



KATHOLISCHE UNIVERSITÄT
EICHSTÄTT-INGOLSTADT

Universität Bamberg



Interdisziplinäre Tagung



(DE)CONSTRUCTING IDENTITIES?

TIERE IN DER LITERATUR



13.-15. November 2025

Senatssaal

Programm

Donnerstag, 13.11.2025

- 13.30 – 14.00 Uhr Ankommen
- 14.00 – 15.00 Uhr Begrüßung
- 15.00 – 16.00 Uhr **Eröffnungsvortrag: Jana Volkmann (Wien)**
Käfigtüren und Bleistifte. Versuch über Ethik und Poetik des Schreibens über Tiere
- 16.00 – 16.15 Uhr **Kaffeepause**

TIERLICHE IDENTITÄTEN DENKEN

Moderation: **Friederike Reents** (Eichstätt)

- 16.15 – 17.00 Uhr **Markus Wild** (Basel)
Selbst-lose Tiere im Spiegel
- 17.00 – 17.45 Uhr **Alexandra Böhm** (Erlangen)
Affen als Personen in Literatur und Kunst
- 18.00 Uhr **Filmvorführung: Flow (2024, Regie: Gints Zilbalodis)**
(mit anschließender Diskussion)
- 20.00 Uhr **Abendessen**



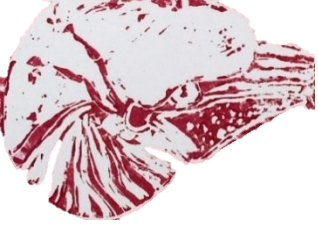
Freitag, 14.11.2025

TIERE IN LITERATUR UND KUNST

Moderation: **Nadine Menzel** (Bamberg)

- 9.00 – 9.45 Uhr **Roland Borgards** (Frankfurt am Main)
Identitäts-Diplomatie im Gras: Büchners Valerio (Leonce und Lena) begegnet Kreuzspinnen, Libellen, Bienen und Schmetterlingen
- 9.45 – 10.30 Uhr **Tobias Bulang** (Heidelberg)
Die Tiere der Zauberer und Hexen
- 10.30 – 10.45 Uhr **Kaffeepause**
- 10.45 – 11.30 Uhr **Jessica Ullrich** (Münster)
Strategischer Anthropomorphismus zur Identitätskonstruktion in der Gegenwartskunst





11.30 – 12.15 Uhr

Vera Thomann (Wien)

Modellierbarkeit und Formalisierung: Transgene Tierfigurationen bei Zadie Smith, Margaret Atwood und Dietmar Dath

12.15 – 13.15 Uhr

Mittagessen



MENSCH-TIER-GRENZEN IN KULTURELLEN KONSTRUKTIONEN

Moderation : **Nadine Menzel** (Bamberg)

13.15 – 14.00 Uhr

Justyna Włodarczyk (Warschau)

Plastic Domestication: Reading Species Stories through the Framework of Plasticity

14.00 – 14.45 Uhr

Marina Hertrampf (Passau)

„Hündische“ Postkolonialismuskritik aus dem frankophonen Raum

14.45 – 15.00 Uhr

Kaffeepause

15.00 – 15.45 Uhr

Valeska Bopp-Filimonov (Jena)

Zwischen Projektion und Befreiung: Symbiotische Mensch-Pferd-Identitäten in der rumänischen Literatur

15.45 – 16.30 Uhr

Ludwig Huber (Wien)

Das rationale Tier

17.00 – 18.30 Uhr

Lesung: Yevgenia Belorusetz (Kyiw/Berlin)

(aus: *Das moderne Leben der Tiere* (2024))

19.00 Uhr

Abendessen

Samstag, 15.11.2024

SPRACHE, SPEZIES, LEIDENSFÄHIGKEIT: (DE)KONSTRUKTION TIERLICHER IDENTITÄTEN

Moderation: **Alexandra Tretakov** (Eichstätt)

09.30 – 10.15 Uhr

Erik Martin (Frankfurt (Oder))

Irre Tiere: Tierkommunikation als Marker für Wahnsinn

10.15 – 11.00 Uhr

Oxana Timofeeva (Berlin)

Das Welttier: Entwicklung einer platonischen Figur



11.00 – 11.45 Uhr

Nikolas Jaspert (Heidelberg)

*Wenn Tiere schweigen: marine Lebewesen in
mittelalterlicher Deutung*

11.45 – 12.15 Uhr

Mittagsnack

12.15 – 13.00 Uhr

Berbeli Wanning (Siegen)

*Öko-Tiere retten die Umwelt – wenn Moral auf
Agency trifft*

13.00 – 13.45 Uhr

Andreas Draguhn (Heidelberg)

*Subjektivität, Bewusstsein, Leidensfähigkeit – eine
Perspektive der Neurobiologie*

13.45 – 14.15 Uhr

Abschlussdiskussion

