



Anlage:

Idealtypische Studienverlaufspläne

Im Profil Aisthesis. Kultur und Medien

Semester							
6	* Visuell. Medium – Exempl. Studien Referat und Hausarbeit (5 ECTS-Punkte)	*Kunstgattung g-Exempl. Studien Referat und Hausarbeit (5 ECTS-Punkte)	Aisthesis. Kultur und Medien: Modul Methodenseminar zur Vorbereitung der Abschlussarbeit (5 ECTS-Punkte)	BA-Arbeit (10 ECTS-Punkte)		Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte
5	* Vertiefung 1: Ausld, Auswärts, Prakt, an der KU Learning Agreement /Praktikumsbericht/Semesterarbeit (10 ECTS-Punkte)		* Visuell. Medium – Exempl. Studien Referat und Hausarbeit (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte
4	Kunst im Kontext Referat u. wissenschaftl. Führung (10 ECTS-Punkte)		Aisthesis. Kultur und Medien Modul „transdisziplinäre Studien“ Hausarbeit (5 ECTS-Punkte)	Aisthesis. Kultur und Medien: z.B. Modul „Kultur und Medien im Kontext“ Referat (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte
3	Kunsthist. Epochen – künst. Entwicklungen Klausur (10 ECTS-Punkte)		Praktikum (5 ECTS-Punkte)	Aisthesis. Kultur und Medien: z.B. Wahlpflichtmodul (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte
2	Fach 1 (5 ECTS-Punkte) Einführung in die Kunstgesch. u. die Bildwiss. 1 und 2; Klausur od. Portfolio (10 ECTS-Punkte)	*Kunstgattung g-Exempl. Studien Referat und Hausarbeit (5 ECTS-Punkte)	Studium.Pro (5 ECTS-Punkte)	Aisthesis. Kultur und Medien: z.B. Grundlagen Journalistik/Kommunikationswissenschaft Klausur (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte
1	Bildwiss. 1 und 2; Klausur od. Portfolio (10 ECTS-Punkte)	Studium.Pro (5 ECTS-Punkte)	Aisthesis. Kultur und Medien: Einführungsmodul: „Kultur und Medien. Kultur- und sozialwissenschaftliche Grundlagen Klausur od. Portfolio (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte

Die Studierenden können aufgrund der Wahlpflichtbereiche (\*) in ihrem individuellen Studienplan die Module in einer anderen Reihenfolge studieren. Sie übernehmen damit die Verantwortung für den Studienverlauf, die Schwerpunktbildung und letztlich auch die Studiendauer mit. Bei der Wahl werden sie intensiv durch die Fachstudienberatung betreut. Regelmäßiger Besuch der Sprechstunden ist dringend angeraten.



Im flexiblen Profil mit einem zweiten Fach im Umfang von 60

Semester							
6	* Visuell. Medium-Exempl. Studien Referat und Hausarbeit (5 ECTS-Punkte)	z.B. Kultur und Medien: Modul transdisziplin. (5 ECTS-Punkte)	z.B. Kultur und Medien: Modul transdisziplin. Studien (5 ECTS-Punkte)	BA-Arbeit (10 ECTS-Punkte)		Wiss. Kolloquium zur BA-Arbeit (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte
5	* Vertiefg 1: Ausld, Auswärts, Prakt, an der KU Learning Agreement /Praktikumsbericht/Semesterarbeit (10 ECTS-Punkte)		Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte
4	Kunst im Kontext Referat u. wissenschaftl. Führung (10 ECTS-Punkte)		Studium Individuale (5 ECTS-Punkte)	Studium Individuale (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte
3	Kunsthist. Epochen – künst. Entwicklungen Klausur (10 ECTS-Punkte)		Studium Individuale (5 ECTS-Punkte)	Praktikum (5 ECTS-Punkte)	Studium Individuale (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte
2	Einführung in die Kunstgesch. u. die Bildwiss. 1 und 2; Klausur od. Portfolio (10 ECTS-Punkte)	* Visuell. Medium – Exempl. Studien Referat und Hausarbeit (5 ECTS-Punkte)	Studium.Pro (5 ECTS-Punkte)	Studium.Pro (5 ECTS-Punkte)	Fach 2: z.B. Methodenmodul 2-2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte
1		* Kunstgattung-Exempl. Studien Referat und Hausarbeit (5 ECTS-Punkte)	* Kunstgattung-Exempl. Studien Referat und Hausarbeit (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2: z.B. Methodenmodul 2-1 (5 ECTS-Punkte)	Fach 2 (5 ECTS-Punkte)	30 ECTS-Punkte

Die Studierenden können aufgrund der Wahlpflichtbereiche (\*) in ihrem individuellen Studienplan die Module in einer anderen Reihenfolge studieren. Sie übernehmen damit die Verantwortung für den Studienverlauf, die Schwerpunktbildung und letztlich auch die Studiendauer mit. Bei der Wahl werden sie intensiv durch die Fachstudienberatung betreut. Regelmäßiger Besuch der Sprechstunden ist dringend angeraten.