Einschreibung/Perspektiven

Einschreibung Bachelorstudiengang

Das Fach Kunstgeschichte ist im Interdisziplinären Bachelorstudiengang zulassungsfrei, eine Bewerbung ist nicht erforderlich.

Studienbeginn ist in der Regel zum Wintersemester. Die Einschreibung erfolgt über das zentrale Einschreibeportal der KU. Bitte beachten Sie, dass eine Registrierung im Portal jederzeit möglich ist, die Einschreibung selbst allerdings nur innerhalb des Einschreibezeitraums von Mitte August bis Ende September.

Bewerbung Masterstudiengang

Für den Interdisziplinären Masterstudiengang sind die Zulassungsvoraussetzungen ein erster Hochschulabschluss mit einer Durchschnittsnote von mindestens 2,9 sowie mindestens 60 ECTS-Punkten in dem Fach, in dem die Masterarbeit geschrieben wird (Es besteht die Möglichkeit, zu Studienbeginn noch bis zu 15 ECTS-Punkte nachzuholen). Für die Einschreibung in den Interdisziplinären Masterstudiengang ist eine Bewerbung bis spätestens Anfang September erforderlich. Im Fall einer erfolgreichen Bewerbung erhalten Sie einen Zulassungsbescheid. Damit ist dann die Einschreibung in den Studiengang möglich.

Die Bewerbung für den Studiengang erfolgt über das zentrale Bewerbungsportal der KU. Bitte beachten Sie, dass eine Registrierung im Portal jederzeit möglich ist, die Bewerbung selbst allerdings nur innerhalb der Bewerbungsfrist.

Berufliche Perspektiven

Kunsthistoriker/-innen und Bildwissenschaftler/-innen sind heute nicht nur als Kurator/-innen in **Museen und Kunstvereinen**, in der **Denkmalpflege** oder als Lehrende an **Universitäten** und in der **Erwachsenenbildung** gefragt.

Die öffentliche und private Kulturarbeit, die Organisation von Ausstellungen, die Betreuung von Bild- und Medienarchiven und von Publikationen in allen Medien sowie das Kunstmanagement sind seit langem wichtige Arbeitsfelder.

Informationen / Kontakt

Weitere Informationen zum Fach
www.ku.de/studienangebot/kunstgeschichte-ba
www.ku.de/studienangebot/kunstgeschichte-ma

Informationen rund ums Studium an der KU
www.ku.de/studieninteressenten

Informationen zum Fachbereich
www.ku.de/slf/kunstgeschichte

Ansprechpartner
Dr. Christian Sauer
E-Mail: christian.sauer@ku.de

Fachgruppe
E-Mail: fg-bildwissenschaften@ku.de

Fachgruppe Kunstgeschichte bei Instagram:
www.instagram.com/kunstgeschichteeichstaett/

Folgen Sie uns auf Facebook und Instagram:

uni.eichstaett

Stand: Mai 2025

Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt

Kunstgeschichte und Bildwissenschaften

www.ku.de/studienangebot

Studieninhalte und Ziele

Kunstgeschichte ist die historisch-kritische Wissenschaft der bildenden Künste und Bildmedien. Sie befasst sich mit visueller Kultur vom Mittelalter bis in die Gegenwart. Malerei, Skulptur und Architektur sind ebenso ihr Untersuchungsgegenstand wie grafische Reproduktionstechniken, Fotografie und Film. Im Studium werden nicht nur historische Kenntnisse der Kunstepochen und der Bildgattungen, sondern darüber hinaus grundlegende Kompetenzen für den kritischen Umgang mit Bildmedien der Gegenwart vermittelt.

Wir leben in einer Medienwirklichkeit, in der sich die Funktion von Bildern und ihr Zusammenspiel mit Texten gewandelt hat. Das vermehrte Interesse an visuellen Medien in allen kommunikativen Bereichen verschafft auch der bildenden Kunst – der Gegenwart wie der Vergangenheit – neue Aufmerksamkeit. Dadurch rückt das Studienfach Kunstgeschichte und Bildwissenschaften stärker ins Zentrum der kulturwissenschaftlichen Diskussion.

Richtig in diesem Studienfach ist, wer Freude daran hat, sich mit Bildern und Kunstwerken historisch-kritisch auseinanderzusetzen, und andere Menschen an seiner Begegnung, ja Begeisterung, teilhaben zu lassen.

Ausrichtung und Aufbau des Studiums

Das Kunstgeschichte-Studium an der KU macht Sie mit der Kunst- und Bildkultur vom frühen Mittelalter bis in die Gegenwart vertraut. Sie lernen, Kunstwerke aus Europa, aber auch der kolonialen und postkolonialen Welt in ihren unterschiedlichen historischen Zusammenhängen zu verstehen und das erworbene Wissen anschaulich und informativ zu vermitteln.

Sie werden in die Methoden der Analyse des Stils und der Bedeutung von Bildern eingeführt, in die mediegerechte Bilderzählung, die Wirkung und Rezeption von Kunst sowie den Verlauf und die wichtigsten Werke und Denkmäle der europäischen Kulturgeschichte.

Studienmöglichkeiten

Das Fach Kunstgeschichte und Bildwissenschaften lässt sich als Bachelor- und Masterstudiengang in unterschiedlichen Varianten studieren:

- als Haupt- oder Nebenfach im Interdisziplinären Bachelor- und Masterstudiengang im flexiblen Profil. Beim flexiblen Profil kombinieren Sie mehrere Fächer Ihrer Wahl, hinzu kommen Veranstaltungen aus dem Bereich Studium.Pro, ein Praktikum sowie eine Bachelorarbeit. Kunstgeschichte kann beispielsweise kombiniert werden mit der Klassischen Archäologie, Literaturwissenschaften und/oder Philosophie.
- als Haupt- oder Nebenfach im Interdisziplinären Bachelor- und Masterstudiengang im Profil „Aisthesis. Kultur- und Medienwissenschaften“. Hier wird Kunstgeschichte mit einer interdisziplinären, kulturwissenschaftlichen Methodenausbildung verbunden. Durch gut betreute Gastsemester im Ausland und/oder ergänzende Praktika können sich Studierende für den Berufseinstieg oder ein weiterführendes Studium qualifizieren.
- im Rahmen des Studiengangs Europastudien: Sprache, Literatur, Kultur mit Schwerpunkt auf einer europäischen und interdisziplinären Perspektive.

Kunstgeschichte in Eichstätt

Optimale Infrastruktur und Betreuung

Das besonderes Plus des Studiums in Eichstätt ist die intensive individuelle Betreuung durch engagiertes Lehrpersonal. Die Kunstgeschichte in Eichstätt bietet eine sehr gut ausgestattete Präsenzbibliothek und ein Zentrum für Bildmedien. Regelmäßige Exkursionen wie zur Biennale nach Venedig und zur Documenta in Kassel bereichern das Programm.

Eine engagierte Fachgruppe sorgt für eine enge Vernetzung zwischen Studierenden und Dozierenden. Auch der Standort ist wie gemacht für ein Studium der Kunstgeschichte: Die Stadt Eichstätt ist ein historisches Ensemble von Kunstdenkmälern vom romanischen Kirchenbau bis hin zu weltweit beachteten, modernen Universitätsgebäuden.

Internationale Vernetzung

Die KU hat weltweit rund 300 Partnerhochschulen in 60 Ländern. Dadurch bestehen für Studierende beste Möglichkeiten, mindestens ein Semester im Ausland zu studieren. Der Lehrstuhl für Kunstgeschichte verfügt über hervorragende Verbindungen zu renommierten Institutionen und Universitäten im In- und Ausland.Besonders zu nennen ist das Internationale Netzwerk für Kunstgeschichte/Réseau International pour la Formation à la Recherche en Histoire de l’Art, an dem die Eichstätter Lehrenden als Mitglieder beteiligt sind.