

VOL. XVI

PHILOGOGIA CLASSICA ET HISTORIA ANTIQVA

ARISTEAS



In aedibus Academiae Pozharskianae

MOSQVAE

MMXVII

ТОМ XVI

ВЕСТНИК КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И АНТИЧНОЙ ИСТОРИИ

АРИСТЕЙ



Университет Дмитрия Пожарского
МОСКВА

2017

ISSN: 2220-9050

Журнал издается Университетом Дмитрия Пожарского

Журнал реферируется Российским индексом научного цитирования (РИНЦ)

Редакционный совет:

Н.В. Брагинская (Москва), А.Ю. Виноградов (Москва), А.В. Коптев
(Хельсинки), А.Е. Кузнецов (Москва), К.Г. Красухин (Москва),
В.Ф. Новодранова (Москва), С.Ю. Сапрыкин (Москва),
О.В. Сидорович (Москва), И.Е. Суриков (Москва),
Г.Р. Цецхладзе (Бирмингем), Ю.А. Шичалин (Москва),
Михаэль фон Альбрехт (Гейдельберг)

Editorial council:

Nina Braginskaya (Moscow), Andrey Vinogradov (Moscow), Alexander Koptev
(Helsinki), Alexander Kuznetsov (Moscow), Konstantin Krasukhin (Moscow),
Valentina Novodranova (Moscow), Sergey Saprykin (Moscow), Olga Sidorovitch
(Moscow), Igor Surikov (Moscow), Gocha Tsetskhladze (Birmingham),
Yuri Shichalin (Moscow), Michael von Albrecht (Heidelberg)

Редакционная коллегия:

А.В. Подосинов (главный редактор), А.В. Белоусов (заместитель
главного редактора), С.А. Степанцов (заместитель главного
редактора), И.А. Макаров, А.В. Мосолкин, В.В. Файер, М.В. Шумилин,
Е.А. Щербаклова, Г.С. Беликов (ответственный секретарь)

Editorial Board:

Alexander Podossinov (Editor-in-Chief),
Alexey Belousov (assistant Editor-in-Chief), Sergey Stepantsov (assistant
Editor-in-Chief), Igor Makarov, Alexey Mosolkin, Vladimir Fayer, Mikhail Shumilin,
Elisaveta Sherbakova, Grigory Belikov (executive secretary)

На первой странице обложки – *Аякс с телом мертвого Ахилла*. VI в. до н.э., Флоренция,
Национальный археологический музей.

Сайт: www.publisher.usdp.ru/aristeas

E-mail: aristeas.classics@gmail.com

Информационная поддержка: www.librarius.narod.ru

© Редколлегия журнала, 2017

© Коллектив авторов, 2017

© А.В. Белоусова, дизайн и верстка, 2017

© Университет Дмитрия Пожарского, 2017

© Русский фонд содействия образованию и науке, 2017



LECTORI BENEVOLO SALUTEM!

Дорогой читатель, очередной, XVI, том «Аристеея» мы посвящаем юбилею нашего учителя, выдающегося ученого, многолетнего заведующего кафедры классической филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова **проф. Азы Алибековны Тахо-Годи**. Слова о роли и значении Азы Алибековны для развития классической филологии в России, для сохранения наследия А.Ф. Лосева, для всех нас – ее учеников – и о нашей любви и признательности Учителю уже звучали на страницах нашего журнала (см. том VI. 2012 г.). Мне остается только еще раз пожелать Азе Алибековне здоровья и бодрости для ее интенсивной научно-просветительской деятельности и для продолжения занятий со студентами, которые ведутся ею до сих пор!

Специально Азе Алибековне в настоящем томе посвящены две работы ее учеников: Ф.В. Шелова-Коведяева и Н.К. Малинаускене. Если первая статья исследует чисто научные проблемы эпиграфики и истории Черного моря в античности, то статья Надежды Касьяновны прямо посвящена деятельности Азы Алибековны, в частности, по публикации трудов А.Ф. Лосева. Эта работа показывает, какой титанический, самоотверженный труд Азы Алибековны стоит за целой библиотекой трудов великого русского философа.

Кроме этих работ, читателя ожидает немало интересных материалов из истории античной истории, философии, религии, географии, эпиграфики, археологии, а также переводы греческих и латинских текстов и статьи по рецепции античности в русской культуре. В этом номере Вы встретите статьи профессоров, докторов и кандидатов наук, преподавателей без степени, аспиранта и студента, что подтверждает нашу принципиальную открытость для талантливых работ.

Как всегда, журнал открывается латинским текстом, в этот раз это – стихотворения нашего немецкого коллеги, проф. Михаэля фон Альбрехта, посвященные деятелям русской культуры.

В разделе СТАТЬИ мы публикуем глубокие и интересные, во многом полемичные статьи по античной философии (А.В. Лебедев), античной географии Боспорского царства (С.Р. Тохтасьев) и римской истории поздней имперского периода (И.А. Миролубов).

Особое внимание редколлегия журнала уделяет публикации новых, еще не переведившихся античных текстов. В этот раз мы публикуем речь греческого

ритора и выдающегося представителя Второй софистики Элия Аристида «О необходимости запретить комические представления» (С.И. Межерицкая) и «Искупление» – сочинение римского ритора и юриста Блоссия Эмилия Драконция, жившего во второй половине V в. н. э. в Карфагене, тогда – столице вандалского королевства в Северной Африке (И.М. Никольский). Оба текста представляют собой исключительно интересные источники по истории античной культуры. Здесь же помещена работа А.В. Белоусова, в которой публикуется новое греческое заклятие из Никония.

Раздел MISCELLANEA включает, помимо уже упоминавшейся статьи Ф.В. Шелова-Коведяева, работу Н.В. Драчевой об одной лингвистической проблеме («О генитиве единственного числа существительного vis»).

В этом томе мы снова пускаемся в Путешествие в неизвестную античность, в которое нас приглашает Е.В. Приходько продолжением своего увлекательного описания древнего ликийского поселения Суры.

После традиционных разделов КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ и ХРОНИКА с заметками А.В. Подосинова и Н.Е. Самохваловой и вышеуказанной статьи Н.К. Малинауспене о А.А. Тахо-Годи следует раздел КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ В РОССИИ, в котором мы публикуем статью А.М. Соловьева «Псевдоисторическая реальность и исторический нарратив в “Древней истории, обработанной Сатириконом”».

Закончу свое лаконичное обращение к читателю словами Н.А. Тэффи в «Сатириконе», которые анализируются в последней статье: «Лакония составляла юго-восточную часть Пелопоннеса и получила свое название от манеры тамошних жителей выражаться лаконически» (sapienti sat!).

А.В. Подосинов
главный редактор журнала
Москва, октябрь 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ



От главного редактора	5
СОДЕРЖАНИЕ	7
CONTENTS	9
ЛАТЫНЬ СЕГОДНЯ	
<i>Michael von Albrecht</i> Carmina Latina	11
СТАТЬИ	
<i>A.V. Lebedev</i> Ericharmus on god as mind (ΝΟΟΣ). A neglected fragment in Stobaeus. (With some remarks on early Pythagorean metaphysics and theology)	13
<i>C.P. Тохтасъев</i> Еще раз о географии Таманского полуострова в древности	28
<i>И.А. Мирюлюбов</i> «Брат господина нашего Константина Августа»: о карьере Юлия Констанция	45
<i>А.В. Белоусов</i> Новое греческое заклятие из Никония	55
ПУБЛИКАЦИИ	
<i>Элий Аристид</i> О необходимости запретить комические представления <i>(Перевод с древнегреческого С.И. Межеричкой)</i>	65
<i>Блоссий Эмилий Драконций</i> Искупление <i>(Перевод с латинского И.М. Никольского)</i>	73
MISCELLANEA	
<i>Ф.В. Шелов-Коведяев</i> Прощание с «Дитагойей». Конец одного и рождение нового божества	107
<i>Н.В. Драчёва</i> О генитиве единственного числа существительного <i>vis</i>	116

ПУТЕШЕСТВИЯ В НЕИЗВЕСТНУЮ АНТИЧНОСТЬ

*Е.В. Приходько***Сура – ликийское поселение с оракулом по рыбам.****Часть 3. Процедура вопрошания: вещий дух и служители 120**

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

*А.В. Подосинов***Рецензия на книгу: Tabula Peutingeriana. Die einzige Weltkarte aus der Antike /****Eingeleitet und kommentiert von Michael Rathmann. Darmstadt, 2016. 180**

ХРОНИКА

*Н.Е. Самохвалова***О работе Девятой Летней школы по изучению древних языков****и античной культуры (1–10 августа 2017 г.). 184**

PERSONALIA

*Н.К. Малинаускене***А.А. Тахо-Годи как издатель трудов Лосева. 190**

ПРИЛОЖЕНИЕ: КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ В РОССИИ

*А.М. Соловьев***Псевдоисторическая реальность и исторический нарратив****в «Древней истории, обработанной Сатириконом» 214**

СОКРАЩЕНИЯ 234

НАШИ АВТОРЫ 236

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ПРИСЫЛАЕМЫХ СТАТЕЙ. 238

CONTENTS



Foreword of Editor-in-Chief	5
CONTENTS	9
LATIN TODAY	
<i>Michael von Albrecht</i> Carmina Latina	11
ARTICLES	
<i>A.V. Lebedev</i> Epicharmus on god as mind (ΝΟΟΣ). A neglected fragment in Stobaeus. (With some remarks on early Pythagorean metaphysics and theology)	13
<i>S.R. Tochtasjev</i> Once more about the geography of the Taman' peninsula in antiquity	28
<i>I.A. Mirolyubov</i> «Brother of our Master Constantine Augustus»: the Career of Julius Constantius	45
<i>A.V. Belousov</i> A New Greek Curse from ancient Nikonion	55
PUBLICATIONS	
Aelius Aristides Concerning the prohibition of comedy (Translated by S.I. Mezheritskaya)	65
Blossius Aemilius Dracontius Satisfactio (Translated by I.M. Nikolsky).	73
MISCELLANEA	
<i>F.V. Shelov-Kovedyaev</i> Good-bye to “Dithagoia”. Death of one & Birth of another Goddess	107
<i>N.V. Drachiova</i> On the genitive singular of the noun <i>vis</i>	116

TRAVELS IN THE UNKNOWN ANTIQUITY

*E.V. Prikhodko***Sura – the Lycian settlement with a fish oracle.****Part 3. Mantic procedure: the prophetic spirit and priesthood 120**

REVIEWS

*A.V. Podossinov***Tabula Peutingeriana. Die einzige Weltkarte aus der Antike /****Ingeleitet und kommentiert von Michael Rathmann. Darmstadt, 2016.. 180**

CHRONICLE

*N.E. Samokhvalova***Ninth Summer School on Classics (1–10 August 2017) 184**

PERSONALIA

*N.K. Malinauskene***A.A. Takho-Godi as publisher of Losev's works 190**

SUPPLEMENT. CLASSIC LANGUAGES IN RUSSIA

*A.M. Soloviev***Pseudo-historical reality and historical narrative****in “Universal History as Reworked by Satirikon” 214**

ABBREVIATIONS 234

OUR AUTHORS 236

INFORMATION FOR AUTHORS 238



Рецензия на книгу: *Tabula Peutingeriana. Die einzige Weltkarte aus der Antike / Eingeleitet und kommentiert von Michael Rathmann. Darmstadt, Philipp von Zabern Verlag, 2016 (2., unveränderte Aufl. 2017); 112 стр. ISBN 978-3-8053-4999-4.*

Мне уже приходилось в последние годы несколько раз откликаться на работы, посвященные Певтингеровой карте¹ (*Tabula Peutingeriana*, далее ТР). Вопросы, связанные с интерпретацией этой знаменитой античной (латиноязычной) карты, продолжают волновать все новые поколения исследователей. Примером тому – рецензируемая книга немецкого историка античной географии и картографии, профессора университета в Айхштетте Михаэля Ратманна. Книга – итог большой исследовательской работы, известной по журнальным публикациям ученого². Имя М. Ратманна уже знакомо и отечественным историкам по его статье о ТР, опубликованной на русском языке в журнале «Аристей»³.

Книга Ратманна представляет собой альбом большого формата, опубликованный известным немецким издательством *Philipp von Zabern Verlag* в роскошном оформлении на бумаге отличного качества с цветными иллюстраци-

¹ См. *Подосинов А.В.* Рецензия на книгу: Talbert Richard J.A. *Rome's World: The Peutinger Map Reconsidered*. Cambridge University Press, 2010 // *Аристей. Вестник классической филологии и античной истории*. 6. 2012. С. 242–246; *Podossinov A.V.* Rec.: Talbert Richard J.A. *Rome's World: The Peutinger Map Reconsidered*. Cambridge University Press, 2010 // *Ancient West and East* 13. 2014. P. 406–407; *Подосинов А.В.* К вопросу о времени создания «Певтингеровой карты» // *ВДИ*. 2016. 4. С. 938–955.

² *Rathmann M.* Neue Perspektiven zur *Tabula Peutingeriana* // *GEOGRAPHIA ANTIQUA. Rivista di geografia storica del mondo antico e di storia della geografia XX–XXI*, 2011–2012. S. 83–102. *Rathmann M.* The *Tabula Peutingeriana* in the mirror of ancient cartography. Aspects of a reappraisal // K. Geus, M. Rathmann (Hrsg.). *Vermessung der Oikumene (Topoi. Berlin Studies of the Ancient World 14)*. Berlin; Boston, 2013. S. 203–222; *Rathmann M.* Die *Tabula Peutingeriana* und die antike Kartographie // *Periplus* 23. Jahrgang. 2013 (2014). S. 92–120; *Rathmann M.* The *Tabula Peutingeriana* and *Antique Cartography* // *Brill's Companion to Ancient Geography. The Inhabited World in Greek and Roman Tradition* / Ed. by S. Bianchetti, M.R. Cataudella, H.-J. Gehrke. Leiden; Boston, 2016. P. 337–362.

³ *Ратманн М.* Певтингерова карта: состояние вопроса и перспективы дальнейшего исследования // *Аристей. Вестник классической филологии и античной истории*. 12. 2015. С. 98–131.

ями. Издание выглядит как подарочное, поэтому разошлось так быстро, что издательство через год повторило тираж, не внося (к сожалению) необходимых поправок.

Книга состоит из большого введения под названием «История рукописи», что не кажется мне удачным, так как оно затрагивает весь круг вопросов, связанных с ТР. Это видно из названий разделов этого введения, которые я воспроизведу: «ТР в зеркале истории античной картографии», «ТР – эллинистическая карта», «Между изображением и текстом: место карты в истории античной географии», «ТР как свидетельство античной хорографии», «Новые находки – новые толкования», «Изменения античной карты в процессе копирования», «Античная карта в свое время», «ТР как картографический продукт», «ТР как карта», «Большие виньетки», «Замечания к средневековым копиистам», «Как пользоваться изданием».

В этих разделах Ратманн, помимо всем известных данных об истории обнаружения рукописи, ее принадлежности разным хозяевам, ее издательской судьбе, ее особенностях и содержании, высказывает много новых идей, которые были изложены ранее в его статьях.

Так, Ратманн резко возражает против устоявшегося мнения, что ТР восходит к карте мира Марка Випсания Агриппы, выставленной в портике после его смерти в 12 г. до н. э. Ратманн считает, что форма карты (свиток, *rotulus*) больше подходит именно к переносному формату свитка, нежели к карте Агриппы, нанесенной на стенах портика (с. 11). Слабое отражение территории Германии на ТР, хорошо, по мнению автора, известной римлянам эпохи Августа и Агриппы, а также включение в нее земель восточнее Евфрата, не входивших в Римскую империю, приводит Ратманна к выводу о том, что архетип карты сложился в эллинистическую эпоху, приблизительно ок. 200 г. до н. э. (с. 12–14), возможно, в Александрии, а затем на протяжении веков в процессе копирования включал в себя все новые и новые реалии, оставляя неизменной физико-географическую (графическую) составляющую карты (“*physische Grundgerüst*”). Ратманн считает, что и информация о севере ойкумены, т. е. о территории севернее Рейна, Дуная и Черного моря, больше подходит ко времени ок. 200 г., чем к эпохе Августа. Я уже касался этой темы в статье 2016 г.⁴, в которой пытался показать, что большинство реалий Восточной Европы относится как раз ко времени Агриппы. В этом пункте наши с Ратманном взгляды расходятся⁵.

Интересной представляется мысль Ратманна о возможности существования в античности наряду с текстами также и карт, их иллюстрирующих; эта

⁴ Подосинов А.В. К вопросу о времени создания. С. 938–955.

⁵ См. также недавнюю критику этого тезиса Ратманна: *Weber E. Die Datierungen des antiken Originals der Tabula Peutingeriana // Orbis terrarum. 14. 2016. S. 254.*

идея была сформулирована и в русскоязычной статье Ратманна в следующем виде: «...Античная хорография ставила целью не только вызвать в воображении читателя ментальную карту (*mental map*), но и нередко предлагала наглядные географические изображения. Их назначение состояло в том, чтобы прежде всего в графической форме дать представление об отдельной местности с присущими ей географическими особенностями. Подобного рода карты не были широко распространены, не использовались для ориентации в пространстве и не имели практического применения, уступая, тем самым, итинерариям и периплам»⁶. В этом высказывании, с одной стороны, признается правильность скептической позиции Пьетро Янни, Кая Бродерзена и моей относительно распространенности и практического употребления карт⁷, с другой – деликатно устраняется гиперкритицизм этой теории, иногда почти исключающей существование картографии в античности.

Заслуживает также внимания и одобрения точка зрения Ратманна о том, что ТР является смесью локальных, «хорографических» ненаучных карт, которые имели хождение, судя по свидетельствам Страбона, Витрувия и Птолемея, а также папируса Артемидора, как иллюстрации к тексту, с одной стороны, и «географических» карт, которые, по Птолемею, должны были отображать «весь» мир, – с другой (с. 15–20).

Вероятно, стоит к «хорографической» картографии причислить также карту из Дура Европос, в которой Паскаль Арно видит фрагмент большой карты Черного моря⁸.

Любопытные соображения высказывает Ратманн и о возможных этапах копирования карты от ее создания в эллинистическое время до позднейших редакций в V в. н. э. (с. 20–25). Первой фазой он считает период, когда карта существовала на папирусе (примерно до 100 г. н. э.), второй – на пергамене. Всего Ратманн насчитывает около 10 этапов копирования, в ходе которого возникали изменения и имели место пропуски и анахронизмы (один из примеров: копиист-новатор IV в. н. э. вставляет имя города *Constantinopolis*,

⁶ Ратманн М. Певтингерова карта. С. 116.

⁷ Подосинов А.В. Картографический принцип в структуре географических описаний древности (постановка проблемы) // Методика изучения древнейших источников по истории народов СССР. М., 1978. С. 22–45; Janni P. La mappa e periplo. Cartografia antica e spazio odologico. Roma, 1984; Brodersen K. Terra Cognita. Studien zur römischen Raumerfassung, Hildesheim; Zürich; New York, 1995; Podossinov A. V. Karte und Text: zwei Wege der Repräsentation des geographischen Raums in der Antike und im frühen Mittelalter // La letra y la carta: descripción verbal y representación gráfica en los diseños terrestres grecolatinos. Estudios en honor de Pietro Janni / Ed. F.J. González Ponce, F.J.G. Espeloshín, A.L. Chávez Reino. Sevilla; Madrid, 2016. P. 3–32.

⁸ Arnaud P. Observations sur l'original du fragment de carte du pseudo-bouclier de Dura-Europos // Revue des études anciennes. 90. 1988. P. 151–162.

появившегося «на карте мира» в 324 г., но при этом оставляет и этникон *Byzantini*, см. с. 22).

Изложение Ратманна во введении сопровождается многочисленными цветными иллюстрациями.

Основную часть книги составляет издание самой карты в замечательном полиграфическом исполнении. Для удобства пользования картой ее листы печатаются в цвете на правой странице, на левой же помещена копия этого листа в черно-белом исполнении. Слева от этой копии в столбик обозначены некоторые важные географические объекты – горы, реки, озера, леса, маяки, острова, города и народы, находящиеся на этом сегменте карты со стрелкой, указывающей расположение объекта на карте.

Как уже говорилось, в переиздании книги 2017 г. не были исправлены некоторые опечатки и ошибки, допущенные в первом издании. Так, на стр. 7 вместо Abb. 3 следует читать Abb. 2. Также на стр. 29 вместо Abb. 35 должно стоять Abb. 36, а в самом рисунке отсутствует стрелка, обещанная в подрисовочной подписи и указывающая на город *Sucas* (совр. Галата).

В заключение отмечу, что издание Певтингеровой карты⁹ даже в таком научно-популярном подарочном виде представляет собой важный шаг в популяризации античной географии и картографии и содержит массу новых и интересных наблюдений о смысле и значении этой уникальной карты.

А.В. Подосинов



⁹ Это издание – четвертое во второй половине XX и в XXI в.; см.: *Weber E. Tabula Peutingeriana: Codex Vindobonensis 324, mit Kommentarband. Graz, 1976; Подосинов А.В. Восточная Европа в римской картографической традиции. Тексты, перевод, комментарий. М., 2002 (Древнейшие государства на территории Восточной Европы); Prontera F. Tabula Peutingeriana. Le antiche vie del mondo. Firenze, 2003.*

СОКРАЩЕНИЯ



БИ	Боспорские исследования. Керчь.
ВВ	Византийский временник. М.
ВДИ	Вестник древней истории. М.
ВЕДС	Восточная Европа в древности и средневековье. Материалы чтений памяти члена-корреспондента АН СССР В.Т. Пашуто. М.
ДБ	Древности Боспора. М.
ИЯКФ	Индоевропейское языкознание и классическая филология. Материалы чтений, посвященных памяти профессора И.М. Тронского. СПб.
КБН	Корпус боспорских надписей. М.; Л., 1965.
НО	Надписи Ольвии. Л., 1968.
ANRW	Aufstieg und Niedergang der römischen Welt. Berlin; New York.
CFHB	Corpus fontium historiae Byzantinae. Athens; Berlin et al.
DOP	Dumbarton Oaks Papers. Washington, DC.
DT	Audollent A. Defixionum tabellae. Paris, 1904.
DTA	Wünsch R. Defixionum Tabellae Atticae (IG III.3. Appendix). Berlin, 1897.
FD	Fouilles de Delphes. Paris.
FGH	Fragmenta historicorum Graecorum / Ed. C. Müller. I–V. Parisiis, 1874–1883.
FGrHist	Die Fragmente der griechischen Historiker / Ed. F. Jacoby. Berlin; Leiden, 1923–.
GGM	Geographi Graeci minores / Ed. K. Müller. I–II. Parisiis, 1855–1861.
GL	Grammatici latini / Ex recensione Henrici Keilii. Lipsiae, 1855–1880.
GRBS	Greek, Roman and Byzantine Studies. Durham.
IGDOP	Dubois L. Inscriptions grecques dialectales d’Olbia du Pont. Genève, 1996.
IGR	Inscriptiones Graecae ad res Romanas pertinentes. Paris.
IGSK	Inschriften griechischer Städte aus Kleinasien. Bonn.
IMagn.	Die Inschriften von Magnesia am Maeander / Hrsg. von O. Kern. Berlin, 1900.
IOSPE	Inscriptiones orae septentrionalis Ponti Euxini Graecae et Latinae. Vol. I, II, IV // Ed. B. Latyshev. Petropoli, 1885–1901. (I2 – 1916).
JHS	The Journal of Hellenic Studies. London.
LGPN	A Lexicon of Greek Personal Names / Ed. by P.M. Flaser, E. Matthews. Oxford.
LSJ	Liddel H.G., Scott R., Jones H.S. A Greek-English Lexicon. Vols. 1–2. Oxford, 1996.
MGH AA	Monumenta Germaniae historica. Auctores antiquissimi.
NGCT	Jordan D.R. New Greek Curse Tablets (1985–2000) // GRBS. 41. 2000. P. 5–46.
OLD	Oxford Latin Dictionary. Oxford, 1968–1982.
PL	Patrologia Latina / J.-P. Migne. T. 1–221. Paris.

PLRE	The Prosopography of the Later Roman Empire. Cambridge.
RE	Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft / Hrsg. von A.F. Pauly, G. Wissowa et al. Stuttgart.
RhM	Rheinisches Museum für Philologie. Frankfurt am Main.
SC	Scythica et Caucasica e veteribus scriptoribus graecis et latinis collegit et cum versione rossica edidit Basilius Latyschew. Vol. I. Scriptorum graeci. Fasc. I–III. Petropolis, 1893–1900.
SEG	Supplementum epigraphicum Graecum. Leiden, 1923–
SGD	Jordan D.R. A Survey of Greek Defixiones not Included in the Special Corpora // GRBS. 26. 1985. P. 151–197.
TAM	Tituli Asiae Minoris. Wien.
ZPE	Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik. Bonn.



НАШИ АВТОРЫ



фон Альбрехт Михаэль – Prof. Emeritus, Universität Heidelberg; albrecht@urz.uni-heidelberg.de

Белоусов Алексей Владиславович – к.ф.н., доцент кафедры древних языков исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова; abelv@yandex.ru

Драчева Нина Владимировна – к.ф.н., доцент кафедры классической филологии ИВКА РГГУ; ndrachova@mail.ru

Лебедев Андрей Валентинович – к.ф.н., ведущий научный сотрудник Института философии РАН, профессор Критского университета; anlebedev@gmail.com

Малинаускене Надежда Касимовна – к.ф.н., доцент, член культурно-просветительского общества «Лосевские беседы» (Москва); malinauskene@gmail.com

Межерцкая Светлана Игоревна – к.ф.н., доцент кафедры междисциплинарных исследований в области языков и литературы факультета свободных искусств и наук СПбГУ; s.mezheritskaya@spbu.ru

Миролубов Иван Андреевич – аспирант кафедры Истории древнего мира исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова; peter-herzog@yandex.ru

Никольский Иван Михайлович – к.и.н., научный сотрудник Института всеобщей истории РАН, преподаватель РАНХиГС; ivan.nikolsky@mail.ru

Подосинов Александр Васильевич – д.и.н., главный научный сотрудник Института всеобщей истории РАН, заведующий кафедрой древних языков исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова; podossinov@mail.ru

Приходько Елена Владимировна – к.ф.н., доцент кафедры древних языков исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова; aristonica@list.ru

Самохвалова Наталья Евгеньевна – преподаватель Факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ; vixrisum@mail.ru

Соловьев Александр Максимович – студент Факультета гуманитарных наук ВШЭ; alexsolvy@yandex.ru

Тохтасьев Сергей Ремирович – к.и.н., старший научный сотрудник Института восточных рукописей РАН; tokht@mail.ru

Шелов-Коведяев Федор Вадимович – к.и.н., руководитель исследований Фонда «Российский общественно-политический центр»; shel-kov@yandex.ru

