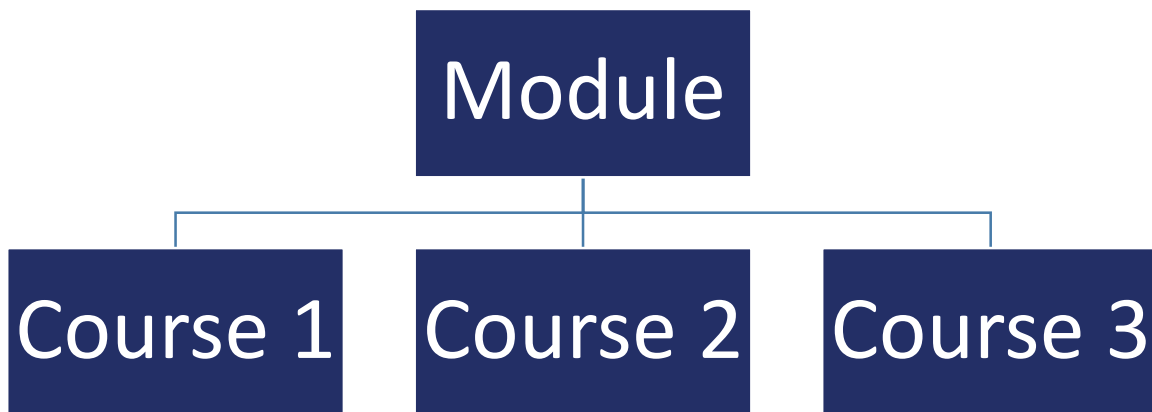




The difference between Modules and Courses

A degree program consists in different **modules** which are needed for a successful graduation. Within a module different **courses** about several topics are offered. In some cases courses do not have the same title as the module. We recommend you to inform you beforehand which modules and courses belong together.

You earn your ECTS-credits by finishing the module – not the course.



1

Example:

Humanities	Literature and Media	Literature and Media: Celtic Fringe	Seminar	Eichstätt	5 ECTS
		Literature and Media: Intermediality: Sound, Vision and Text	Seminar	Eichstätt	5 ECTS
		Seriality! Popular Media and Narrative Form	Seminar	Eichstätt	5 ECTS

The module „Literature and Media“ hosts three different courses:

- Literature and Media: Celtic Fringe
- Literature and Media: Sound, Vision and Text
- Seriality! Popular Media and Narrative Form

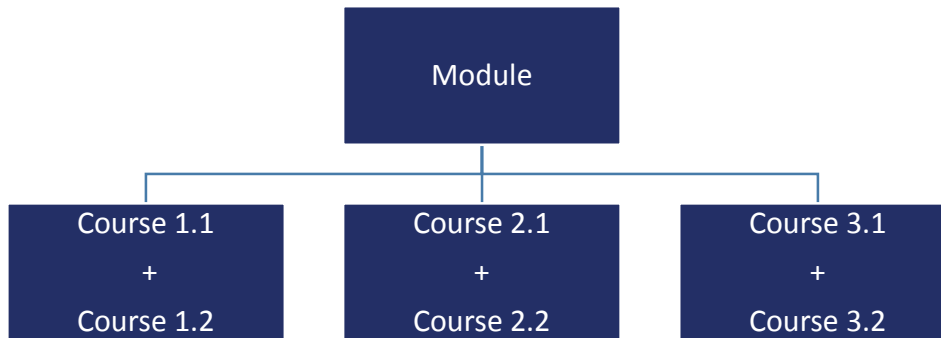
All three of them can be credited for the module „Literature and Media“.



On KU Campus you can see all the courses the module is offering:

Modules found				Application dates (exams)
Modules (Link to module description)	Module title	Module coordinator	ECTS credits	Courses/examinations
82-008-L-ANG03-VH-0512	Literature and Media	Nate Richard	5	82-008-L-ANG03-V-S-P-0512 , 82-008-L-ANG03-V-S-SE-0512 , 82-008-L-ANG03-V1-S-P-0512 , 82-008-L-ANG03-V2-S-P-0512 ,

Attention: For some modules it is necessary to see several courses, in others it is just one (e.g. Seminar or Seminar + Practice Seminar.)



2

Example:

Detailed information about the module	
Module title:	Literature and Media
Module number:	82-008-L-ANG03-VH-0512
Niveau:	<-->
Type:	Modul
Organised by:	Sprach- und Literaturwissenschaftliche Fakultät
Module coordinator:	Nate Richard
ECTS credits:	5
competencies/skills:	Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, literarische Texte in ihren Beziehungen zu anderen symbolischen Repräsentationsformen in der Geschichte und Gegenwart zu reflektieren.
course content/topics:	Einblicke in die Vernetzung von Literatur und Medien sowie in Fragen der Intermedialität. Vertrautheit mit kulturellen Ausdrucksformen zwischen Oralität und Literalität. - Text/Bildkonstruktionen - Media Literacy - Einführung in Theorien und Aspekte der Medienästhetik- und Medientheorie - exemplarische Kenntnisse ausgewählter literarischer Texte in ihrer medialen Umsetzung (unter Berücksichtigung kultur- und epochenspezifischer Artikulationen)
formal requirements of admission:	konsekutiv aufbauend auf Modul Introduction to Literary and Cultural Studies, aber nicht verpflichtend
recommended qualifications:	
Teaching and learning formats/course types:	1 Seminar (2 SWS)
requirements for the attainment of ECTS points:	regelmäßige Teilnahme mindestens mit ausreichend bewerteter schriftliche Hausarbeit (benotet) und das Seminar begleitende, die HA vorbereitende Leistungen, die zu Beginn des Kurses festgelegt werden (unbenotet)

In this case only one course (Seminar) is needed to pass the module.