



„*Streicht dunkler die Geigen*“ Dichten in finsternen Zeiten



Musikalisch-poetische Performance

*Komponist und Geiger Ali Moraly (Berlin)
interpretiert Paul Celan*

mit anschließender

Podiumsdiskussion

über Transformation und Schöpfung in der Krise

*mit Alexandra Tretakov (Germanistik / Slavistik),
Martin Kirschner (Theologie), Friederike Reents (Germanistik)*

**Donnerstag, 30. Juni 2022
um 18 Uhr**

*Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt
Marktplatz 7, Foyer*