Bitte beachten Sie die Regelungen zum In-Kraft-Treten in der jeweiligen Änderungssatzung.

# Fachprüfungsordnung für das Fach Kunstpädagogik im Interdisziplinären Bachelorstudiengang und im Interdisziplinären Masterstudiengang sowie für das Fach Kunst im Lehramtsstudiengang der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt

### (FPO Kunstpädagogik)

Vom 16. Mai 2019

geändert durch Satzung vom 7. September 2020 geändert durch Satzung vom 28. Januar 2021

Aufgrund des Art. 5 § 3 Satz 1 des Konkordats zwischen dem Heiligen Stuhl und dem Freistaat Bayern vom 29. März 1924 (BayRS 2220-1-K) erlässt die Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt (KU) folgende Prüfungsordnung:

#### Inhalt

I.	Geltungsbereich und Prutungsformen		2
	§ 1	Geltungsbereich	2
	§ 2	Prüfungsformen	2
II.	Kunstpädagogik im Interdisziplinären Bachelorstudiengang der KU		3
	§ 3	Allgemeine Regelungen	3
	§ 4	Pflicht- und Wahlpflichtmodule	3
III.	Kunstpädagogik im Interdisziplinären Masterstudiengang der KU		5
	§ 5	Allgemeine Regelungen	5
	§ 6	Pflicht- und Wahlpflichtmodule	5
IV.	Kunst im Lehramtsstudiengang Grund-, Mittel- oder Realschule		6
	§ 7	Allgemeine Regelungen	6
	§ 8	Pflichtmodule im Lehramtsstudiengang Grund- oder Mittelschule	6
	§ 9	Pflichtmodule im Lehramtsstudiengang Realschule	6
V.	Schlussbestimmung		8
	8 10	Inkrafttreten Übergangsregelung	8

#### I. GELTUNGSBEREICH UND PRÜFUNGSFORMEN

#### § 1 Geltungsbereich

Die FPO gilt für das Studium des Fachs

- 1. Kunstpädagogik im Interdisziplinären Bachelorstudiengang der KU,
- 2. Kunstpädagogik im Interdisziplinären Masterstudiengang der KU,
- 3. Kunst im Lehramtsstudiengang Grund-, Mittel- oder Realschule an der KU; die FPO ergänzt die Ordnung der Ersten Prüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen (Lehramtsprüfungsordnung I LPO I) vom 13. März 2008 (GVBI S. 180; BayRS 2038-3-4-1-1-UK) in der jeweils gültigen Fassung.

## § 2 Prüfungsformen

- (1) Die nachfolgenden Regelungen ergänzen die in der Allgemeinen Prüfungsordnung der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt vom 26. November 2014 in der jeweils gültigen Fassung geregelten Prüfungsformen; Abweichungen in dieser FPO gehen den allgemeinen Regelungen vor.
- (2) Unter einer Präsentation ist die Präsentation von bildnerisch-praktischen Ergebnissen oder eines Gestaltungsprojekts, z. B. in Form einer Ausstellung, zu verstehen.
- (3) <sup>1</sup>Der Umfang einer Hausarbeit beträgt in einem Modul mit einem Umfang von 10 ECTS Punkten 25 bis 30 Seiten, in einem Modul mit einem Umfang von 5 ECTS-Punkten 15 bis 20 Seiten. <sup>2</sup>Eine Seite entspricht dabei ca. 1800 Zeichen ohne Fußnoten. <sup>3</sup>Die Bearbeitungszeit beträgt vier Wochen ab dem Ende der Vorlesungszeit.
- (4) <sup>1</sup>Unter einem Portfolio ist die Vorlage von bildnerisch-praktischen und/oder medialen Arbeitsergebnissen ggf. mit zusätzlichen schriftlichen Erläuterungen oder Reflexionen aus mehreren Seminaren zu unterschiedlichen Gestaltungsfeldern zu verstehen. <sup>2</sup>Die Bearbeitungszeit eines Portfolios entspricht in einem Modul mit einem Umfang von 5 ECTS-Punkten in der Regel 150 Stunden, in einem Modul mit einem Umfang von 10 ECTS-Punkten in der Regel 300 Stunden.

#### II. KUNSTPÄDAGOGIK IM INTERDISZIPLINÄREN BACHELORSTUDIENGANG DER KU

## § 3 Allgemeine Regelungen

Das Fach Kunstpädagogik kann im Interdisziplinären Bachelorstudiengang der KU in den folgenden Profilen studiert werden:

- 1. im Profil Flexibler Bachelorstudiengang im Umfang von bis zu 70 ECTS-Punkten,
- 2. im Profil Lehramtsgeeigneter Bachelorstudiengang (Lehramt<sup>plus</sup>)
  - a) in der Ausrichtung Grund- oder Mittelschule im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten,
  - in der Ausrichtung Realschule im Umfang von mindestens 62 ECTS-Punkten.
- 3. im Profil Aisthesis. Kultur und Medien im Umfang von 60 ECTS-Punkten.

## § 4 Pflicht- und Wahlpflichtmodule

- (1) Folgende Pflichtmodule sind im Umfang von 20 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren:
  - 1. Kunstpädagogische Basiskompetenzen Theorie und Praxis: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur,
  - 2. Künstlerische Praxis: Digitale Medien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
  - 3. Bildkompetenz: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit.
- (2) Folgendes Pflichtmodul ist im Profil Lehramtsgeeigneter Bachelorstudiengang (Lehramtplus) je nach gewählter Ausrichtung erfolgreich zu absolvieren:
  - 1. Kunstdidaktik I (GS/MS): 10 ECTS-Punkte, Präsentation oder mündliche Prüfung,
  - 2. Kunstdidaktik I (RS): 12 ECTS-Punkte, Präsentation oder mündliche Prüfung.
- (3) Folgende Wahlpflichtmodule können gewählt werden:
  - 1. Künstlerische Praxis: Fläche: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
  - 2. Künstlerische Praxis: Umwelt- und Produktgestaltung Drucken: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
  - 3. Künstlerische Praxis: Dreidimensionales Gestalten: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio.
  - 4. Kunstdidaktik II: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit,
  - 5. Projekt mit Schwerpunkt in Forschung oder Vermittlung: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation,
  - 6. Kunstpädagogik und kulturelle Teilhabe: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
  - 7. Kunstpädagogik im Dialog: 5 ECTS-Punkte, Anwesenheitspflicht, Modulprüfung: Portfolio,
  - 8. Projekt im Kontext von analogen und digitalen Medien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation,
  - 9. Einführung in die Kunstgeschichte und die Bildwissenschaften, Grundkurs 1 und 2: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur oder Portfolio (15-25 Seiten).

- Eine Kunstgattung in ihrer Epoche Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat,
   Ein visuelles Medium in seiner Epoche Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat.

#### III. KUNSTPÄDAGOGIK IM INTERDISZIPLINÄREN MASTERSTUDIENGANG DER KU

## § 5 Allgemeine Regelungen

Das Fach Kunstpädagogik kann im Interdisziplinären Masterstudiengang der KU in den folgenden Profilen studiert werden:

- 1. im Profil Flexibler Masterstudiengang im Umfang von bis zu 44 ECTS-Punkten,
- 2. im Profil Lehramtsgeeigneter Masterstudiengang (Lehramt<sup>plus</sup>) in der Ausrichtung Realschule im Umfang von mindestens 37 ECTS-Punkten,
- 3. im Profil Aisthesis. Kultur und Medien im Umfang von mindestens 25 ECTS-Punkten.

## § 6 Pflicht- und Wahlpflichtmodule

- (1) Folgende Pflichtmodule sind im Umfang von 15 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren:
  - 1. Projekt: Kunst ausstellen und vermitteln: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation,
  - a) Kunstgeschichte und Bildwissenschaften Exemplarische Studien für Fortgeschrittene: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat, oder
    - b) Methoden der Kunstgeschichte und Bildwissenschaften: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: mündliche Prüfung.
- (2) Folgendes Pflichtmodul ist im Profil Lehramtsgeeigneter Masterstudiengang erfolgreich zu absolvieren:

Kunstpädagogische Kompetenzen (vertieft): 12 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur.

- (3) Folgende Wahlpflichtmodule können gewählt werden:
  - 1. Kunstdidaktik (vertieft) I: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: mündliche Prüfung,
  - 2. Kunstdidaktik (vertieft) II: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit,
  - 3. Bildkompetenz (vertieft): 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit,
  - 4. Kunst, Forschung und Gesellschaft: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit,
  - 5. Ausstellen in Theorie und Praxis: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
  - 6. Exemplarische Studien für Fortgeschrittene Semesterarbeit Kunstgeschichte und Bildwissenschaften: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten).

#### IV. KUNST IM LEHRAMTSSTUDIENGANG GRUND-, MITTEL- ODER REALSCHULE

## § 7 Allgemeine Regelungen

- (1) Im Lehramtsstudiengang Grund- oder Mittelschule muss jede oder jeder Studierende im Fach Kunst 70 ECTS-Punkte erwerben.
- (2) Im Lehramtsstudiengang Realschule muss jede oder jeder Studierende im Fach Kunst 72 ECTS-Punkte erwerben.

## § 8 Pflichtmodule im Lehramtsstudiengang Grund- oder Mittelschule

Folgende Pflichtmodule sind im Umfang von 70 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren:

- 1. Kunstpädagogische Basiskompetenzen Theorie und Praxis: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur,
- 2. Künstlerische Praxis: Fläche: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
- 3. Kunstdidaktik I (GS/MS): 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation oder mündliche Prüfung.
- 4. Künstlerische Praxis: Digitale Medien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
- Künstlerische Praxis: Umwelt- und Produktgestaltung Drucken: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio.
- 6. Bildkompetenz: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit,
- 7. Künstlerische Praxis: Dreidimensionales Gestalten: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
- 8. Kunstdidaktik II: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit
- 9. Projekt mit Schwerpunkt in Forschung oder Vermittlung: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation,
- 10. a) Ein visuelles Medium in seiner Epoche Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat **oder** 
  - b) Eine Kunstgattung in ihrer Epoche Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat,
- 11. Einführung in die Kunstgeschichte und die Bildwissenschaften, Grundkurs 1 und 2: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur oder Portfolio (15-25 Seiten).

## § 9 Pflichtmodule im Lehramtsstudiengang Realschule

Folgende Pflichtmodule sind im Umfang von 72 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren:

- 1. Kunstpädagogische Basiskompetenzen Theorie und Praxis: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur,
- 2. Künstlerische Praxis: Fläche: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio.
- 3. Kunstdidaktik I (RS): 12 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation oder mündliche Prüfung,
- 4. Künstlerische Praxis: Digitale Medien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
- 5. Künstlerische Praxis: Umwelt- und Produktgestaltung Drucken: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,

- 6. Bildkompetenz: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit,
- 7. Künstlerische Praxis: Dreidimensionales Gestalten: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
- 8. Kunstdidaktik II: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit
- 9. Projekt mit Schwerpunkt in Forschung oder Vermittlung: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation,
- 10. a) Ein visuelles Medium in seiner Epoche -Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat oder
  - b) Eine Kunstgattung in ihrer Epoche Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat,
- 11. Einführung in die Kunstgeschichte und die Bildwissenschaften, Grundkurs 1 und 2: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur oder Portfolio (15-25 Seiten).

#### V. SCHLUSSBESTIMMUNG

#### § 10 Inkrafttreten, Übergangsregelung

- (1) <sup>1</sup>Diese Ordnung tritt mit Wirkung vom 1. Oktober 2016 in Kraft. <sup>2</sup>Sie gilt für alle Studierenden, die ihr Studium zum 1. Oktober 2016 aufgenommen haben.
- (2) Studierende, die ihr Studium vor dem 1. Oktober 2016 aufgenommen haben, können auf Antrag in den Geltungsbereich dieser Ordnung wechseln.
- (3) Ab 1. Oktober 2020 gilt diese Ordnung für alle Studierenden.