Zeugnisse und deren Resonanz - Über Wirkung und Erfahrbarkeit von Kunst bei den Betrachtenden"
Tag **Zeit** **Raum** **IB 201**
Beginn: 14-tgl. ab 22.04.2024 **MO** **14:30** **bis** **17:30 Uhr**

Dr. Bruno Grimm (Kunstgesch. und Bildwissenschaften B.A. Mod. 2.2)
Veranstaltungsnummer 82-092-2.2-V-S-SE-0211.20241.001
New Hollywood und das europäische Nachkriegskino
2-stündig **Tag** **Zeit** **Raum** **IB 110**
Beginn: 17.04.2024 **MI** **09:00** **bis** **10:30 Uhr**

Dr. Bruno Grimm (Kunstgesch. und Bildwissenschaften B.A. Mod. 2.2)
Veranstaltungsnummer 82-092-2.2-V-S-SE-0211.20241.002
Turner - Maler des Lichts
2-stündig **Tag** **Zeit** **Raum** **IB 104**
Beginn: 18.04.2024 **DO** **10:00** **bis** **11:30 Uhr**

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann Aisthesis Kultur- und Medienwissenschaften
Veranstaltungsnummer 82-092-K&M003-S-VL-0923.2ß241.001
SE: Kultur- und sozialwissenschaftliche Grundlagen
3-stündig Tag Zeit Raum
Beginn: 15.04.2023 MO 12:30 bis 15:00 Uhr UA 136

Prof. Dr. Kerstin Merkel/ (Kunstgesch. und Bildwissenschaften B.A. Mod. 2.1)
Prof. Dr. Andreas Hillert
Veranstaltungsnummer 82-092-2.1-V-S-SE-0211.20241.006
SE: Antikenrezeption: zwischen Spätantike und postmoderner Gegenwart
Termine 18.04., 02.05., 16.05., 06.06., 20.06., 04.07., 18.07.
Beginn: 19.04.2024 DO 13:30 bis 15:45 IB 210

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann Univeritätsallee 137
Lehrstuhlinhaber Anmeldung über die Geschäftsstelle
Tel. 08421/93-21178

Dr. Christian Sauer Sprechzeiten nach Vereinbarung
Wissenschaftlicher Mitarbeiter Anmeldung per E-Mail, UA 139

Bettina Wolf Sprechzeiten: Mo - Do 10.00 - 11.00 Uhr
Geschäftsstelle UA 140, Tel. 08421/93-21178