

Frühere Ausgaben: "Jahrbuch für Volkskunde" NF 1 (1978) - NF 28 (2005)



Jahrbuch für Volkskunde NF 28 (2005)

Im Auftrag der Görres-Gesellschaft herausgegeben von Wolfgang Brückner
2005, 240 Seiten, ISBN: 978-3-506-72948-4

Volkskundliche Rück- und Ausblicke

Adriaan A. M. De Jong: Volkskultur und Nationalimaginationen in den Niederlanden 1815-1940

Historische Lebenswelten Barbara Krug-Richter: Rechtsethnologische Perspektiven in der Volkskunde/Europäischen Ethnologie: vom Rügebrauch zur Konfliktkultur

Historische Lebenswelten

Wolfgang Brückner: Die Erforschung historischer Lebenswelten auf dem Lande versus alten und neuen Geschichtsmythen

Walter Hartinger: Die bayerische Dorfverfassung und ihre Auswirkungen auf die sogenannte Volkskultur der Frühen Neuzeit

Barbara Kink: Eliten- und Volkskultur in zwei bayerischen Hofmarken anhand konkreter Beispiele aus dem 18. Jahrhundert

Helmut Ottenjann: Das Kirchspiel und seine Bauerschaften als teilautonome Landgemeinde und deren kulturelle Artikulationen in der Frühneuzeit

Günter Dippold: Berufszuschreibungen und Erwerbsrealität in Dörfern und Landstädten Frankens vom 16. Bis zum 19. Jahrhundert

Quellen zur religiösen Kultur

Krzysztof Wachowski: Wallfahrten schlesischer Bürger im Mittelalter

Claudius Stein: Eine Sammlung „religiöser Volkskunde“ aus der katholischen Aufklärungszeit in Bayern und ihr Urheber, Pfarrer Franz Ignaz Dafinger

Realienforschungen

Bärbel Schmidt: Was dokumentieren Trachtenpuppen?

Katharina Siefert: Bilderbogen und ihre Benutzer. Schlachten und Heilige im Spiegel zweier französischer Autoren

Elisabeth Tietmeyer und Konrad Vanja: Fünf Jahre Museum Europäischer Kulturen, Staatliche Museen zu Berlin (2004)

Wolfgang Brückner: Neue Hinweise auf „Schnitzen in der Rhön“

Bibliographie

Jürgen Beyer: Nachträge zu „volkskundlichen“ Dissertationen vor 1800

Jahrbuch für Volkskunde NF 27 (2004)

Im Auftrag der Görres-Gesellschaft herausgegeben von Wolfgang Brückner
2005, 240 Seiten, ISBN: 978-3-506-72948-4

James R. Dow: „Jugendheim 1951“ und der Nationalsozialismus. Zur Aktualität damaliger Perspektiven einer neuen Volkskunde

Gabriele Schneidecker: Ammengeschichte(n): Ein russisch-abendländischer Vergleich

Hartmut Kühne: Heiltumsweisungen: Reliquien – Ablaß – Herrschaft. Neue Funde und Problemstellungen

Prozessionen einst und jetzt

Dieter Weiss: Prozessionsforschung und Geschichtswissenschaft

Wolfgang Schneider: Eine Jubelprozession 1602 in Neckarsulm

Angela Treiber: Die Bamberger Fronleichnamsprozessionen. Beharrung im Wandel

Peter Höher: „Szenische“ Karfreitagsprozessionen in Westfalen

Enrique Gavilán: Karwochenzauber. Ein Blick auf die theatralische Seite der Prozessionen von Valladolid

Jeanette Opitz: Neuere Karwochenprozessionen in Bilbao. Hintergründe und Beobachtungen aus Nordspanien

Michael Prosser: Populäre profane Prozessionen. Schauzeremonien und Triumphfahrten beim Fußballsport

Denkanstoß

Wolfgang Brückner: Figürliche „Volkskunst“? Kuriosa, Nippes, Spielzeug. Sogenannten Rhönwackler als methodisches Beispiel

Jahrbuch für Volkskunde NF 26 (2003)

Im Auftrag der Görres-Gesellschaft herausgegeben von Wolfgang Brückner
2005, 240 Seiten, ISBN: 978-3-506-72948-4

Christliche Bewußtseinslagen

Christian Hecht: Das Schmerzensmannkreuz. Herkunft, Sinn und Mißdeutung eines mittelalterlichen Bildthemas

Sigrid Nagy: Die protestantische Krippenbewegung des 19. und 20. Jahrhunderts.

Annegret Beck: Religiösität gefragt? Begegnung mit dem Christentum in den neuen Bundesländern.

Geschichtliche Zurichtungen

Andrea Geldmacher: Der Turm, die Burg, die Sammlung. Veste Wachsenburg bei Gotha.

Brigitte Emmrich: Ein früher sozialgeschichtlicher Blick auf das Volksleben. Der Nationalökonom Robert Wuttke (1859-1914) und seine „Sächsische Volkskunde“.

Erika Karasek: Konrad Hahn (1892-1943). Museum zwischen Aufbruch und Verhängnis.

Realien- und Bilderproduktion

Matthias Wagner: Thüringer „Bauernmöbel“ im Berliner Haufhaus A. Wertheim 1909-1937.

Christian und Bärbel Guinchard (Übers. Otto Holzapfel): Graffiti. Vom Kampf um Anerkennung zur Schaffung von Städtischem (Lebens-)Raum. Feldforschung in Basel, Freiburg und Mulhouse.

Engelbert Wagner: Handgeschriebene Gebetbücher aus dem Forchheimer und Bamberger Land.

Transkulturationen

Rainer Alsheimer: Von Höhlen-Leoparden, europäischen Äxten und Eulen in Spiritus. Imaginierung hybrider Weltansicht durch einen afrikanischen Missionsgehilfen.

Sonja Sawitzki: Missionare und ihre intimen Kontakte zur indigenen Bevölkerung in Westafrika zur Zeit der deutschen Kolonialherrschaft.

Bibliographie

Angelus Häußling OSB: Bibliographie zum Fronleichnamsfest.

Jahrbuch für Volkskunde NF 25 (2002)

Editorial: 25 Jahre Jahrbuch für Volkskunde

Frühneuzeitliche Konfessionalisierung

Werner Freitag: Religiöse Volkskultur auf dem Lande. Aspekte katholischer Konfessionalisierung in Nordwestdeutschland

Andreas Holzem: Westfälische Frömmigkeitskultur im Wandel der Frühen Neuzeit. Dörfliche Pfarreien im archidiakonalen Sendgericht 1570-1800

Frömmigkeitsgeschichtliche Motivstudien

Hartmut Kühne: Von Ahrensböck bis Ziegenhain. Perspektiven einer nord- und mitteldeutschen Wallfahrtsgeographie um 1500

Gábor Tüskés und Eva Knapp: Marianische Landespatrone in Europa unter besonderer Berücksichtigung Ungarns

Peter Lingens: Das Ursprungsmirakel der Kevelaer Wallfahrt. Entstehung, Versionen, Motive

Andreas Eynck: Die Muttergottes von der Immerwährenden Hilfe. Die moderne Kultgeschichte einer alten Ikone

Zur Kulturgeschichte des Schenkens

Inge Auerbach: Lebende Tiere als fürstliche Geschenke im 16. Und 17. Jahrhundert

Roland Halbritter: „Hellafendt allhie“. Der reisende Elefant Soliman. Vom lebenden Fürstengeschenk zum Kunstkammerobjekt

Mechanisierungsfolgen

Jochen Ramming und Dagmar Stonus: Mechanismen der Popularisierung technischer Innovationen. Materialien zur Kultur- und Sozialgeschichte der Nähmaschine 1850-1930

Jahrbuch für Volkskunde NF 24 (2001)

Volkskunde und Museum

Herbert Nikitsch: Marie Andree-Eysn. Quellenfunde zur Biographie

Wolfgang Brückner: „Ethnographische Parallelen“. Beginn und Ausbreitung der religionswissenschaftlichen Realienforschung in der Volkskunde

Wolfgang Schneider: Die Entwicklung kirchlicher Sammlungen zur sogenannten Volksfrömmigkeit

Sigrid Nagy: Gertrud Weinholds Weg als ökumenische Sammlerin vergleichender religiöser Volkskunst

Lenz Kriss-Rettenbeck: Gertrud Weinholds „Gottesjahr und seine Feste“ 1986

Marianne Stössl: Sammlung Gertrud Weinhold fünfzehn Jahre in Schleißheim

Alexander Hesse: Adolf Reichwein (1898-1944). Klassiker der Pädagogik, Vorbild oder bildungshistorische „Schlüsselfigur“?

Friederike Lindner: „Volkskunde“ als allgemeine Kultur- und Sozialgeschichte im Museum 2000. Überlegungen zur Neukonzeption der Dauerausstellung „19. Jahrhundert“ im Badischen Landesmuseum Karlsruhe

Sach- und Bildquellenforschung

Thomas Raff: Lächeln, Lachen, Zähne – Zeigen. Gedanken zum Wandel der Mimik. Ein Essay

Silke Meyer: Bilderforschung anhand von Nachlaßinventaren der englischen „middle class“ zwischen 1730 und 1820. Rezipienten, Bildfunktion, Kontext

Jochen Ramming: Staatsdiener in Uniform. Bayerische Verordnungen zum Verhältnis von Beamtenkleidung und Nationalstaat zwischen 1799 und 1848

Nachtrag

Andreas Meier: Jungenweihe: Eine freidenkerische Alternative in der DDR

Jahrbuch für Volkskunde NF 23 (2000)

Editorial: Nikolaus Grass zum Gedenken

Kulturprägung durch Konfession im 20. Jahrhundert

Sigrid Nagy: Wie Luther im 19. Jahrhundert zum Weihnachtsbaum kam

Martin Finkenberger: Herbert Grabert und der „deutsche Bauernglaube“ im Nationalsozialismus

Gottfried Holtz (†): Wer ist Grabert? (19419, kommentiert von Wolfgang Brückner

Andreas Meier: Die Jugendweihe einst und jetzt. Der Dativ fehlt

Kulturwissenschaftliche Fotoforschung und Holocaust

Cornelia Brink: Überlegungen zu einer fotografischen Sprache des Gedenkens

Harbo Knoch: Die Erinnerung der Ruinen. Fotografische Landschaften des Holocaust

Quellen zur Frömmigkeits- und Konfessionsgeschichte

Walter Pötzl: Die Verehrung der Vierzehn Nothelfer vor 1400

Wolfgang Brückner: Zwei Bildnisse des Valentin Leucht (1550-1619)

Rainer Alsheimer: Mission, Missionare und Transkulturalität. Die Norddeutsche Missionsgesellschaft und Ihr Depositum im Bremer Staatsarchiv

Jahrbuch für Volkskunde NF 22 (1999)

Landschaftspflege und Dorferneuerung im 19. Jahrhundert

Dagmar Stonus: Landesverschönerung in Bayern. Ein Kulturprogramm aus dem ersten Viertel des 19. Jahrhunderts

Uta Poss: Verwaltete Volkskultur – verordnete Architektur

Evangelische Beispielliteratur im 19. Jahrhundert

Heidrun Alzheimer-Haller: Nachwirkende Aufklärungsliteratur. Ein Verkaufsschlager des 19. Jahrhunderts: Franz Hoffmanns „Moralische Erzählungen für kleine Kinder“

Angela Treiber: Die Dorfzeitung von Hildburghausen als evangelisches Lektüreangebot

Alfred Messerli: Evangelische Beispielgeschichten in Schweizer Kalendern

Ingrid Tomkowiak: Geschichten zum Ab- und Zurichten. Verhaltensnormierung in Lesebüchern des 19. Jahrhunderts

Rainer Möller: Apophthegmata patrum in evangelischen Beispielsammlungen des 19. Und frühen 20. Jahrhunderts

Wolfgang Brückner: Die Gattung protestantischer Beispiel-Katechismen im 19. Jahrhundert
Frömmigkeitserforschung des Mittelalters und der Frühen Neuzeit

Annemarie Brückner: Die Heiligen Drei Könige und ihr Stern. Biblische Novelle –
Legendarische Ausdeutung – Verehrungsformen

Judith Orschler: Protestantische Lehr- und Erbauungsgraphik. Perspektiven der Erforschung konfessioneller Bilderwelten. Teil 2

Jahrbuch für Volkskunde NF 21 (1998)

Konfession und Frömmigkeit in der frühen Neuzeit

Wolfgang Brückner: Die Neuorganisation von Frömmigkeit des Kirchenvolkes im nachtridentinischen Konfessionsstaat

Walter Hartinger: Weltliche Obrigkeit und praxis pietatis in der Frühen Neuzeit

Johannes Neuhardt: Die Visitation von 1612-17 in Salzburg als Quelle der Volksfrömmigkeit in der Frühen Neuzeit

Günter Dippold: Klerus und katholische Reform im Hochstift Bamberg

Christina Hecht: Bildertheologische Theorie und künstlerische Praxis im Zeitalter der Gegenreformation. Der Hochaltar des Ingolstädter Münsters

Brauch und Riten

Wolfgang Brückner: Brauchforschung tut not

Wolfgang Seidenspinnger: Narrenreich und Mohrenkopf. Zu Perspektiven und Aufgaben der Brauchforschung am Beispiel des Hemsbacher Pfingsttritts

Michael Simon: Moderne Brauchinnovation. Geschichte und Funktion des Treppenfegens beim 30. Geburtstag

Petr Lozoviuk: Heiligsprechung als kultureller Text. Das Beispiel Johannes Sarkander
Denkbilder

Vladimir Koudelka: Das Meditationsbild des Bruder Klaus. Der Stifter und Maler

Franz u. Annemarie Link: Mögliche Vorlagen für das Meditationsbild des Bruder Klaus

Carmen Braunreuther: Parallelen und religiöse Spruchbildtypen im Vergleich.

Wechselwirkungen von Papierkanevas und Eglomisés

Monika Hoede u. Hede Walker-Lilienfein: Evangelische Eglomisé-Denkbilder aus Süwestdeutschland. Ein Katalog (Teil 2)

Jahrbuch für Volkskunde NF 20 (1997)

Brauch und Obrigkeit

Frank Konersmann: Ländliche Fastnacht als Konfliktfeld. Fallbeispiel: Herzogtum Pfalz-Zweibrücken 1533-1680

Stereotypenbildung, Rollenklischees

Manuel Frey: „Reinliche Holländer“ und „schmutziger Lappländer“. Zur Bedeutung nationaler Stereotypen im Prozess der kulturellen Modernisierung 1700-1850

Sandra Helmeke: Der Stammesgedanke in Niedersachsen. Ein regionales Identitätskonzept der Moderne

Rainer Alsheimer: „Das Bauernweib ist in jeder Beziehung noch ein Halbmann“. Zum Vergleich von regionaler Volkskunde und physischer Anthropologie

Christine Aka: Kreuz und Frauenleben. Zu einem katholischen Rollenbild des 19. Jahrhunderts

Realien-Rekonstruktionen

Claudia Selheim: Oskar Kling und die Trachtensammlung des Germanischen Nationalmuseums

Jochen Ramming: Weinberghüter und Heimatwächter. Der „Meranen Saltner“ zwischen Amt und Emblem

Denkbilder-Dokumentationen

Monika Hoede und Hede Walker-Lilienfein: Evangelische Eglomisé-Denkbilder aus Südwestdeutschland. Ein Katalog (Teil I)

Keß, Bettina: „Proletarische Haussegen“. Zu einer kaum bekannten Gattung von Papierkanevas

Biographien

Fred G. Rausch: Die gedruckten Litterae Annuae Societatis Jesu 1581-1654. Ein meist übersehener Quellenschatz zur Jesuitengeschichte

Judith Orschler: Protestantische Lehr- und Erbauungsgraphik. Perspektiven der Erforschung konfessioneller Bilderwelten (Teil I)

Jahrbuch für Volkskunde NF 19 (1996)

Editorial zur „Magischen Volkskultur“

Arnold Zingerle: Der „moralische Körper“ der Gesellschaft und sein magischer Schatten. Zur Perspektivität von Magiebegriffen, am Beispiel von Emile Durkheim

Godula Kosack: „Primitive Kulturen“ und „magisches Weltbild“

Dagmar Stonus: „Do ut des“. Herkunft und Funktion eines Erklärungsbegriffs

Christoph Daxelmüller: Die Erfindung des zaubernden Volkes

Angela Treiber: Interpretamente historischer Forschung über Superstitionen und magische Mentalitäten

Dieter Harmening: „Contra Paganos“ = „Gegen die vom Dorfe“? Zum theologischen Hintergrund ethnologischer Begriffe.

Wolfgang Brückner: Liturgie und Legende. Zur theologischen Theorienbildung und zum historischen Verständnis von Eucharistie-Mirakeln

Michael N. Ebertz: Von der „Religion des Pöbels“ zur „popularen Religiosität“

Michael Prosser: Warum ist analphabetische Gedächtniskultur angeblich volkstümlich oder magisch und nicht funktional? Maß und Zahl in spätmittelalterlichen ländlichen Rechtsquellen

Winfried Gebhardt: Die Magie der Gemeinschaft. Über eine moderne Form populärer Religiosität

Andreas Hartmann: „Individualmagie“ im Alltagsleben. Das Muchow-Werner-Projekt 1928

Hubert Knoblauch: Vom Wünschelrutengehen zur Radiästhesie – Modernisierung der Magie

Jahrbuch für Volkskunde NF 18 (1995)

Fünfzig Jahre nach Auschwitz und Dachau

Editorial

Christoph Daxelmüller: Zum Beispiel: „Konzentrationslager“

Hausindustrieforschung

Wolfgang Brückner: Gewerbeforschung und Volkskunsttheorie

Bernward Deneke: Das ländliche Hausgewerbe im Zeitalter der frühen Weltausstellungen

Klaus Guth: Hausindustrie als volkskundliches Forschungsproblem für Thüringen und Franken

Thomas Schwämmlein: Produzierte Volkskunst. Industrieschulen und Gewerbeförderung im Meininger Oberland

Okkult-Markt

Populäre Esoterik.

„Okkultismus“ und „New Age“ als Forschungsproblem

Christine Sobolewski-Wende: Religiöser Markt in den neuen Bundesländern

Quellen-Probleme

Wolfgang Brückner: Schembart gleich Scheinbote?

Walter Pötzl: Testamente der Landbevölkerung als Quellen

Gerdi Maierbacher-Legl: Dekorative Druckgraphik auf südbayerischen Möbeln

Birgit Jauernig-Hofmann: Südthüringer Trachtengraphik des vorigen Jahrhunderts

Christa Pieske: Neue Materialien zur Populärbilderforschung

Jochen Ramming: Der Mythos vom „Hennenklemmer“

Udo Dickenberger: Hundert Jahre Marterl. Ein Beitrag zur fingierten Volkskultur

Jahrbuch für Volkskunde NF 17 (1994)

Trachtenfolklorismus und Trachtenmode

Inge Weid: Männermoden es Ochsenfurter Gaus im 19. Jahrhundert. Form- und Wertewandel

Marion Diehm: Trachtenbedeckung durch den Historischen Verein Wertheim

Christel Fischer: Trachtenmode und modische Tracht. Historische Studien zu Erfindung und Wandlungen von Kostüm und Dirndl bis 1960

Volkskunde und Nationalsozialismus

Manfred Seifert: Reichsarbeitsdienst und Volkskunde. Zur Instrumentalisierung volkskundlichen Inhalte, Personen und Institutionen durch nationalsozialistische Erziehung und Kulturarbeit

Angela Treiber: Bauernhof und Volkstumsideologie. Nationalsozialistische Siedlungspolitik und volkskundliche Hausforschung. Bayern und das Reich 1933-1945

Totenbrauch

Karl-Heinz Ziessow: Oldenburger Grabsteine. Dokumente für Familiengeschichte und Schriftgebrauch

Ursula Wehner: Sterbebildchen Ein Forschungsbericht

Frühneuzeitliche „Verstehensprobleme“

Peter J. Bräunlein: Das Schiff als „Hölle“ im Schembartlauf des Jahres 1506. Eine Deutung im zeitgeschichtlichen Kontext Nürnbergs

Matthias Gorzolka: Heinrich Kornmann (1579-1627). Materialien zu einer Biobibliographie

Udo Dickenberger: Aufklärung und Aberglaube im bürgerlichen Alltag. Lesefrüchte zu einer Geschichte des Gemüts um 1800

Jahrbuch für Volkskunde NF 16 (1993)

Volk und Musik

Guido Fuchs: Das Tischlied als Tischgebet und Beitrag zur häuslichen Liturgie

Olivia Wiebel-Fanderl: Volksmusik „zwischen Lust und Frust“. Die Lebenssituation oberbayerischer Musikanten Ende des 18. Und Anfang des 19. Jahrhunderts

Friedhelm Brusniak: Die Idee der musikalischen Volksbildung beim Stuttgarter „Ur-Liederkranz“

Armin Griebel: Ditfurth und das fränkische Volkslied

Afra Kriss-Heinrich: Der Kraudn Sepp und seine Lieder. Traditionelle Heimatpflege und kritische *Volksmusik*

Rainer Alsheimer: Lied- und Musikforschung. Bibliographische Systematisierung im Spiegel einer veränderten volkskundlichen Kulturanalyse

Frömmigkeitsgeschichte

Hermann Ehmer: Die Herrgottskapelle bei Creglingen. Vom Kultort zur Kunstandacht

Michael Rüdiger: Nachbauten der Heiligen Kapelle von Altötting. Zum Problemkreis architektonischer Devotionalkopien

Walter Giraldo: Volkskundliches aus flämischen Mirakelbüchern

Wolfgang Brückner: Zu den modernen Konstrukten „Volksfrömmigkeit“ und „Aberglauben“

Biographie

Christoph Daxelmüller: Zum Beispiel. Eine exemplarische Bibliographie. Teil III (Schluss)

Jahrbuch für Volkskunde NF 15 (1992)

Volkskunst

Bernward Deneke: Volkskunst. Leistungen und Defizite eines Begriffs

Gottfried Korff: Volkskunst als ideologisches Konstrukt? Fragen und Beobachtungen zum politischen Einsatz der „Volkskunst“ im 20. Jahrhundert.

Rudolf Weinhold: Vierzig Jahre Volkskunstforschung im Spannungsfeld von Wissenschaft und Folklorepraxis.

Tamás Hofer: Die ungarische Volkskunst im Kraftfeld wechselnder Interpretationen

Franz Grieshofer: Erforschung und Bewertung von Volkskunst in Österreich

Richard Jerábek: Eine Dichotomie: Volkskunst und volkstümliche Kunst
 Theo Gantner: Regional-Stereotypik und Emblemcharakter bei Sachgütern
 Werner Bellwald: Über das Entdecken, Sammeln und Interpretieren eines Gegenstandes der „Volkskunst“. Die erfundene Tradition der Lötschertaler Masken
 Klaus Beitzl: Vorstellung des Ausstellungsprojektes „Europäische Volkskunst“ in Wien/Kittsee und Budapest 1994/95
 Christa Pieske: Die Vermittlerrolle der Graphik. Ein Systematisierungsversuch für die „Volkskunst“-Forschung
 Dominique Lerch: Die Götterbriefe im Elsass. Quelle der Mentalitätsgeschichte
Volkstracht
 Peter Albrecht: Die Schwedische Nationaltracht Gustav des III. in der deutschsprachigen Publizistik
Kleine Beiträge zur Bildkunde
 Constanze Hofmann-Rendtel: Der Aragonesische Kannenorden und sein Emblem. Eine „Maikrug“-Nachlese
 Johannes Willers: Fastnacht und Hölle. Zur Herkunft von Begriff und Sache im Nürnberger Schembartlauf
 Margaretha Palzkill: Faust- und Teufelskruzifixe
 Wolfgang Brückner/Hans Dünninger (†): Labarum. Zu barocken Kongregationsinsignien und Prozessionsrequisiten

Jahrbuch für Volkskunde NF 14 (1991)

Interdisziplinäre Kleidungsforschung

Elke Brüggem: Weltliche Kleidung im hohen Mittelalter
 Hans-Jörg Uther: Machen Kleider Leute? Zur Funktion von Kleidung im Märchen
 Christina Neumann: Kleidung und Textilien im Spiegel indirekter Quellen des 18. und 19. Jahrhunderts aus Norddeutschland
 Bernward Deneke: Modekritik und "deutsches" Kleid in der Zeit der Weimarer Republik. Zur Vorgeschichte der Trachtenpflege im Nationalsozialismus
Volkskunde und Nationalsozialismus
 Armin Griebel: Trachtenvereine und Politfolklore. Nürnberg 1919-1933
 Otto Holzapfel: Vergangenheitsbewältigung gegen den Strich. Überlegungen zur Debatte: John Meier und das Ahnenerbe
 Wolfgang Brückner und Heidrun Alzheimer: Volkstumsaffinitäten. Anton Stonner und das Dritte Reich.
 Heidrun Alzheimer: Georg Fischer – Ein Nachtrag
Frauen und Frömmigkeit
 Heide Wunder: Gotteserfahrung, Gotteserkenntnis und Vernunftkritik. Von der Scholastik zur Aufklärung – Einleitung
 Elisabeth Gössmann: Das Gottes- und Menschenbild in der Frauendition als Korrektiv und Replik zur männlichen Schultheologie
 Otto Langer: Geistliche Sinnlichkeit. Zur Frage der Gotteserfahrung in der Frauenmystik des Mittelalters
 Jaques LeBrun: Die geistliche Biographie im Frankreich des 17. Jahrhunderts. Weibliches Schreiben? Mystisches Schreiben?
 Lieselotte Steinbrügge: Vernunftkritik und Weiblichkeit in der französischen Aufklärung
Literarische Quellen und Gattungen
 Uwe Dickenberger: Schutzgeister in der Goethezeit
 Wolfgang Seidenspinner: "Reisende in Volksartikeln" oder Kritik der Feldforschung. Frühe

Volkskunde im Spiegel literarischer Rezeption
Christoph Daxelmüller: Zum Beispiel. Eine exemplarische Bibliographie, Teil II

Jahrbuch für Volkskunde NF 13 (1990)

Umgangsformen. Die kulturelle Affektnormierung im sozialen Wandel

Justin Stagl: Ritual, Zeremoniell, Etikette. Formen der Verhaltensnormierung

Arnold Zingerle: Bürgerliche Geselligkeit als Antinaturalismus. Ein Paradigma der Soziologie

Georg Simmels

Marco Hüttenmoser: Von der Tafelmusik zum Tafelfernsehen. Untersuchungen zu familialen Verhaltensweisen und Ritualen beim Essen

Andreas Hartmann: Der eigensinnige Körper. Über Physis und Anstand im 20. Jahrhundert

Esther Schönmann: Es allen recht machen, sich selbst vergessen. Einübung weiblicher Verhaltensweisen in Anstandsbüchern vor 1930

Norbert Fischer: Zur Dynamik traditioneller Formen. Tod und Trauerkultur im frühen 20. Jahrhundert

Geschichte und Aberglaube

Rainer Alsheimer: Mythos, Prophetie und Chauvinismus. Studien zur Handhabung der Sage von der Schlacht am Birkenbaum

Susanne Unglaub: Aufklärung und Aberglaube im Sechsstädterland zu Ende des 18.

Jahrhunderts. Johann Christoph Brandenburgs Wochenblattbeiträge 1787/1802

Religiöse Bilderproblematik und Exempelforschung

Nikolaus Gussone: Die Krönung von Bildern im Mittelalter

Margot Lutze: Der Bilderschnitzer und Maler Untersberger. Österreichische Meister religiöser Popularkunst zwischen 1860 und 1930 in Gmunden und München

Fritz Luchmann: Die Einordnung der hl. Helena in den Kreuzweg. Korrekturen, Ergänzungen und Nachtrag zum Katalog

Hans Dünninger: Sankt Wolfgang in Franken und angrenzenden Regionen. Ein Katalog vorreformatorischer Kirchen, Kapellen und Bildwerke des Heiligen

Christoph Daxelmüller: Zum Beispiel: Eine exemplarische Bibliographie, Teil I

Jahrbuch für Volkskunde NF 12 (1989)

Volkskunde und Nationalsozialismus

Wolfgang Brückner/Barbara Schier: 50 Jahre nach der Unterdrückung des Jahrbuchs

Winfried Becker: Begriffe und Erscheinungsformen des Widerstands gegen den Nationalsozialismus

Barbara Schier: Konrad Hahn, Josef Maria Ritz und die Volkskunstkommission. Eine kommentierte Korrespondenz

Heidrun Alzheimer: Georg Fischer, ein Nationalökonom als Volkskundler und Lehrerbildner

Wolfgang Brückner: Friedrich Schmidt-Ebhausen – Volkskundedozent der Hochschule für Lehrerbildung Bayreuth im Dritten Reich

Peter Schwinn: Auf Germanensuche in Südtirol. Zu einer volkskundlichen Enquête des SS-Ahnenerbes

Dieter Harmening: Himmlers Hexenkartei. Ein Lagebericht zu ihrer Erforschung

Jürgen Scheffler: Lemgo, das Hexennest. Folklorismus, NS-Vermarktung und lokale Geschichtsdarstellung

Jüdische Volkskunde

Christoph Daxelmüller: Volkskultur und nationales Bewusstsein. Jüdische Volkskunde und ihr Einfluß auf die Gesellschaft der Jahrhundertwende

Brauchmuster und Frömmigkeitsanleitungen

Jürgen Küster: Die Einführung des Fronleichnamfestes. Untersuchungen zur alten österlichen Perikopenordnung und der mittelalterlichen Allegorese
Andreas Hartmann: Verzierungen am Lebensweg. Lebenslaufmuster in galanten Verhaltensleitfäden
Fritz Markmiller: Aufklärung durch Schulgesang. Die neue Gattung "Schullied" zu Anfang des 19. Jahrhunderts
Sigrid Nagy: Frommer Bildgebrauch. Die Andachtsbildchensammlung einer Internatsschülerin des Klosters Marienstern in Sachsen 1910-1914

Jahrbuch für Volkskunde NF 11 (1988)

Pfarrer und Volk im 19. Jahrhundert

Karl-Heinz Ziessow: Orthodoxe Camera obscura oder aufklärerische Vivisektion? Das Kirchspiel im Urteil Osnabrücker Pastoren um 1800
Alfred Fickel: Lesegesellschaften im Urteil Augsburgischer Landpfarrer um 1800.
Wolfgang Weiss: Wandel von Rolle und Selbstverständnis katholischer Landgeistlicher des Bistums Würzburg im 19. Jahrhundert

Erzählforschung und Historie

Bernward Deneke: Sage und Geschichte im 19. Jahrhundert
Wolfgang Seidenspinner: Mythen von historischen Sagen. Materialien und Notizen zum Problemfeld zwischen Sage, Archäologie und Geschichte

Historismus und Folklore

Armin Griebel: Wittelsbacher Trachtenpolitik nach 1848. Eine Initiative des Königs und die Reaktion seiner Verwaltung

Realienforschung

Thomas Raff: Die Wallfahrts- und Weihemedailen der Zinngießerei Schweizer in Diessen am Ammersee. Ein Beitrag zu Herstellung und Vertrieb von Devotionalien im 18. und 19. Jahrhundert.

Kleine Beiträge und bibliographische Notizen

Ingrid Tomkowiak: Das Gute zur Nachfolge, das Böse zur Warnung. Christian Friedrich Hilschers "Sonderbare Bauer-Exempel" und ihre erzieherische Funktion
Otto Meinardus: Die Bordesholmer Reliquien. Ein Beitrag zum Verständnis mittelalterlicher Frömmigkeit
Herbert Wolf: Andachtsbildchen im Totenbrauch
Franz M. Eybl: Die Bibliothek des Martin Prugger. Nachtrag
Angelus A. Häussling: Literaturbericht zum Fronleichnamfest. Ergänzungen und Nachträge

Jahrbuch für Volkskunde NF 10 (1987)

Volksaufklärung

Heinz Dieter Kittsteiner: Das Gewissen im Gewitter
Ludolf Kuchenbuch: "Säuisches Wirthschaften" auf dem Lande als Problem der Volksaufklärung
Peter Albrecht: Die Nationaltrachtsdebatte im letzten Viertel des 18. Jahrhunderts
Franz M. Eybl: Die Rede vom Lesen. Kirchliche Argumentationsmuster zum Problem des Lesens in Predigten des 18. Jahrhunderts
Ingrid Tomkowiak: "Wie weit sich der Bauren Verstand erstreckte". Ansichten protestantischer Autoren aus der Zeit vor der Volksaufklärung
Wolfgang Brückner: Moralische Geschichten als Gattung volkstümlicher Aufklärung. Zugleich ein Plädoyer für begriffliche Klarheiten
Gnadenbildprobleme II

Hans Dünninger: Gnad und Ablaß – Glück und Segen. Das Verhüllen und Enthüllen heiliger Bilder

Nikolaus Gussone: Zur Krönung von Bildern – Heutige Praxis und neuzeitlicher Ritus

Bibliographie

Lothar Hofmann: Die Bibliothek des Martin Prugger

Ungarische Studien

Gábor Tüskés und Éva Knapp: Die Verehrung des Heiligen Blutes in Ungarn – Ein Überblick

Judit Czövek: Halottlátók – ungarische "Totenseher". Jenseitsvisionen in Glaube und Volksbrauch

Klára Csilléry: Zur Geschichte des Brettstuhls – Eine sozio-kulturelle Untersuchung

Jahrbuch für Volkskunde NF 9 (1986)

Zur Sozialgeschichte und Volksbildung im 19. Jahrhundert

Roman Sandgruber: Die bäuerliche Gesellschaft Österreichs im 19. Jahrhundert im Spiegel der Alltagsgeschichte

Alfred Fickel: Die Einführung des Zeichenunterrichts in Altbayern. Beispiel Mühldorf

Jurij Lotman: Die künstlerische Natur der russischen Volksbilderbögen – Diskussion – Martin

Scharfe: "Lubok" oder: Festschreibung überholter Stereotypen in der Volkskunsthochforschung

und Neuansatz zugleich – Nils-Arvid Bringéus: Skandinavische Parallelen und Korrekturen –

Dieter Kramer: Lubok, Rosegger und Neue Medien. Kreativität in sozialem und technologischem Kontext.

Gnadenbildprobleme II und Römerfahrten

Walter Pötzl: Bild und Reliquie im hohen Mittelalter

Hans Dünninger: Zur Frage der Hostiensepulcren und Reliquienrekondierungen in Bildwerken. Ein Korreferat

Paul Berbée: Die Romwallfahrt aus der Sicht stadtrömischer Quellen zwischen 1377 und 1550. Prämissen und Probleme ihrer Erforschung

Susanne Carell: Die Wallfahrt zu den sieben Hauptkirchen Roms. Aufkommen und Wandel im Spiegel der deutschen Pilgerführer

Fred G. Rausch: Rom und die Würzburger Karfreitagsprozession. Volksliturgische Frömmigkeitsformen der Frühen Neuzeit

Rhetorik und Katechese

Maria Kastl: Heiligenlob als moralische Belehrung. Zur Funktion des Schriftwortes in einer Leopoldspredigt des Abraham a Sancta Clara

Lothar Hofmann: Ein Exempel-Katechismus überlebt die Aufklärung. Martin Prugger

Berichte und Bibliographien

Josef Georg Ziegler, Das Oberammergauer Passionsspiel im Widerstreit

Waltraud Hahn, Religiöse Druckgraphik des 19. Jahrhunderts in Frankreich

Angelus A. Häussling OSB, Literaturbericht zum Fronleichnamfest

Jahrbuch für Volkskunde NF 8 (1985)

Bildungsgeschichte und Imagination

Günter Hess: Deutsche Nationalliteratur und oberdeutsche Provinz. Zu Geschichte und Grenzen eines Vorurteils

Wilhelm Deinert: Das beschworene Paradies. Schauessen des Barock. Deutung und Würdigung eines vielverkannten Phänomens

Imago und Cultus

Hans Dünninger: Ablaßbilder. Zur Klärung der Begriffe "Gnadenbild" und "Gnadenstätte"

Bernhard Decker: Die spätgotische Plastik als Kultbild. Ein Diskussionsbeitrag

Ursula Mayerhofer: Bekleidete Prozessionsfiguren in Tirol. Ein Beitrag zur Kult-Fuktion von Bildern

Bild und Katechese

Nils-Arvid Bringéus: Die "Geistliche Hausmagd" im Protestantismus. Skandinavische Bildtraditionen

Miszelle: Heiligung des Alltags im Sinne der "Geistlichen Hausmagd"

Renate Kotzur: Missionsbildchen. Graphischen Andenken an Volksmissionen im deutschsprachigen Raum zwischen 1850 und 1920

Literatur zur Fastnacht

Werner Röllin: Fastnachtsforschung in der Schweiz. Überblick und Bibliographie

Franz Grieshofer: Fastnachtsforschung in Österreich. Eine Bibliographie

Wolfgang Brückner: Zeugnisse zu "Kirche und Fasching"

Jahrbuch für Volkskunde NF 7 (1984)

Fastnachtsforschung

Wolfgang Brückner: Anstatt einer Diskussion

Norbert Schindler: Karneval, Kirche und die verkehrte Welt. Zur Funktion der Lachkultur im 16. Jahrhundert

Wolfgang Pfandler: Pfarrer und Fastnacht im 19. Jahrhundert. Duldung und Ablehnung durch Tiroler Geistliche im Jahre 1830 am Beispiel von Imst und Telfs

Riehl und die Folgen

Wolfgang Brückner: Fortsetzung einer Diskussion

Dunja Rihtman-Auguštin: W. H. Riehl und Og. M. Utješević. Zur Theorie des südslawischen Familiensystems Zadruga

Konrad Köstlin: Anmerkungen zu Riehl

Materialien zur Frömmigkeitsgeschichte

Iso Baumer: Prinz Max von Sachsen. Ein volkstümlich byzantinischer Frömmigkeitstypus in Westeuropa

Fritz Luchmann: Die Einordnung der hl. Helena in den Kreuzweg. Arbeitsbericht und Versuch einer Deutung

Rosemarie Griebel-Kruip: Die Motivbrauchforschung in Frankreich II. Thematischer Aufriß, Nachtrag und Register zur Bibliographie

Oberschicht und Volkskultur im Barock

Italo Michele Battafarano: Madragora – Alraun – Galgen-Männlin. Grimmelshausens Auseinandersetzung mit dem Aberglauben

Christoph Daxelmüller: Bibliographie barocker Dissertationen zu Aberglaube und Brauch. Teil V und Gesamtregister

Jahrbuch für Volkskunde NF 6 (1983)

Fastnachtsforschung

Dietz-Rüdiger Moser: Perikopenforschung und Volkskunde

Jürgen Küster: Fastnachtsgebote als Quellen. Zur Interpretation archivalischer Zeugnisse

Diskussion

Dietz-Rüdiger Moser: Elf Thesen zur Fastnacht

Werner Mezger: Denkanstöße zur Bedeutungsforschung. Die Narrenfigur in der Fastnacht

Edgar Harvolk: Zur Intentionalität von Fastnachtsbräuchen. Methodische Probleme der Erschließung

Hans Trümpy: Kirchlicher Einfluß oder christliches System?

Ludwig Remling: Zur Bedeutung der Jesuiten für die Entwicklung der Fastnacht

Hermann Bausinger: Für eine komplexere Fastnachtstheorie
Volks glauben und Kirchenpraxis
Franz Matsche: Sekundärleiber des hl. Johannes von Nepomuk. Effigies und Wachsfigur im Heiligenkult
Gerda Grober-Glück: Volksglaubensvorstellungen über die scheidende Seele. Erscheinungsformen in Deutschland und Österreich um 1930
Ernst J. Huber: Beichtzettel. Funktionen kirchlicher Gebrauchsgraphik bei den Ostersakramenten
Forschungs- und Literaturberichte
Rosemarie Griebel: Die Motivbrauchforschung in Frankreich. Geschichte, Bibliographie und thematischer Aufriß. Teil I
Christoph Daxelmüller: Bibliographie barocker Dissertationen zu Aberglaube und Brauch. Teil IV

Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982)

Brauchforschung auf dem Prüfstand
Wolfgang Brückner: Vorbemerkungen zu einer ausstehenden Diskussion
Hans Moser: Kritisches zu neuen Hypothesen der Fastnachtforschung
Ludwig Remling: Fastnacht und Gegenreformation in Münster. Diarien, Chroniken und Litterae annuae der Jesuiten als Quellen
Stephan Schaller: Die ersten hundert Jahre des Oberammergauer Passionsspiels. Neues zum Beginn und zur Textgestalt
Walter Hartinger: Das Totenbrett. Überlegungen zu Nomenklatur und Genese eines Brauchs
Rhetorikanalysen
Christoph Daxelmüller: Exemplum und Fallbericht. Zur Gewichtung von Erzählstruktur und Kontext religiöser Beispielgeschichten und wissenschaftlicher Diskursmaterialien
Hermann Wiegmann: Was ist dann an der Gans das Beste? Zu Argument und Exempel in katholischen Barockpredigten
Materialien und Literaturberichte
Ursula Brunold-Bigler: Das Lektüreangebot für Katholiken des 19. Jahrhunderts dargestellt am Beispiel der Schweizerischen Kirchenzeitung
Christoph Daxelmüller: Bibliographie barocker Dissertationen zu Aberglaube und Brauch. Teil III (Schluß und Register zu I-III)

Jahrbuch für Volkskunde NF 4 (1981)

Sprache und Gesellschaft
Thomas Finkenstaedt: Duzen ohne Du. Zur Anrede, vornehmlich im Deutschen
Firmungsandenken
Christine Burckhardt-Seebass: Erinnerungsgraphik zur Firmung
Karl-August Wirth: Firmungsmedaillen
Die Verehrung heiliger Leiber
Hans-Jakob Achermann: Translationen heiliger Leiber als barockes Phänomen
Beate Plück: Der Kult des Katakombenheiligen Donatus von Münstereifel
Fritz Markmiller: Die Übertragung zweier Katakombenheiliger nach Niederbayern im 18. Jahrhundert. Ein Vergleich
Edgar Krausen: Schicksale römischer Katakombenheiliger im 19. und 20. Jahrhundert
Walter Pötzl: Katakombenheilige als "Attribute" von Gnadenbildern
Religiöse Volkskunde in Osteuropa
Lukasz Walczy: Die Verehrung des heiligen Florian in Polen

Éva Gulyás: Die Verehrung des heiligen Wendelin in Ungarn
Gábor Tüskés: Religiöse Volkskunde in Ungarn. Literaturbericht und Problemaufriß
Forschungs- und Literaturberichte
Christoph Daxelmüller: Bibliographie barocker Dissertationen zu Aberglaube und Brauch.
Teil II

Jahrbuch für Volkskunde NF 3 (1980)

Kontextstudien: Form und Struktur – Funktionalität und Intentionalität
Nils-Arvid Bringéus: Interpretationsmodelle volkstümlicher Malerei in Schweden. Eine Fallstudie: Die alten Weiber auf dem Glasberge
Leopold Schmidt: Der Hochmut des zu hohen Hutes. Eine Teufelssage bei Karl Heinrich Waggerl
Dietz-Rüdiger Moser: Theorie- und Methodenprobleme der Märchenforschung. Zugleich der Versuch einer Definition des "Märchens"
Wassilia von Hinten: Wundererzählungen als Exempel bei dem Jesuiten C. G. Rosignoli
Wolfgang Beck: Protestantischer Exempelgebrauch am Beispiel der Erbauungsbücher Johann Jacob Othos. Versuch einer methodischen Anleitung
Bruderschaften
Ludwig Remling: Bruderschaften als Forschungsgegenstand
Ludwig Baron Döry: Bruderschaftsmedaillen. Ein Problemaufriß
Edgar Krausen: Die Bruderschaftsbriefe der Sammlung Dr. Anton Roth
Thomas Finkenstaedt und Josef Krettner: Die Bruderschaft zum gezeißelten Heiland in der Wies
Forschungs- und Literaturberichte
Robert Pichl: Zur Dokumentation der deutschsprachigen katholischen Predigtliteratur vom späten 16. bis zum frühen 19. Jahrhundert. Probleme ihrer Durchführung und wissenschaftlichen Auswertbarkeit
Christoph Daxelmüller: Bibliographie barocker Dissertationen zu Aberglaube und Brauch
Teil I

Jahrbuch für Volkskunde NF 2 (1979)

Volkskunde und 19. Jahrhundert
Heidmarie Gruppe-Kelpanides: Holzschnitzen im Berner Oberland. Zur Innovation und Entwicklung eines Gewerbes im 19. Jahrhundert
Michael N. Ebertz: Die Organisation von Massenreligiosität im 19. Jahrhundert. Soziologische Aspekte zur Frömmigkeitsforschung
Wilhelm Heinrich Riehl und die Volkskunde. Eine Diskussion
Klaus Guth: Wilhelm Heinrich Riehl und kein Ende...?
Helge Gerndt: Abschied von Riehl – in allen Ehren
Günter Wiegmann: Riehls Stellung in der Wissenschaftsgeschichte der Volkskunde
Wallfahrtsforschung
Robert Plötz: Peregrini – Palmieri – Romei. Untersuchungen zum Pilgerbegriff der Zeit
Dantes
Elisabeth Roth: Wallfahrten zu evangelischen Landkirchen in Franken
Nikolaus Grass: Loreto im Bergland Tirol
Walter Pötzl: Loreto in Bayern
Georg Wagner: Andachtsstätten volksfrommer Marienverehrung in Westfalen
Thomas Finkenstaedt: Zur Verbreitung der Verehrung des Wiesheilandes

Jahrbuch für Volkskunde NF 1 (1978)

Vorwort zur Neuen Folge

Aufsätze

Hans Moser: Wilhelm Heinrich Riehl und die Volkskunde. Eine wissenschaftsgeschichtliche Korrektur

Dieter Harmening: Zur Morphologie magischer Inschriften. Der Donauwörther Zauberring und Formkriterien für seine Interpretation

Franz Matsche: Gegenreformatorsche Architekturpolitik. Casa-Santa-Kopien und Habsburger Loreto-Kult nach 1620

Hans Moser: Quellenkritisches zur Entstehungslegende des Oberammergauer Passionsspiels

Hans Dünninger: Der Sulzbacher Kalender für katholische Christen (1841-1915). Verlag – Programm – geistiger Hintergrund.

Diskussion und Materialien

Christoph Daxelmüller/Marie-Louise Thomsen: Mittelalterliches Wallfahrtswesen in Dänemark. Mit einem Kultstätten-Katalog

Karl Kolb: The National Shrine of Our Lady Walsingham. Konfessionelle Vielfalt an einem Kultort

Forschungs- und Literaturberichte Anders Gustavson: Die Erforschung volkstümlich-religiösen Verhaltens in Schweden. Probleme – Methoden – Ergebnisse

Edith Chorherr: Zur religiösen Volkskunde Italiens. Ein Literaturbericht

Kleine Beiträge

Wolfgang Brückner: Papstbilder für jedermann

Hans Dünninger: Deponia pia