



# Grafik-Design - CD-Gestaltung

Seminar (2 SWS) Wintersemester 2023

**Module:** Kunstpädagogik GS II und Kunstpädagogik MS II

Künstlerische Praxis: Digitale Medien

**Termin:** Mittwochs 10:30 – 12.00 Uhr

**Dozent:** Dr. Florian Pfab

**Raum:** O14-003

**Anzahl:** 12 Studierende

## Beschreibung:

Im Zentrum des Seminars steht das gestalterische Zusammenwirken von Typografie, Layout, Bildern und Grafiken. Der direkte Anwendungsbezug für ein Printmedium ist die vollständige visuelle Gestaltung der neuen CD „be blessed – Gospels, Spirituals and more“, die unter der Leitung von Prof. Dr Daniel Mark Eberhard als Kooperationsprojekt von Lehrenden und Studierenden der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt entstanden ist. Dabei werden neben den technischen Grundlagen der vektorbasierten Grafikgestaltung, der Bildbearbeitung und des Layouts auch gestalterische Grundlagen der Komposition vermittelt. Das Seminar wird jedes Semester mit wechselnden Praxisbezügen angeboten. Im Sommersemester 2022 wurde im Rahmen des Seminars beispielsweise die BNE-Lehrpfadtafeln für den Kapuzinergarten entworfen und gelayoutet.



# Grafik-Design - CD-Gestaltung

## Vorgehen:

1. Zunächst werden den Studierenden die grundlegenden handwerklichen Fähigkeiten im Umgang mit der Bildbearbeitungs- und Layoutsoftware (Adobe Creative Suite) vermittelt.
2. Anschließend machen sich die Studierenden mit dem Thema und dem Inhalt des CD-Projekts vertraut und entwickeln unter Zuhilfenahme der in der Adobe Suite integrierten, bildgebenden KI „Firefly“ Artworks für das Cover.
3. Darauf aufbauend werden unter formal-ästhetischen Kriterien Layoutentwürfe erarbeitet, bei denen mit Blick auf die passenden Wirkungsbezüge Schriftarten, Grafiken und Bilder ausgewählt, erstellt und arrangiert werden. Alle Seminarteilnehmer\*innen kreieren ihre eigenen Printvorlagen, bestehend aus Hülle, Booklet und CD. Im Anschluss entscheidet sich eine Jury, welcher Entwurf seinen Weg auf die CD finden wird.

# Grafik-Design - CD-Gestaltung

## Cover Entwürfe



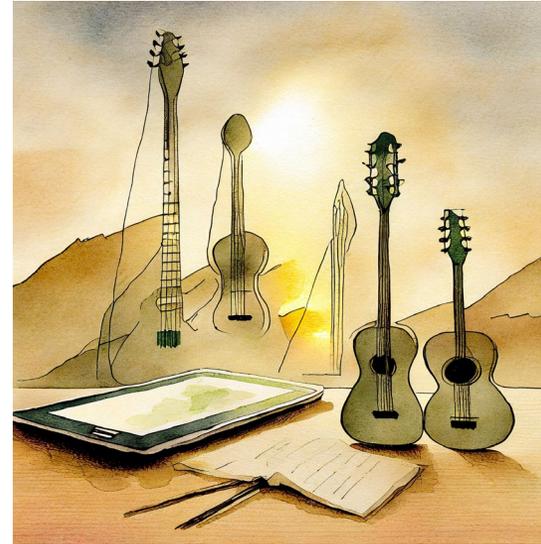
# Grafik-Design - CD-Gestaltung

Isabel Rack



# Grafik-Design - CD-Gestaltung

Isabel Rack



# Grafik-Design - CD-Gestaltung

Isabel Rack

## HOLYPHONES

13 GOTT IST LIEBE (TEXT UND MUSIK: ANDREAS KEHR)  
LTG, KLAVIER UND SOLOGESANG: ANDREAS KEHR

236

Im Sommersemester 2018 hat der Dozent Andreas Kehr die Band „The Holyphones“ an der KU gegründet, die in der Regel aus insgesamt 10 bis 15 Sänger\*innen und Musiker\*innen besteht und deren Besetzung in jedem Semester variiert. Das gemeinsame Singen und Musizieren von Neuen Geistlichen Liedern und Worship-Songs steht im Zentrum der Probenarbeit mit dem Ziel, in Gottesdiensten und Lobpreisabenden die Menschen für diese musikalische Ausdrucks- und Gebetsform zu sensibilisieren und zu begeistern. Zudem bietet sich den Teilnehmer\*innen durch die Holyphones die Möglichkeit an, wertvolle Erfahrungen sowohl mit dem Bandequipment als auch im Umgang mit der eigenen Stimme zu sammeln und darüber hinaus eigene Songs in diesem Genre schreiben und präsentieren zu können.

## ANGELINA KWOCZALLA & ULRIKE HOFBECK

14 HIS EYE IS ON THE SPARROW (TEXT UND MUSIK: CIVILLA D. MARTIN  
UND CHARLES H. GABRIEL, MRS. SA. MARTIN)

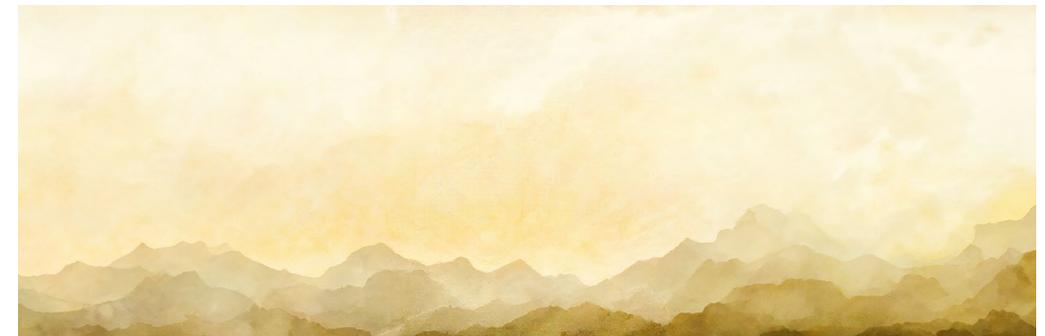
255

15 WHO WOULD IMAGINE A KING (TEXT UND MUSIK: MERVYN WARREN  
UND HALLERIN HILTON HILL)

258

GESANG: ANGELINA KWOCZALLA; KLAVIER: ULRIKE HOFBECK

Ulrike Hofbeck (Klavier) und Angelina Kwoczalla (Gesang) lernten sich im Rahmen ihres Lehramtsstudiums an der KU Eichstätt-Ingolstadt kennen. Nach gemeinsamen freien Musizieren bemerkten sie schnell eine tiefgreifende musikalische Wellenlänge, die sie letztlich dazu bewegte, ein Duo zu gründen. Seitdem treten Hofbeck & Kwoczalla bei diversen Gelegenheiten im In- und Ausland auf. Als einer der Höhepunkte zählt dabei die Aufführung von Eigenkompositionen bei der International School of Gospel Music 2023 in Dänemark. Neben dem gemeinsamen Musizieren sind die beiden Lehramtsstudentinnen seitdem auch als Co-Songwriterinnen aktiv.



# Grafik-Design - CD-Gestaltung

Isabel Rack

