

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann	Kunstgeschichte und Bildwissenschaften B.A. 1.1
Veranstaltungsnummer	82-092-1.1-S-VLUE-0916.20242.001

VL: Einführung in die Kunstgeschichte und die Bildwissenschaften, Grundkurs

3-stündig	Tag	Zeit	Raum
Beginn:	28.10.2024 MO	17:30 - 20:00 Uhr	Interim 104

Anika Jansen	Kunstgeschichte und Bildwissenschaften B.A. 1.1
Veranstaltungsnummer	82-092-1.1-S-TUT-0916.20242.001

TUT: Tutorium zur Einführung in die Kunstgeschichte und Bildwissenschaften

2-stündig	Tag	Zeit	Raum
Beginn:	23.10.2024 MI	18:00 - 19:30 Uhr	INS 001

Lea Baaske	Kunstgeschichte und Bildwissenschaften B.A. 1.1
Veranstaltungsnummer	82-092-1.1-S-TUT-0916.20242.002

TUT: Tutorium zur Einführung in die Kunstgeschichte und Bildwissenschaften

2-stündig	Tag	Zeit	Raum
Beginn:	24.10.2024 DO	18:00 - 19:30 Uhr	INS 001

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann	Kunstgeschichte und Bildwissenschaften B.A. 1.3/
Veranstaltungsnummer	82-092-1.3-S-VLUE-0916.20242.001

VL: Kunst und Zeit

3-stündig	Tag	Zeit	Raum
Beginn:	22.10.2024 DI	11.00 - 13.30 Uhr	Interim 008

erste Sitzung am 22.10. einmalig 11:30 bis 14:00 Uhr UA 141

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann	Kunstgeschichte und Bildwissenschaften B.A. 1.3
Veranstaltungsnummer	82-092-1.3-S-SE-0916.20242.001

SE: Beispiele von der Renaissance zur Videokunst

2-stündig	Tag	Zeit	Raum
Beginn	21.10.2024 MO	11.00 - 12.30 Uhr	UA 135

Dr. Christian Sauer	Kunstgeschichte und Bildwissenschaften B.A. 2.1
Veranstaltungsnummer	82-092-2.1-V-S-SE-0211.20242.001

SE: Picasso und die Kunst des 20. Jahrhunderts

2-stündig	Tag	Zeit	Raum
Beginn	23.10.2024 MI	17:00 - 18:30 Uhr	Interim 202

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann	Kunstgeschichte u. Bildwissenschaften MA u. BA
Veranstaltungsnummer	88-092-4.0-S-KOL-1211.20232.001

Repetitorium/Colloquium für ExamenskandidatInnen

Zeit und Ort nach Vereinbarung 2 Tage	Raum
---------------------------------------	------

Feliciana Chiaradia MA **Kunstgeschichte und Bildwissenschaften B.A. 2.1**
Veranstaltungsnummer **82-092-2.1-V-S-SE-0211.20242.002**
 SE: "Medienübergreifende visuelle Praktiken: Zur Repräsentation der Gegenwart".
 2-stündig 14-tgl. Tag Zeit Raum
 Beginn: 28.10.2024 Mo 14.30-17.30 Uhr **Interim 202**

Dr. Pia Rudolph **Kunstgeschichte und Bildwissenschaften M.A. 2.1**
Veranstaltungsnummer **88-092-2.1-V-S-HS-1211.20242.001**
und 82-092-2.1-V-S-SE-0211.20242.002
 SE: Das getäuschte Auge. Illusion und Mimesis in der Kunst seit 1400
 2-stündig 14-tgl. Tag Zeit Raum
 Beginn: 21.10.2024 Mo 14.30-17.30 Uhr **Interim 202**

Dr. Bruno Grimm **Kunstgeschichte und Bildwissenschaften B.A. 2.2**
Veranstaltungsnummer **82-092-2.2-V-S-SE-0211.20242.001**
 SE: Bildnarrationen
 2-stündig Tag Zeit Raum
 Beginn: 22.10.2024 Di 8.30 - 10.00 Uhr **Interim 101**

Dr. Bruno Grimm **Kunstgeschichte und Bildwissenschaften B.A. 2.2**
Veranstaltungsnummer **82-092-2.2-V-S-SE-0211.20242.002**
 SE: Geschichte des Westernfilms
 2-stündig Tag Zeit Raum
 Beginn: 23.10.2024 Mi 8:00 - 9:30 Uhr **Interim 202**

Dr. Christian Sauer **Kunstgeschichte und Bildwissenschaften BA 2.1 und MA**
Veranstaltungsnummer **88-092-1.0-S-VL-1211.20242.001**
 Methoden/ und 82-092-2.1-V-S-SE-0211.20242.004
 BioFakte. Lebende Kunstwerke und ihre posthumane agency
 3-stündig
 Beginn: 23.10.2024 Tag Zeit Raum
 Mi 13:45 - 16:00 Uhr bzw. 15:15 **Interim 207**

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann **"Aisthesis" Kultur und Medien** **B.A. 001**
Veranstaltungsnummer **82-092-K&M001-S-SE-0416.20242.001**
 SE: Kultur- und sozialwissenschaftliche Grundlagen
 3-stündig Tag Zeit Raum
 Beginn: 21.10.2024 Mo 12.30 - 15.00 Uhr Zeit **Interim 110**

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann **"Aisthesis" Kultur und Medien** **M.A. 101**
Veranstaltungsnummer **88-092-K&M101-S-VL-0416.20242.001**
 VL: Kultur- und sozialwissenschaftliche Grundlagen
 3-stündig Tag Zeit Raum
 Beginn: 21.10.2024 Mo 15:45-18:15 Uhr **UA 135**

Prof. Dr. Michael F. Zimmermann UA 137
 Terminvereinbarungen nur über das Sekretariat Tel. 08421 - 93 21178
 Sekretariat: Bettina Wolf UA 140 Sprechzeiten Mo - Do am Vormittag