

Modulcheck von

Studienbeginn aktueller Studiengang: _____

Studiengang: Lehramt Realschule: Englisch & Musik

Stand:

LEHRAMT

Soll	/ist	noch ausstehend / zu klären
Unterrichtsfach Englisch inkl. Fachdidaktik		
77 ECTS-Punkte		
• Introduction to Literary and Cultural Studies		
• Literary and Cultural History I		
• Literature and Media (Bachelormodul)		
• Introduction to Linguistics		
• Language Structure and Use		
• Language Variation		
• Textproduktion und Stilistik I		
• Grammatik und Wortschatz I		
• Sprachmittlung I und Aussprache		
• Kombimodul: Sprachmittlung II und Textproduktion II		
• Landeskde. / Kulturwiss. & Sprechfertigkeit I		
• Landeskde. / Kulturwiss. & Sprechfertigkeit II		
• Interdisz. Basismodul Fachdidaktik Englisch (7 ECTS)		
• Aufbaumodul Englischdidaktik		
5 ECTS Wahlpflichtmodul		Siehe FPO § 9 (2).
Unterrichtsfach Musik inkl. Fachdidaktik		
77 ECTS-Punkte		
• Angewandte Musiktheorie I		
• Angewandte Musiktheorie II		
• Angewandte Musiktheorie III		
• Basismodul Musikpädagogik und -didaktik		
• Aufbaumodul Musikpädagogik und -didaktik		
• Vertiefungsmodul Musikpädagogik und -didaktik		
• Ensembleleitung		
• Ensemblepraxis		
• Kreative Praxis		
• Künstl. Praxis / Schulprakt. Singen & Musiz. (15 ECTS)		
• MW1 / Theorie 3 Musikgeschichte im Überblick		
• MW2 / Theorie 4 Systematische Musikwissenschaft		
• Musik in der Vielfalt (7 ECTS)		
EWS		
30 ECTS-Punkte		
10 ECTS Psychologie		
15 ECTS Pädagogik		
5 ECTS Lehramt.Pro		
Praktika		
11 ECTS-Punkte		
Wahlmodule		
5 ECTS-Punkte		
Schriftliche Hausarbeit		
10 ECTS-Punkte		Wird nicht verbucht, zählt aber mit zu den 270 ECTS-Punkten.
210 ECTS		

BACHELOR

Soll	/st	noch ausstehend / zu klären
Fachwissenschaft Anglistik inkl. Fachdidaktik		
67 ECTS-Punkte		
• Introduction to Linguistics		
• Introduction to Literary and Cultural Studies		
• Language Structure and Use		
• Interdisz. Basismodul Fachdidaktik Englisch (7 ECTS)		
• Literary and Cultural History I		
40 ECTS Wahlpflichtmodule		Siehe FPO § 4.
Fachwissenschaft Musik inkl. Fachdidaktik		
77 ECTS-Punkte		
• Angewandte Musiktheorie I		
• Angewandte Musiktheorie II		
• Angewandte Musiktheorie III		
• Basismodul Musikpädagogik und -didaktik		
• Aufbaumodul Musikpädagogik und -didaktik		
• Vertiefungsmodul Musikpädagogik und -didaktik		
• Ensembleleitung		
• Ensemblepraxis		
• Kreative Praxis		
• Künstl. Praxis / Schulprakt. Singen & Musiz. (15 ECTS)		
• MW1 / Theorie 3 Musikgeschichte im Überblick		
• MW2 / Theorie 4 Systematische Musikwissenschaft		
• Musik in der Vielfalt (7 ECTS)		
EWS		
20 ECTS-Punkte		
15 ECTS Pädagogik		
5 ECTS Psychologie des Lernens		
Praxisbereich		
11 ECTS-Punkte		
Bachelorarbeit		
10 ECTS-Punkte		Wird nicht verbucht, zählt aber mit zu den 180 ECTS-Punkten.
185 ECTS		

Semesterplanung:

Lehramt:

Die reguläre Regelstudienzeit beträgt 7 Fachsemester, die reguläre Höchststudiendauer 12 Fachsemester.

Bachelor:

Die reguläre Regelstudienzeit beträgt 6 Fachsemester, nach dem 8. Fachsemester ist der Studiengang erstmals und nach dem 10. Fachsemester endgültig nicht bestanden.

Semester	LA RS	BA
Wintersemester 2022/23 (___. FS)		
Sommersemester 2023 (___. FS)		
Wintersemester 2023/24 (___. FS)		
Sommersemester 2024 (___. FS)		
Wintersemester 2024/25 (___. FS)		
Sommersemester 2025 (___. FS)		
Wintersemester 2025/26 (___. FS)		
Sommersemester 2026 (___. FS)		
Wintersemester 2026/27 (___. FS)		
Sommersemester 2027 (___. FS)		
Wintersemester 2027/28 (___. FS)		
Sommersemester 2028 (___. FS)		