

Publikationen

Monographien, Herausgeberschaften, Mitherausgeberschaften

Treiber, Angela/ Goebel, Simon/ Fischer, Thomas/ Kießling, Friedrich (Hrsg.) (2018): *FluchtMigration und gesellschaftliche Transformationsprozesse. Transdisziplinäre Perspektiven*, Wiesbaden: Springer VS.

Treiber, Angela/ Kazzazi, Kerstin/ Wätzold, Tim (Hrsg.) (2016): *Migration - Religion - Identität : Aspekte transkultureller Prozesse*. Heidelberg: Springer VS.

Treiber, Angela/ Braun, Karl/ Dieterich, Claus-Marco (Hrsg.) (2015): *Materialisierung von Kultur: Diskurse, Dinge, Praktiken*, Würzburg: Königshausen & Neumann.

Treiber, Angela (Hrsg.) (2004): *Volkskunde und evangelische Theologie: Die Dorfkirchenbewegung 1907 – 1945*, Weimar, Wien: Böhlau.

Treiber, Angela (1996): *Die Autorität der Tradition. Theoriegeschichtliche und quellenkritische Studien zur sogenannten 'Volkskultur' am Beispiel der spätmittelalterlichen Synodalstatuten der Kirchenprovinz Salzburg (= Quellen und Forschungen zur Europäischen Ethnologie 20)* Dettelbach: Röhl.

Treiber, Angela (1991) (Hrsg.): *Rottendorf. Zur Geschichte einer unterfränkischen Gemeinde*. Rottendorf: Selbstverl. der Gemeinde Rottendorf

Treiber, Angela (1988): *Bäuerliche Altenfürsorge in Franken am Beispiel eines fränkischen Juradorfes (= Quellen und Forschungen zur Europäischen Ethnologie 5)*, Würzburg: Königshausen & Neumann.

Treiber, Angela/ Doering-Manteuffel, Sabine/ Drascek, Daniel/ Alzheimer, Heidrun (Hrsg.) (2018): *Dänemark*, Paderborn: Schöningh (Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 13).

Treiber, Angela/ Doering-Manteuffel, Sabine/ Drascek, Daniel/ Alzheimer, Heidrun (Hrsg.) (2017): *Die Niederlande*, Paderborn: Schöningh (Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 12).

Treiber, Angela/ Doering-Manteuffel, Sabine/ Drascek, Daniel/ Alzheimer, Heidrun (Hrsg.) (2016): *Bulgarien*, Paderborn: Schöningh (Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 11).

Treiber, Angela/ Doering-Manteuffel, Sabine/ Drascek, Daniel/ Alzheimer, Heidrun (Hrsg.) (2015): *Polen*, Paderborn: Schöningh (Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 10).

Treiber, Angela/ Doering-Manteuffel, Sabine/ Drascek, Daniel/ Alzheimer, Heidrun (Hrsg.) (2014): *Spanien*, Paderborn: Schöningh (Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 9).

Treiber, Angela/ Doering-Manteuffel, Sabine/ Drascek, Daniel/ Alzheimer, Heidrun (Hrsg.) (2013): Ungarn, Paderborn: Schöningh (Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 8).

Treiber, Angela/ Doering-Manteuffel, Sabine/ Drascek, Daniel/ Alzheimer, Heidrun (Hrsg.) (2012): Großbritannien, Paderborn: Schöningh (Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 7).

Treiber, Angela/ Doering-Manteuffel, Sabine/ Drascek, Daniel/ Alzheimer, Heidrun (Hrsg.) (2011): Frankreich, Paderborn: Schöningh (Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 6).

Treiber, Angela/ Doering-Manteuffel, Sabine/ Drascek, Daniel/ Alzheimer, Heidrun (Hrsg.) (2010): Italien, Paderborn: Schöningh (Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 5).

Treiber, Angela/ Doering-Manteuffel, Sabine/ Drascek, Daniel/ Alzheimer, Heidrun (Hrsg.) (2009): Tschechien, Paderborn: Schöningh (Jahrbuch für Europäische Ethnologie, 4).

Zeitschriftenbeiträge und Beiträge zu Sammelwerken (u.a.)

Angela Treiber (2019): „Objets rebattus pour l’ethnologue...? Phänomenologische und kulturanthropologische Zugänge der Ex-Voto-Forschung in der Volkskunde / Europäischen Ethnologie“, in: Ehmig, U. u.a. (Hrsg.): Les ex-votos: objets, usages, traditions. Un regard croisé franco-allemand. Colloque à l’Institut Franco-Allemand de Sciences historiques et sociales de Francfort-sur-le-Main (IFRA/SHS-Universität Goethe de Francfort) Jeudi 26 et vendredi 27 janvier 2017 (= Pietas) Gutenberg: Computus Druck Satz & Verlag, S. 13-40.

Angela Treiber (2019): Säkulare Prozessionen. Zur religiösen Grundierung von Umzügen, Einzügen und Aufmärschen. Erträge, Problemfelder und Diskussionsimpulse einer Tagung, in: Conrad, Ruth/ Drecol, Volker H./ Hirbodan, Sigrid, (Hrsg.): Säkulare Prozessionen. Zur religiösen Grundierung von Umzügen, Einzügen und Aufmärschen. (= Colloquia historica et theologica) Tübingen: Mohr Siebeck, S. 395-406.

Treiber, Angela (2015): Produktkultur - Moral - Praxis. Zur Materialisierung gesellschaftlicher Orientierungsstandards, in: Braun, Karl/ Dieterich, Claus-Marco/ Treiber, Angela (Hrsg.): Materialisierung von Kultur: Diskurse, Dinge, Praktiken. Würzburg: Königshausen & Neumann, S. 104-124.

Treiber, Angela (2015): Heimat und Religion: Deutungen und Bedeutungen in Kontexten volkskundlich, kulturanthropologischer Analysen, in: Theologie und Glaube. Bd. 105, Heft 2 - S. 139-161. (Zeitschrift mit double-blind review).

Brocker, Manfred/ Fischer, Thomas/ Hopfinger, Hans/ Kazzazi, Kerstin/ Thomas, Joachim/ Treiber, Angela (2014): Wir und Ihr: Migration im Fokus. in: Agora: Magazin der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt, Heft 1, S. 16-17.

Treiber, Angela (2014): „Geteilte“ Räume: Zum kulturellen Umgang mit religiösen Mehrdeutigkeiten, in: Groschwitz, Helmut/ Schöne, Anja (Hrsg.): Religiosität und Spiritualität. Fragen, Kompetenzen, Ergebnisse, Münster, New York: Waxmann, S. 15-28.

Treiber, Angela (2013): Für einen Wandel der Diskurse um Superstition – Irrationalität – Spiritualität, in: Kreissl, Eva (Hrsg.): Kulturtechnik Aberglaube: zwischen Aufklärung und Spiritualität; Strategien zur Rationalisierung des Zufalls. (= Edition Kulturwissenschaft; 19) Bielefeld: transcript, S. 83-106.

Treiber, Angela (2013): „Gelebte Religion“, „religiöse Kultur“ als volkswissenschaftlich-kulturwissenschaftliches Forschungsfeld. Von historischen Deutungsmustern, Sinnzuschreibungen und gegenwärtigen Konzepten, in: Weyel, Birgit/ Gräb, Wilhelm/ Heimbrock, Hans-Günter (Hrsg.): Praktische Theologie und empirische Religionsforschung. (= Veröffentlichungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft für Theologie; 39). Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, S. 41-64. –

Treiber, Angela (2012): A hildburghauseni Dorfzeitung mint evangélikus olvasmányajánlat. Változás a korai 19. század mediális tudásközvetítésben. Übersetzer: János, Fordította Bednárík, in: Etnoszkóp / Történeti folklóriztika. Bd. 2, Heft 1, S. 109-122.

Treiber, Angela (2010): Religion und neue virtuelle Welten. Ein Beitrag zu inter- und transdisziplinären Fragestellungen um „Online-Religion“ und „Cyber-Spiritualität“, in: Mohrmann, Ruth (Hrsg.): Alternative Spiritualität heute. (= Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland; 114). Münster, New York, München, Berlin: Waxmann, S. 69-92.

Treiber, Angela (2010): „Cultura popolare“ und die sog. demo-ethno-anthropologischen Disziplinen (DEA) in Italien. Wissenschaftsgeschichtliche Erläuterungen zu theoretischen und methodologischen Tendenzen, in: Jahrbuch für Europäische Ethnologie 5, Paderborn: Schöningh, S. 9-30.

Treiber, Angela (2008): „Ethnographisch-volkswissenschaftliche Blicke auf das Pfarrvolk. Zur religiösen Identitätsvergewisserung evangelischer Pfarrer im ausgehenden 19. und 20. Jahrhundert“, in: Otte, Hans/ Beyer, Michael/ Winter Christian (Hrsg.): Landeskirchengeschichte. Konzepte und Konkretionen. Tagung des Arbeitskreises Deutsche Landeskirchen-geschichte im Kloster Amelungsborn vom 29. bis 31. März 2006 – (= Herberger der Christenheit Sonderband 14) (= Studien zur Deutschen Landeskirchengeschichte 7) Leipzig: Evang. Verl.-Anst., S. 121-135.

Treiber, Angela (2006): Kirche auf dem Dorf und Evangelische Volksbildung. Tradition und Neubeginn nach 1945 in Franken, in: Thurnwald, Andrea K. (Hrsg.): Eine Kirche wird Museum. Werkstattberichte aus dem Museum Kirche in Franken. (= Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums, 48). Bad Windsheim: Verl. Fränkisches Freilandmuseum, S. 198-218.

Treiber, Angela (2006): Bachelor und Master als neue Studiengänge, in: Kerkhoff-Hader, Bärbel/ Hörz, Peter F.N (Hrsg.): Arbeits- und Studienfeld Kultur: Bachelor und Master als neue Studiengänge. (= Bamberger Beiträge zur europäischen Ethnologie: Studienreihe, 3). Bamberg: Urlaub, S. 51-54.

Treiber, Angela (2006): Prozession und Ordnung. Zu Spannungsverhältnissen politischer und religiöser Partizipation im 19. und 20. Jahrhundert, in: Helm, Winfried/

Seifert, Manfred (Hrsg): Recht und Religion im Alltagsleben: Perspektiven der Kulturforschung Festschrift für Walter Hartinger. (= Neue Veröffentlichungen des Instituts für Ostbairische Heimatforschung der Universität Passau, 56). Passau: Klinger, S. 283-303.

Treiber Angela (2006): „Der Zone der Vertrautheit fremd werden“. Zum Wandel Volkskundlich ethnowissenschaftlicher Arbeitsstrategien und Erkenntnisziele, in: Boatca, Manuela/ Neudecker, Claudia/ Rinke, Stefan (Hrsg.): Des Fremden Freund, des Fremden Feind: Fremdverstehen in interdisziplinärer Perspektive, Münster, New York: Waxmann, S. 101-117.

Treiber, Angela (2004): Vom Amulett zum Powerbead. Ethnomethodologische Überlegungen zur medialen Alltagskultur in der High-Tech Gesellschaft, in: Sechstes Arbeitstreffen des "Netzwerk Gesundheit und Kultur in der volkskundlichen Forschung", 26.-28. März 2003, Akademie Frankenwarte, Würzburg. Durchgeführt mit finanzieller Unterstützung der Fritz-Thyssen-Stiftung (= Volkskunde und historische Anthropologie 7) Bremen, S. 21-42.

Treiber, Angela (2004): Lokalkultur und Tourismus. Ein Streifzug durch die Geschichte der Bamberger Fronleichnamsprozession, in: uni.vers: Das Magazin der Otto-Friedrich-Universität Bamberg, 6, S. 34-37.

Treiber, Angela (2004): Bamberger Fronleichnamsprozessionen. Beharrung im Wandel, in: Jahrbuch für Volkskunde NF 26, S. 95-118.

Treiber, Angela (2003/2004): Populäre Religiosität in der Industrie- und Informationsgesellschaft. Heil und Heilung durch Steine, in: Rheinisches Jahrbuch für Volkskunde 35, S. 305-338.

Treiber, Angela (2003): Diakonissen: Weiblichkeitsideale und Berufsethos im 19. und 20. Jahrhundert, in: Bennewitz, Nadja/ Franger, Gaby (Hrsg.): Unartig - Neuartig - Fremdartig. Frauengeschichte in Mittelfranken. Nürnberg: ars vivendi Verlag S. 244-251.

Treiber, Angela (2003): Volkskunde und Modernisierungskrise. Anpassungsstrategien kulturellen Orientierungswissens in protestantischer Theologie und Volkskunde während der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Das Beispiel des "Bäuerlichen Kirchgangs", in: Göttisch, Silke/ Köhle-Hezinger, Christel (Hrsg.): Komplexe Welt - Kulturelle Ordnungssysteme als Orientierung. 33. Volkskundekongress der deutschen Gesellschaft für Volkskunde in Jena vom 24.-28.9.2001. Münster, New York u.a.: Waxmann, S. 463-474.

Treiber, Angela (2002): „Von volkskundlicher Erörterung zu theologischen Fragestellungen.“ Der Studentenpfarrer Werner Peuckert und die Leipziger Arbeitsgemeinschaft für religiöse Volkskunde 1937-1953, in: Zur Geschichte der Volkskunde. Personen - Programme - Positionen (= Volkskunde in Sachsen 13), Dresden, S. 239-256.

Treiber, Angela (2001): Volkstum, in: Historisches Wörterbuch der Philosophie, Bd. 11, Sp. 1112.

Treiber, Angela (2001): „Volkstümlich ist das Gegenteil von populär“. Zu kulturellen Deutungsmustern des Protestantismus im frühen 20. Jahrhundert, in: Zeitschrift für Volkskunde 104, S. 49-66.

Treiber, Angela (2000): „Diakonie ist kein Handwerk, sondern Dienewerk“. Weiblichkeitsideale und gelebte Frömmigkeit. Zur Identitätsbildung evangelischer Feierabendschwestern in Lebensgeschichten, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, S. 111-128.

Treiber, Angela (1999): Die Dorfzeitung von Hildburghausen als evangelisches Lektüreangebot. Zum Wandel medialen Wissenstransfers im frühen 19. Jahrhundert, in: Jahrbuch für Volkskunde NF 22, S. 72-92.

Treiber, Angela (1996): Biedermeierliche Volksaufklärung in der Dorfzeitung, in: Brückner, Wolfgang (Hrsg.): Heimat und Arbeit. Zum Volksleben einer Kulturregion (= Land und Leute), Würzburg, Hildburghausen: Echter, S. 98-107.

Treiber, Angela (1996): Interpretamente historischer Forschung über Superstitionen und magische Mentalitäten, in: Jahrbuch für Volkskunde NF 19, S. 81-125.

Treiber, Angela (1996): Volkskunde und Historische Anthropologie. Zu Positionierungen in den Geschichtswissenschaften, in: BBV 3, S. 142-149.

Treiber, Angela (1994): Bauernhof und Volkstumsideologie. Nationalsozialistische Siedlungspolitik und volkskundliche Hausforschung. Bayern und das Reich, in: Jahrbuch für Volkskunde NF 17, S. 119-152.

Jauering-Hofmann, Birgit, Hofmann, Lothar, Treiber, Angela (1993): „Träume vom Dorf von morgen“. Zum 27. Bayerischen Heimattag in Kitzingen, in: BBV 20, S. 161-165.

Treiber, Angela (1993): Neubauernhöfe. Volkstumsideologie, Siedlungspolitik, Neuplanungen, in: Bauen im Nationalsozialismus. Bayern 1933-1945. Ausstellung des Architekturmuseums der Technischen Universität München und des Münchner Stadtmuseums vom 24. September 1993 bis 9. Januar 1994 (= Ausstellungskataloge des Architekturmuseums der Technischen Universität München und des Münchner Stadtmuseums 9) München: Klinkhardt & Biermann, S. 216-236.

Treiber, Angela (1993): Religionssoziologie und Diagnosen zur „religiösen Lage“ um die Jahrhundertwende, in: BBV 20, S. 234-238.

Treiber, Angela (1991): Die Faszination des Ursprungs, in: Harmening, Dieter (Hrsg.): Hexen heute. Magische Traditionen und neue Zutaten (= Quellen und Forschungen zur europäischen Ethnologie 9) (= Schriften des Freilichtmuseums am Kiekeberg 8) Würzburg: Königshausen & Neumann, S. 145-152.

Treiber, Angela (1991): Die Frauenklöster in Franken, in: Brückner, Wolfgang u. Lensen, Jürgen (Hrsg.): Zisterzienser in Franken. Das alte Bistum Würzburg und seine einstigen Zisterzen (= Kirche, Kunst und Kultur in Franken 2), Würzburg: Echter, S. 99-130.

Treiber, Angela (1991) (Hrsg.): Rottendorf. Zur Geschichte einer unterfränkischen Gemeinde. Rottendorf: Selbstverl. der Gemeinde, Hierin:

Dörfliche Strukturen im 18. Jahrhundert, S. 143-166.

Die Dörflichen Ämter und Dienste, S. 167-172.

Der Wöllriederhof, S. 173-188.

Einzug der Aufklärung - Vom Feldbau zur Landwirtschaft, S. 188-192.

Vom Wandel der Bodennutzung, S. 202-217.

Armut und Hunger, S. 217-233.

Der Rothof, seine Eingemeindung 1803, S. 253-266.

Joel Jakob von Hirsch und der Schritt ins Industriezeitalter, S. 266-282.

Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg. Die Zwangsumsiedlungen 1938/42 auf den Rothof, die Zeit der Bewegung in Rottendorf, S. 433-468.

Bildstöcke in Rottendorf, ein Inventar, S. 471-487.

Treiber Angela (1985): Industrie- und Gewerbeausstellungen des Polytechnischen Vereins, in: Brückner, Wolfgang (Hrsg.): Fränkisches Volksleben im 19. Jahrhundert. Wunschbilder und Wirklichkeit. Möbel - Keramik - Textil in Unterfranken, 1814-1914 (= Land und Leute. Veröffentlichungen zur Volkskunde) Würzburg: Echter, S. 251-254.

Otto, Barbara/ Rawitzer, Barbara/ Treiber, Angela (1984): Volkskunde und Bodendenkmalpflege. Funde zum protestantischen Totenbrauchtum des 18. Jahrhunderts. Über die Untersuchungen der Gräfte in der Altdorfer Laurentius-Kirche, in: BBV 11, S. 221-225.

Rezensionen

Treiber, Angela (2012): Marksches, Christoph/ Wolf, Hubert (Hrsg.): Erinnerungsorte des Christentums, München: C.H. Beck 2010, 800 S., in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, S. 165-169.

Treiber, Angela (2010): Eggmann, Sabine: „Kultur“ – Konstruktionen. Die gegenwärtige Gesellschaft im Spiegel volkskundlich-kulturwissenschaftlichen Wissens. Bielefeld: transcript Verlag 2009, 349 S., in: Zeitschrift für Volkskunde 106/2, S. 277-279.

Treiber Angela (2009): Brückner, Wolfgang: Lutherische Bekenntnisgemälde des 16. bis 18. Jahrhunderts. Die illustrierte Confessio Augustana Adiaphora (= Schriften zur Kunst und Kultur im Protestantismus Bd. 6) Regensburg: Schnell + Steiner, 2007, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, S. 260f.

Treiber, Angela (2009): Gladigow, Burkhard: Religionswissenschaft als Kulturwissenschaft. Hrsg. v. Christoph Auffarth und Jörg Rüpke. Stuttgart: Kohlhammer, 2005 (= Religionswissenschaft heute, Bd. 1), in: Zeitschrift für Kirchengeschichte 58, S. 233f.

Treiber, Angela (2006): Dietrich, Tobias: Konfession im Dorf. Westeuropäische Erfahrungen im 19. Jahrhundert, Köln u.a.: Böhlau, 2004 (= Industrielle Welt, 659, in: Bayerisches Jahrbuch, S. 207-208.

Treiber, Angela (2006): Dieter Harmening: Wörterbuch des Aberglaubens. Stuttgart: Reclam, 2005, in: Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde 51, S. 212.

Treiber, Angela (2004): Peter Burschel, Anne Conrad (Hrsg.) Vorbild-Inbild-Abbild. Religiöse Lebensmodelle in geschlechtergeschichtlicher Perspektive. Rombach Historiae 15. Freiburg: Rombach, 2003. 214 S. Bibliographie, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, S. 254-256.

Treiber, Angela (2001): Bringéus, Nils-Arvid: Volksfrömmigkeit. Schwedische religions-ethnologische Studien. Übersetzung von Barbara Keil. Münster, New York, München, Berlin: Waxmann 2000, 202 S. Schwarzweißabb. (= Münsteraner Schriften zur Volkskunde/ Europäischen Ethnologie Bd. 4), in: Zeitschrift für Volkskunde 104, S. 160-162.

Treiber, Angela (2001): Esser, Sonja M: Das Kreuz - Ein Symbol kultureller Identität. Der Diskurs über das Kruzifix-Urteil (1995) aus kulturwissenschaftlicher Perspektive. (= Bonner kleine Reihe zur Alltagskultur 5) Münster u.a.: Waxmann, 2000, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, S. 200.

Treiber, Angela (1998): Dressel, Gert: Historische Anthropologie. Eine Einführung. Mit einem Vorwort von Michael Mitterauer. Wien, Köln, Weimar: Böhlau, 1996, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, S. 110-112.

Treiber, Angela (1998): Ribbat, Christoph: Religiöse Erregung. Protestantische Schwärmer im Kaiserreich (= Historische Studien 19) Frankfurt M., New York: Campus Verlag, 1996, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, S. 166-168.

Treiber, Angela (1997): Haas, Walburga (Hrsg.): Volkskunde und Brauchtumspflege im Nationalsozialismus in Salzburg. Referate, Diskussionen, Archivmaterial. Bericht zur Tagung am 18. und 19. November 1994 in der Salzburger Residenz. Salzburg: Salzburger Landesinstitut für Volkskunde, 1995/96 (= Salzburger Beiträge zur Volkskunde 8), in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, S. 171-173.

Treiber, Angela (1992): Maier, Stefan: Schottenheim: "Die neue Stadt bei Regensburg" als völkische Gemeinschaftssiedlung (= Regensburger Schriften zur Volkskunde 8) Bamberg: WVB, 1992, in: BBV 19, S. 46-48.