



KATHOLISCHE UNIVERSITÄT  
EICHSTÄTT-INGOLSTADT

**Studiengang Journalistik  
der  
Katholischen Universität  
Eichstätt-Ingolstadt**

**Lehr- und Forschungsbericht 2020  
Lehrstuhl I**

# Journalistik.Eichstätt

Studiengang Journalistik  
Ostenstraße 25  
85072 Eichstätt

Telefon: 08241/93-21564, -21698  
Fax: 08421/93-21786

[www.journalistik.ku.de](http://www.journalistik.ku.de)



KATHOLISCHE UNIVERSITÄT  
EICHSTÄTT-INGOLSTADT

# Inhalt

Struktur und Ausstattung	4
Rückblick	6
Lehre im SS 2019 und im WS 2019/20	8
Abschlussarbeiten	9
Praxisprojekte	11
Forschungsschwerpunkte und Forschungsprojekte	12
Publikationen	15
Vorträge	22
Sonstige Aktivitäten	23
Mitgliedschaften	24
Impressum	25

# Struktur und Ausstattung



**Prof. Dr. Klaus Meier** leitet den Lehrstuhl I des Journalistik-Studiengangs. Er ist Vorsitzender des Prüfungsausschusses für den Master-Studiengang.

Akademische Direktorin: **Dr. Renate Hackel-de Latour**, M.A., zuständig für die kommunikationswissenschaftliche Grundausbildung, Studiengangkoordinatorin, Fachstudienberatung; Fachkoordinatorin Erasmus; Chefredakteurin und Herausgeberin der Zeitschrift „Communicatio Socialis“. An der KU außerdem Beauftragte für Studierende mit Behinderungen, chronische Erkrankungen und Beeinträchtigungen.



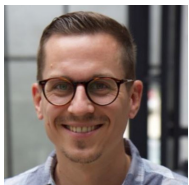
## Wissenschaftliche Mitarbeiter



**Dr. Jonas Schützeneder**, M.A., Redakteur, forscht und lehrt in den Bereichen Wandel des Journalismus und Sportkommunikation. Am Studiengang ist er verantwortlich für die empirische Medienforschung, Marketing und verschiedene Forschungsprojekte.



**Michael Graßl**, M.A., forscht und lehrt in den Bereichen Journalismus und strategische Kommunikation. Am Studiengang ist er verantwortlich für die Praxisausbildung und Grundlagen der Journalistik.



**Korbinian Klinghardt**, M.A., Redakteur, forscht und lehrt in den Bereichen Qualität und Innovationen des Journalismus, Medienskeptizismus und Digitale Kommunikation. Am Studiengang ist er verantwortlich für die empirische Medienforschung.



## Verwaltungsangestellte



**Gabriele Kendl, Annete Stachel, Elke Wißmath und Birgit Urban** zuständig für Sekretariat und Organisation.

**Robert Thaller** ist als Technischer Angestellter zuständig für die Betreuung der Print-Lehrredaktion, der Hörfunk- und Fernsehstudios und des Crossmedia-Labors.



**Michael Kohl** ist seit November 2019 am Studiengang beschäftigt. Der gelernte Veranstaltungstechniker kümmert sich vor allem um die technische Umsetzung bei Video- und Audio-Projekten.

## Emeritus

**Prof. Dr. Walter Hömberg** leitete den Lehrstuhl I von 1988 bis 2010. Seit 1999 lehrt er auch als Gastprofessor an der Universität Wien. Er gibt mehrere Buchreihen heraus.





## Rückblick

Im Jahr 2020 waren folgende Entwicklungen für die Arbeit am Lehrstuhl und am Studiengang maßgeblich:

- Zum Wintersemester 2020/21 sind 161 Studierende im Bachelor und 38 im Master immatrikuliert.
- Am Lehrstuhl Journalistik I wurden 2020 insgesamt 23 Bachelorarbeiten und acht Masterarbeiten erfolgreich betreut.
- Am 30. Oktober 2020 wurden insgesamt 34 Bachelorstudierende, elf Masterstudierende und zwei Promovendinnen feierlich vom Studiengang verabschiedet.
- Im Masterstudiengang wurden 2020 wieder intensive Lehrforschungsprojekte mit Praxispartnern durchgeführt, u.a. mit dem „Bayerischen Rundfunk“ und dem „Spiegel“.
- Im Januar fand der Tag der Lehre in der Journalistik statt: Jonas Schützeneder und Michael Graßl präsentierten aktuelle Formate und Neuerungen rund um gute Hochschullehre.
- Michael Graßl und Jonas Schützeneder wurden für ihre Seminar „Aktuelle Medienentwicklung: Podcast und Storytelling“ mit dem Preis für Gute Lehre der KU ausgezeichnet. Die Jury lobte unter anderem den besonders guten Transfer zwischen universitärem Wissen und der Gesellschaft. Ende Juli wurden neun Podcast-Folgen zur Geschichte Eichstatts an die Stadt übergeben.
- Im Zuge des erfolgreichen Podcast-Seminar entstanden weitere Folgeaufträge, unter anderem wurde mit der Stadt Monheim ein Podcast-Projekt zur Geschichte der Drei-Stämme-Stadt gestartet.
- Jonas Schützeneder und Michael Graßl erarbeiteten im Rahmen einer Kooperation mit dem „Museum für Kommunikation“ in Nürnberg einen umfassenden Bericht zum aktuellen Stand der Journalismusforschung. Der Bericht wurde im September unter anderem der Museumsleitung vorgestellt.
- Der Oktober war der Startschuss für ein neues, großes Forschungsprojekt: Zusammen mit internationalen Partnern aus Spanien, Österreich und der Schweiz erforscht der Lehrstuhl von nun an und über drei Jahre hinweg Innovationen im Journalismus in demokratischen Gesellschaften. Gefördert wird das Projekt von der Deutschen Forschungsgesellschaft (DFG) (siehe Forschungsprojekte).
- Michael Graßl moderierte mehrere Veranstaltungen an der KU, unter anderem führte er im Juli durch Alumni-Tag der Universität, ebenso leitete er die Podiumsdiskussion des „Young Researcher Days“ im Oktober.



- Klaus Meier, Jonas Schützeneder, Korbinian Klinghardt und Michael Graßl repräsentierten im Februar die Eichstätter Journalistik bei „Storyday“ des „Spiegel“, wo Klaus Meier unter anderem an der abschließenden Podiumsdiskussion teilnahm.
- Michael Graßl präsentierte im Juli seine derzeitige Forschungsarbeit im Rahmen einer „Chart your Art“-Veranstaltung, zu der er von der Fachschaft Politikwissenschaft eingeladen wurde.
- Jonas Schützeneder bot im August 2020 zusammen mit der Regionalinitiative IRMA einen Workshop für junge Schülerinnen und Schüler in Sachen Videoproduktion via Smartphone an.
- Klaus Meier und Jonas Schützeneder haben sich erfolgreich um zwei Fellowships des KI-Campus beworben. Im Rahmen des neuen Fellowship-Programms wird die Integration von digitalen Lernangeboten zum Thema KI in die Hochschullehre erprobt und evaluiert (Start Dezember 2020).
- Korbinian Klinghardt und Jonas Schützeneder führten für die Münchner „Kirchenzeitung“ Anfang Dezember vor Ort eine ausführliche Blattkritik durch.
- Die Journalistik präsentierte sich erneut erfolgreich auf der jährlichen Tagung der DGPK-Fachgruppe Journalistik/Journalismusforschung: Korbinian Klinghardt, Jonas Schützeneder und Michael Graßl präsentierten Ende September aktuelle Forschungsergebnisse, Klaus Meier übernahm Moderationsaufgaben.
- Im Rahmen des Journalistischen Kolloquiums 2020/21 durfte die Journalistik erneut namhafte Gäste begrüßen, unter anderem waren Karin Finkenzeller (Korrespondentin der „WirtschaftsWoche“) und Sophia Schirmer (Leiterin „Spiegel Start“) zu Gast.
- Michael Graßl und Jonas Schützeneder absolvierten erfolgreich die Aufbaustufe (120 AE) der hochschuldidaktischen Fortbildung „ProfillehrePlus“. Korbinian Klinghardt schloss erfolgreich die Grundstufe (60 AE) ab.
- Klaus Meier übte weiterhin das Amt des Prodekans der Sprach- und Literaturwissenschaftlichen Fakultät aus (Amtszeit bis 2021), ebenso blieb er Mitglied des Leitungsgremiums des uniweiten Programms Studium.Pro.
- Anfang Oktober fand das Doktorandenseminar in Eichstätt statt, bei dem über zwei Tage die laufenden Promotionsprojekte vorgestellt und diskutiert wurden.
- Personal: Seit Oktober 2020 ergänzt Korbinian Klinghardt den Lehrstuhl. Er fungiert als Wissenschaftlicher Mitarbeiter vor allem im DFG-Projekt (siehe oben), in dessen Rahmen er auch seine Promotion anstrebt. David Lehmeier verließ zum Ende des Jahres die Journalistik und wechselte zum Bayerischen Rundfunk nach Nürnberg.
- Klaus Meier beantwortete in mehr als 40 Interviews Fragen von Journalistinnen und Journalisten vor allem zu den Themen Corona-Berichterstattung und Zeitungsjubiläen (75 Jahre).

# Lehrveranstaltungen

## Sommersemester 2020

*Klaus Meier*

V Journalismus und Mediensysteme  
S Begleitseminar Abschlussarbeiten (BA und MA)

*Michael Graßl*

S Aktuelle Medienentwicklung: Podcast & Storytelling  
S Corporate Social Responsibility

*Renate Hackel-de Latour*

S Journalismus und Mediensysteme  
S Redaktionelles Pflichtpraktikum

*Korbinian Klinghardt*

Ü Einsteins: Crossmediale Magazinproduktion  
S Empirische Kommunikationsforschung II

*Jonas Schützeneder*

S Aktuelle Medienentwicklung: Podcast & Storytelling  
S Medienwirtschaft, Medienmanagement, Innovation  
S Empirische Kommunikationsforschung II

## Wintersemester 2020/21

*Klaus Meier*

K Journalistisches Kolloquium  
S Konzepte journalistischer Qualität  
S Organisation von Redaktion und Medien  
V Grundlagen der Journalistik/Kommunikationswissenschaft  
S Begleitseminar Abschlussarbeiten (BA und MA)

*Michael Graßl*

S Grundlagen der Journalistik/Kommunikationswissenschaft

*Renate Hackel-de Latour*

S Prinzipien und Techniken journalistischer Recherche  
S Qualität und Ethik der öffentlichen Kommunikation  
S Grundlagen der Journalistik/Kommunikationswissenschaft

*Korbinian Klinghardt*

S Empirische Medienforschung I

*Jonas Schützeneder*

S Organisation von Redaktion und Medien



# Abschlussarbeiten

## Bachelorarbeiten

WS 19/20

- **Bals, Jasmin:** Strategien der Kundenbindung von Buchverlagen anhand des ausgewählten Beispiels Carlsen.
- **Campisi, Marie:** Die Darstellung von Cannabis in deutschen Medien.
- **Fuchs, Ingeborg:** Interaktivität öffentlich-rechtlicher Sender am Beispiel des Funk-Angebots Mädelsabende.
- **Lehmann, Friederike:** Die Rolle von Kommentatoren und TV-Experten in der Sport-Liveberichterstattung. Die Handballübertragung von Sky Deutschland.
- **Reinelt, Matthias:** Anspruch und Wirklichkeit politischer Satire im Fernsehen – eine qualitative Befragung von Redaktionsmitgliedern ausgewählter Satireformate.
- **Rudolf, Jana:** Darstellung von Sportlern mit körperlicher Beeinträchtigung in der Berichterstattung während der paralympischen Winterspiele 2018.
- **Ruppert, Nina:** Gesellschaftsrelevante Inhalte in Webserien anhand ausgewählter „Funk“-Angebote.
- **Scheinkönig, Nico:** Kriegsberichterstatte auf Friedensmission? Das Konzept des „Peace Journalism“ anhand des USA-Iran-Konflikts.
- **Schimmer, Benedikt:** Nutzung und Bewertung der Fernsehberichterstattung zur Frauen-Fußball-WM im Jahr 2019.
- **Thiel, Jana:** Die Bedeutung von künstlicher Intelligenz für den Qualitätsjournalismus. Eine empirische Analyse anhand zweier Fallstudien.
- **Von Dohlen, Lara:** Analyse der journalistischen Berichterstattung über die „Fridays-for-Future“-Bewegung.
- **Zimmermann, Tobias:** Campusradios in Bayern. Ein Überblick über Standorte, Strukturen und Ziele.

## *Sommersemester 2020*

- **Blaimer, Daniela:** Berichterstattung über sexuellen Missbrauch im Sport.
- **Klaus, Pia:** Berichterstattungsgebiet Lateinamerika: Eine quantitative Inhaltsanalyse der Auslandsberichterstattung überregionaler Tageszeitungen.
- **Maier, Lena-Luisa:** Gerichtsberichtersteller. Zwischen hohen Anforderungen und schwindender Wertschätzung.
- **Müller, Simon:** Die deutsche Printberichterstattung über Transfergerüchte im Profifußball.
- **Porer, Paulina:** Der investigative Podcast. Wie investigative Geschichten in einem innovativen Format erzählt werden können.
- **Schäfer, Miriam:** Dokumentarfilme auf Streamingplattformen und bei öffentlich-rechtlichen Sendern im Vergleich.
- **Schüning, Merle:** Objektivitätsanspruch und anwaltschaftlicher Journalismus analysiert anhand von zwei TV-Dokumentationen des NDR.
- **Skrobanek, Paulina:** Die Darstellung von Verbrechen in einem nicht-professionellen Podcast.
- **Socher, Jessica:** Junge Online-Medien auf Social Media. Eine Untersuchung anhand „PULS“ und „jetzt“.
- **Steinlen, Johanna:** „Mordlust“ auf dem Prüfstand: Wie der True-Crime-Podcast mit ethischen Fragen des Journalismus umgeht.
- **Straub, Luca-Dorian:** Die Polizei auf Social Media. Eine Inhaltsanalyse zur neuen Form eigener Polizei- und Kriminalitätsberichterstattung in sozialen Netzwerken durch das deutsche Exekutivorgan.
- **Wiethaus, Linda:** Die Darstellung und Charakterisierung von Greta Thunberg in deutschen Onlinemedien: Ein qualitativer Vergleich der Berichterstattung von Jugend- und Erwachsenenmedien.

## **Masterarbeiten**

### *WS 2019/20*

- **Khoufch, Linda:** Roboterjournalismus in Deutschland: Anwendungsfelder, Potentiale und Zukunftsprognose.
- **Tonnemacher, Hanna-Lena:** Influencer Marketing auf Instagram. Eine Studie zur Kennzeichnung und Wahrnehmung von Werbung.

### *Sommersemester 2020*

- **Drössler, Kira:** Formate für Digital Natives: innovatives Entwickeln – Umsetzen – Managen.
- *WS 20/21*
- **Hirschlach, Johannes:** Change Management und digitale Transformation. Untersucht an der Einführung einer Zentralredaktion im Verlag Nürnberger Presse.
- **Hogh-Janovsky, Isabell:** Zukunftslabore für den Journalismus – Eine vergleichende Analyse journalistischer Innovationslabs in Deutschland.
- **Kaiser, Caroline:** Formatentwicklung am Beispiel eines You-Tube-Formats für die News-WG des Bayerischen Rundfunks.
- **Pogner, Isabel:** Change Management und digitale Transformation. Untersucht an der Einführung einer Zentralredaktion im Verlag Nürnberger Presse.
- **Ried, Stefan:** Herausforderungen in der Sportkommunikation während der Corona-Krise.

## Praxisprojekte



*Susanne Wegner/Korbinian Klinghardt/Pascal Tannich/Michaela Petek/David Lehmeyer:*

Crossmediale Magazinproduktion – Konzeption und Produktion eines monothematischen Multimedia-Magazins, bestehend aus dem Printmagazin „einsteins. Das Magazin der Eichstätter Journalistik“, der Fernsehsendung „einsteins TV 2020“ und dem Webauftritt [einsteins.ku.de/2020](http://einsteins.ku.de/2020). Die Studierenden lernen dabei crossmedial zu arbeiten, Themen zu entwickeln und zu recherchieren und plattformgerecht aufzubereiten.

**Thema 2020: Solidarität**



## Forschungsschwerpunkte und Forschungsprojekte

### Forschungsschwerpunkte

*Klaus Meier*

Journalismusforschung, Ethik und Qualität des Journalismus, Transfer zwischen Journalistik-Wissenschaft und Redaktionen, Crossmediale Entwicklungen des Journalismus, Redaktionsforschung, Journalistenausbildung, Wissenschaftsjournalismus

*Michael Graßl*

Sportkommunikation, Kommunikationstheorien, Kriminalitätsberichterstattung, aktuelle Medienentwicklungen

*Renate Hackel-de Latour*

Kommunikationstheorien, Mediensysteme, Medienethik, Frauen in den Medien

*Jonas Schützeneder*

Innovationskommunikation, Digitale Kommunikation, Social Media, Sportjournalismus, Lokaljournalismus, Redaktionsforschung

*Korbinian Klinghardt*

Wandel des Journalismus, Digitale Kommunikation, Social Media, Qualität im Journalismus, Medienskeptizismus, Medienökonomie

*Walter Hömberg*

Journalismusforschung, Kultur- und Wissenschaftskommunikation, Kommunikationstheorie, Medien- und Kommunikationsgeschichte

## DFG-Projekt zu Innovationen im Journalismus

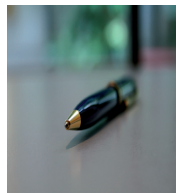
Welcher Journalismus hat Zukunft und Relevanz? Wie beeinflussen Innovationen im Journalismus die Qualität von Berichterstattung und damit die Öffentlichkeit in der demokratischen Gesellschaft? Diesen zentralen Fragen geht unter Leitung von Prof. Dr. Klaus Meier seit Oktober 2020 ein neues Forschungsprojekt nach, das drei Jahre lang in Deutschland, Österreich, der Schweiz und Spanien die Journalismusentwicklung untersucht.



Träger dieser Forschungsarbeit sind neben der KU die Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften in der Schweiz und das CMC-Institut an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften / Alpen-Adria-Universität sowie die Forschungsgesellschaft Medienhaus Wien in Österreich sowie die Universität Miguel Hernández in Elche (Spanien).

Gefördert wird das Projekt durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG), den österreichischen Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF) und den Schweizerischen Nationalfond (SNF).

Insgesamt hat das Vorhaben unter dem Titel „Innovationen im Journalismus in demokratischen Gesellschaften: Index, Einfluss und Voraussetzungen im internationalen Vergleich“ ein Volumen von ca. 1,3 Mio. Euro. Gut die Hälfte davon kommt von der DFG und finanziert die Forschung von Klaus Meier und seinem Team. Insgesamt sind seit Oktober 2020 mehr als ein Dutzend Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler in diesem Projekt tätig. Aus Eichstätt sind neben Klaus Meier die Wissenschaftlichen Mitarbeiter Michael Graßl, Korbinian Klinghardt und Jonas Schützeneder beteiligt. Die Forschungserkenntnisse sollen international Orientierungshilfe und Ratschläge sowohl für Medienpolitik als auch für die Organisation von Medien und Redaktionen anbieten, um Innovationen zu befördern, die die Qualität des Journalismus und seine Rolle in der Gesellschaft stärken.



## Forschungsprojekte

*Klaus Meier*

- Innovationen im Journalismus in demokratischen Gesellschaften: Index, Einfluss und Voraussetzungen im internationalen Vergleich. DFG-Förderung 2020-2023
- Projekt KI und/im Journalismus: Fellowship am KI-Campus Berlin (zusammen mit Jonas Schützeneder)
- Angewandte Journalismusforschung: Theorie und Methoden der Aktionsforschung und der transformativen Wissenschaft
- Wissenschaftsjournalismus und Wissenschaftskommunikation, u.a. im Zusammenhang mit der Corona-Pandemie

*Jonas Schützeneder*

- Habilitationsprojekt: Innovationskommunikation in Deutschland
- Projekt KI und/im Journalismus: Fellowship am KI-Campus Berlin
- Forschungsprojekt: Journalismus und Instagram (zusammen mit Michael Graßl)
- Forschungsprojekt: Innovationen im Journalismus in demokratischen Gesellschaften: Index, Einfluss und Voraussetzungen im internationalen Vergleich. DFG-Förderung 2020-2023, Leitung: Klaus Meier
- Praxisprojekt: Podcast "In einem Eichstätt vor unserer Zeit"

*Walter Hömberg*

- Strukturwandel des journalistischen Berufs
- Das Marginale und das Zentrale
- Meilensteine der Kommunikationswissenschaft und des Journalismus

*Michael Graßl*

- Dissertationsprojekt: Polizeikommunikation auf Social Media
- Forschungsprojekt: Journalismus und Instagram (zusammen mit Jonas Schützeneder),
- Forschungsprojekt: Innovationen im Journalismus in demokratischen Gesellschaften: Index, Einfluss und Voraussetzungen im internationalen Vergleich.
- Praxisprojekt: Podcast "In einem Eichstätt vor unserer Zeit"

*Korbinian Klinghardt*

- Dissertationsprojekt: Journalistische Innovationen und ihr Einfluss auf die Qualität der Berichterstattung aus Rezipientensicht
- Forschungsprojekt: Innovationen im Journalismus in demokratischen Gesellschaften: Index, Einfluss und Voraussetzungen im internationalen Vergleich.



## Publikationen

Graßl, Michael; Schützeneder, Jonas; Klinghardt, Korbinian (2020): Intermediäre Strukturen und Neu-Organisation bekannter Aufgaben: Instagram im Lokaljournalismus. In: *MedienWirtschaft* 17(2-3), S. 18-27.

Hackel-de Latour, Renate (2020): Gesundheit! (Medien)Ethische Aspekte der Gesundheitskommunikation. In: *Communicatio Socialis*, 53. Jg., H. 3, S. 293-295.

Hackel-de Latour, Renate (2020): Von der ständigen Reaktivierung der Erinnerung. Wiederholung, Auffrischung, Erneuerung. In: *Communicatio Socialis*, 53. Jg., H. 4, S. 429-431.

Haller, Michael; Hömberg, Walter (Hrsg.): „*Ich lass mir den Mund nicht verbieten!*“. *Journalisten als Wegbereiter der Pressefreiheit und Demokratie*. [Darin elf Beiträge von Walter Hömberg] Ditzingen: Reclam.

Hömberg, Walter: „Fake News“, Medienfälschungen, Grubenhunde. Fälschungsfallen im Journalismus und in den Medien. In: Hohlfeld, Ralf et al. (Hrsg.): *Fake News und Desinformation. Herausforderungen für die vernetzte Gesellschaft und die empirische Forschung*. Baden-Baden: Nomos, S. 83 – 96.

Hömberg, Walter: Wie kommen neue Medien in die Welt? In: Rotary Club München (Hrsg.): *Wie kommt das Neue in die Welt? Gesammelte Vorträge*. München: Allitera, S. 75 – 82.

Hömberg, Walter: Roland Burkart 70 Jahre. In: *Publizistik*, 65. Jg. 2020, H. 1, S. 82f.

Hömberg, Walter: Sechzig Semester AVISO. In: *Aviso*, Nr. 71, September 2020, S. 26f.

Meier, Klaus (2020): Chancen und Gefahren alternativer Öffentlichkeiten In: Brost-Stiftung (Hrsg.): *Perspektiven für den Lokaljournalismus an Rhein und Ruhr*. Essen: Brost-Stiftung 2020, S. 21-31.

Meier, Klaus (2020): Wissenschaft und Öffentlichkeit. Die Klassische Philologie und die Diskussion um Europa. In: Stefan Freund/Nina Mindt (Hrsg.): *Antike Konzepte für ein modernes Europa. Die Klassische Philologie und die Zukunft eines Jahrhundertprojekts*. Wuppertal: Polyphem 2020, S. 258-264.

Meier, Klaus (2020): Redaktionen zukunftsfähig machen. Der Transfer zwischen Medienwissenschaft und Praxis. In: *epd medien* Nr. 9 vom 28.2.2020, S. 7-10.





Meier, Klaus (2020): „Die journalistischen Grundtugenden“. Klaus Meier über die Rolle des Journalismus heute. In: *epd medien* Nr. 5 vom 31.1.2020, S. 22-24 (Dokumentation der Veranstaltung „Freie Medien Freiheit – Die Rolle freier Medien in der Demokratie 1949-1989-2019“, 28. Oktober 2019, Saarbrücken).

Meier, Klaus (2020): „Halb voll ist eben auch halb leer: Studie zur Corona-Berichterstattung“. Gastbeitrag auf *medienwoche.ch* vom 31. Juli 2020 (<https://medienwoche.ch/2020/07/31/halb-voll-ist-eben-auch-halb-leer-studie-zur-corona-berichterstattung/>).

Meier, Klaus (2020): „Wie können Innovationen und Innovationskultur in Medienunternehmen verbessert werden?“ Blogbeitrag für das *Media Lab Bayern* vom 30.7. (<https://www.media-lab.de/blog/artikel/wie-können-innovationen-und-innovationskultur-in-medienunternehmen-verbessert-werden>).

Meier, Klaus; Wyss, Vinzenz (2020): „Journalismus in der Krise: die fünf Defizite der Corona-Berichterstattung“. Gastbeitrag auf *meedia.de* vom 9. April 2020 (zusammen mit Vinzenz Wyss) (<https://meedia.de/2020/04/09/journalismus-in-der-krise-die-fuenf-defizite-der-corona-berichterstattung/>).

Meier, Klaus; Schützeneder, Jonas; Springer, Nina (2020): Bedeutung und Transformation von Journalismus und Journalismusforschung. In: Schützeneder, Jonas; Meier, Klaus; Springer, Nina (Hrsg.): *Neujustierung der Journalistik/ Journalismusforschung in der digitalen Gesellschaft: Proceedings zur Jahrestagung der Fachgruppe Journalistik/ Journalismusforschung der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft 2019*, Eichstätt, S. 1-8, doi.org/10.21241/ssoar.70813.

Schiebel, Christoph; Schützeneder, Jonas (2020): Vor der Krise ist nach der Krise. Krisenkommunikation in der digitalen Gegenwart. In: *Politische Studien* (492), S. 44-52.

Schützeneder, Jonas; Meier, Klaus; Springer, Nina (Hrsg.): *Neujustierung der Journalistik/ Journalismusforschung in der digitalen Gesellschaft: Proceedings zur Jahrestagung der Fachgruppe Journalistik/ Journalismusforschung der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft 2019*, Eichstätt. <https://doi.org/10.21241/ssoar.70811>.





Schützeneder, Jonas (2020): Lernen durch Transfer: Bedürfnis-orientierte Überlegungen zur universitären Ausbildung im Bereich Journalismus und Medien. In: Kolbe, Simon W., Martin, Jean-Pol, Ruep, Margret (Hrsg.): *(Neue) Menschenrechte? – Bestandsaufnahme eines bedürfnis-orientierten Handlungsansatzes*. Herne: Schäfer-Verlag, S. 385-401.

Schützeneder, Jonas (2020): Von Pfarrerstöchtern und Klosterbrüdern: Podcasts im Themenspektrum Glaube/Kirche/Spiritualität. In: *Communicatio Socialis*, 53. Jg., Heft 2, S. 262-269.

Schützeneder, Jonas (2020): Von Außenseitern über Topstars zu den Ausgebremsten: Selbstverständnis und Perspektiven von deutschen Sportjournalist:innen. In: *Journalistik* 3(1), S. 17-30.

Schützeneder, Jonas; Graßl, Michael; Klinghardt, Korbinian (2020): Sonnenaufgang statt Rathaus-Debatte: Eine Inhaltsanalyse deutscher Lokalzeitungen auf Instagram. In: *Communicatio Socialis*, 53. Jg., heft 1, S. 36-48.

Schützeneder, Jonas; Möhring, Wiebke (2020): Quo vadis, Lokaljournalismus? Stand, Probleme und Perspektiven eines relevanten Ressorts. In: *Communicatio Socialis*, 53. Jg., Heft 1, S. 8-17.

Schützeneder, Jonas (2020): Viel Raum, wenig Zeit. Der Lokaljournalismus ist das Herzstück unserer Gesellschaft. In: *Communicatio Socialis*, 53. Jg., Heft 1, S. 5-7.

## Herausgeberschaften

### *Klaus Meier*

Buchreihe „Aktuell. Studien zum Journalismus“. Baden-Baden: Nomos seit 2012/13 (zus. mit Andrea Czepek, Ralf Hohlfeld, Frank Lobigs, Wiebke Loosen und Christoph Neuberger)

### *Walter Hömberg*

Forschungsfeld Kommunikation (Buchreihe). München/Konstanz: Ölschläger/Universitätsverlag 1992-2012 (zus. mit Heinz Pürer und Ulrich Saxer/Roger Blum); 32 Bände

Druck-Sache: Profile/Passagen/Positionen (Buchreihe). München/Konstanz: Ölschläger/Universitätsverlag 1993-2002; 5 Bände

Eichstätter Materialien zur Journalistik. Eichstätt: Katholische Universität 1994-2002 (zus. mit Jan Tonnemacher); 16 Hefte

Kommunikationsgeschichte (Buchreihe). Münster, Hamburg, London, Berlin: Lit Verlag 1997 ff. (zus. mit Arnulf Kutsch); bisher 31 Bände

MARKierungen. Beiträge des Münchner Arbeitskreises öffentlicher Rundfunk (Buchreihe). Münster, Hamburg, London, Berlin: Lit Verlag 2000-2016; 6 Bände

Religion – Medien – Kommunikation (Buchreihe). Münster, Hamburg, London, Berlin: Lit Verlag 2004 ff. (zus. mit Michael Schmolke); bisher 8 Bände

## Interviews und Medienbeiträge

### *Walter Hömberg*

- Echt jetzt? Auch in den seriösesten, verlässlichsten Lexika tauchen immer wieder scherzhafte Einträge auf. In: Süddeutsche Zeitung. (4. Januar 2020, S. 36). [In einer veränderten Fassung erschien dieser Artikel im März 2020 auch in Thema Vorarlberg (Nr. 56).]
- Denker des Rundfunks. Zum Tod von Dietrich Schwarzkopf. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung. (24. Januar 2020, S. 14).
- Ein Virus verändert die Welt. Corona in den Medien. In: Thema Vorarlberg. (Mai 2020, S. 22f.).
- Lob des einfachen Lebens. „Walden“ von Henry David Thoreau – Zur Neuausgabe eines Klassikers. In: Thema Vorarlberg. (Juni 2020, S. 41).
- Schöne Grüße von den reisenden Teutonen. Die Postkarte feiert gerade 150. Geburtstag. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung. (18. Juli 2020, S. 16). [In einer kürzeren Fassung erschien der Text auch im Rotary Magazin (2020, H. 8, S. 72f.)]
- Die authentische Sozialreporterin: Maria Leitner. In: Thema Vorarlberg. (Juli/August 2020, S. 38f.).
- „Majestät auf der Schweinsjagd“ – Hegel als Redakteur der Bamberger Zeitung. In: Wiener Zeitung. (22. August 2020, S. 33).
- Streitbar und umstritten. Karl Kraus: Publizist, Lyriker, Dramatiker. In: Thema Vorarlberg. (Oktober 2020, S. 33).
- Letzte Worte. Die Abschiedsworte berühmter Menschen übermitteln zentrale Botschaften, dienen der Erbauung – und sind manchmal auch nur banal. Eine kleine Anthologie. In: Wiener Zeitung. (31. Oktober 2020, S. 33f.).
- Heimkehr eines Weltenbummlers. Wohnen im Wald – Wolfgang Büscher an den Orten seiner Kindheit. In: Thema Vorarlberg. (Dezember 2020/Januar 2021, S. 41).

- Corona-Berichterstattung sollte keine Ängste schüren. Interview mit Ralf Caspary, SWR2, Sendung Impulse am 28. Dezember 2020 (<https://www.swr.de/swr2/wissen/corona-berichterstattung-sollte-keine-aengste-schueren-100.html>).
- Wir führen einen angstgetriebenen Diskurs. Im Gespräch mit Liane von Billerbeck, Deutschlandfunk Kultur am 18. Dezember 2020 ([https://www.deutschlandfunkkultur.de/berichterstattung-ueber-corona-wir-fuehren-einen.1008.de.html?dram:article\\_id=489536](https://www.deutschlandfunkkultur.de/berichterstattung-ueber-corona-wir-fuehren-einen.1008.de.html?dram:article_id=489536)).
- Journalismus gehört zur Demokratie wie sauberes Wasser zum Leben. Interview in: Schwäbische Zeitung, Beilage „75 Jahre Schwäbische Zeitung“, vom 4. Dezember 2020, S. 35. (online mit Videosequenzen: [https://www.schwaebische.de/ueberregional/panorama\\_artikel,-journalismusforscher-auch-in-krisenzeiten-muss-journalismus-alle-perspektiven-aufgreifen-\\_arid,11297164.html](https://www.schwaebische.de/ueberregional/panorama_artikel,-journalismusforscher-auch-in-krisenzeiten-muss-journalismus-alle-perspektiven-aufgreifen-_arid,11297164.html)).
- Lösungen, Perspektiven und Hoffnung. Gastbeitrag in: Main-Echo vom 24. November 2020, S. 4-5.
- Manchmal muss eine Zeitung eine Zumutung sein. Interview in: Main-Post vom 24. November 2020, S. 8.
- Studiogast in der Sendung „Lebenszeit“, Deutschlandfunk, am 6. November 2020: „Zu viel, zu einseitig? – Wie die Medien über Corona berichten“ ([https://ondemand-mp3.dradio.de/file/dradio/2020/11/06/z\\_u\\_viel\\_zu\\_einseitig\\_wie\\_die\\_medien\\_ueber\\_corona\\_dlf\\_20201106\\_1008\\_3c326cbe.mp3](https://ondemand-mp3.dradio.de/file/dradio/2020/11/06/z_u_viel_zu_einseitig_wie_die_medien_ueber_corona_dlf_20201106_1008_3c326cbe.mp3)).
- Immer im Wandel“ Interview in: Augsburger Allgemeine, Beilage „75 Jahre Augsburger Allgemeine“, Oktober 2020, S. 8-9.
- Lokaljournalisten sind die Stimme der Region, Interview in: Ostfriesen-Zeitung vom 9. Oktober 2020 (online unter <https://m.oz-online.de/-news/artikel/878122/Lokaljournalisten-sind-die-unabhaengige-Stimme-der-Region>).
- Mehr Wert als ein Espresso. Interview in: Nürnberger Nachrichten, Beilage „75 Jahre Nürnberger Nachrichten“, 6. Oktober 2020, S. 85.
- Guter Journalismus gehört zur Infrastruktur der Demokratie. Interview in: Konrad-Adenauer-Stiftung (Hrsg.): Große Bühne für Lokalredaktionen. 40 Jahre Deutscher Lokaljournalistenpreis. Berlin 2020, S. 58-59.
- Podcast zum Lokaljournalismus in der Corona-Krise – mit der Drehscheibe, dem Magazin für Lokalredaktionen vom 14. September 2020 (<https://www.drehscheibe.org/episode/medien-und-corona.html>).
- Interview zum lokalen Rundfunk als Informationsquelle in der Corona-Pandemie mit dem Bayerischen Rundfunk (Bayern 2) am 7. Juli 2020 (als Podcast unter: <https://www.br.de/mediathek/podcast/regionalzeitgespraech/mediennutzung-in-corona-zeiten/1800266>).

- Interview zum Thema „Berichte über Straftäter: Schmalere Grat zwischen Neugier und Resozialisierung“ in der Augsburger Allgemeinen vom 13./14.6.2020 (<https://www.augsburger-allgemeine.de/augsburg/Berichte-ueber-Straftaeter-Schmalere-Grat-zwischen-Neugier-und-Resozialisierung-id57543266.html>).
- Interview zum Thema „Corona-Berichterstattung: Das hätten Medien besser machen können“ in Deutschlandfunk Nova am 5. Juni 2020 (<https://www.deutschlandfunknova.de/beitrag/medienwissenschaftler-so-haetten-wir-ueber-corona-berichten-sollen>).
- Interview zum Thema „Fake News“ für das Kindermagazin „radioMikro“ des Bayerischen Rundfunks am 29. Mai 2020 ([https://www.br.de/kinder/hoeren/radiomikro/radiomikro-vom290520\\_x-100.html](https://www.br.de/kinder/hoeren/radiomikro/radiomikro-vom290520_x-100.html)).
- Medien im Krisen-Modus – Wie gut ist der ‚Corona-Journalismus‘ – Diskussionsendung SWR2-Forum am 6.5.2020 von 17:05 bis 17:50 mit Kai Gniffke (SWR-Intendant) und Bernhard Pörksen (Universität Tübingen).
- Interview in der Bayern2-Radiowelt vom 22.4.2020 über die Corona-Berichterstattung.
- Fake News und Corona. Netz der Lügen. Interview mit dem Donaukurier vom 18.4.2020 (verpackt in eine Multimedia-Story). (<http://story.donaukurier-digital.de/fake-news-und-corona-im-netz-der-luegen/>), gedruckt in Ausgabe Nr. 91 vom 20.4., S. 3.
- Interview mit der Katholischen Nachrichtenagentur KNA, veröffentlicht u.a. bei domradio.de vom 18.4.2020, über die Herausforderungen des Journalismus angesichts von Corona. (<https://www.domradio.de/themen/corona/2020-04-18/das-sollte-die-absolute-ausnahme-der-demokratie-sein-journalistikprofessor-fordert-wandel-corona>).
- In Krisenzeiten wächst das Bedürfnis nach Qualitätsjournalismus. Live-Sendung im Deutschlandfunk am 15. April 2020 von 10:08 bis 11:30 Uhr ([https://ondemand-mp3.dradio.de/file/dradio/2020/04/15/in\\_krisenzeiten\\_waechst\\_das\\_beduerfnis\\_nach\\_dlf\\_20200415\\_1010\\_7f5b4c05.mp3](https://ondemand-mp3.dradio.de/file/dradio/2020/04/15/in_krisenzeiten_waechst_das_beduerfnis_nach_dlf_20200415_1010_7f5b4c05.mp3)).
- Corona-Berichte: Welche Medien der Journalistik-Professor lobt. Journalistik-Professor Klaus Meier hat die regionale und überregionale Berichterstattung über die Corona-Krise analysiert. Was er jetzt als Chefredakteur tun würde. Interview mit der Mainpost zum Journalismus in Zeiten der Corona-Krise am 8. April 2020 (<https://www.mainpost.de/ueberregional/meinung/leitartikel/Corona-Berichte-Welche-Medien-der-Journalistik-Professor-lobt;art9517,10433004>).
- Medienforscher Klaus Meier: ‚Wir erleben eine Art Sternstunde für regionalen Journalismus‘. Interview mit der Schwäbischen Zeitung zum Journalismus in Zeiten der Corona-Krise am 5. April 2020 ([https://www.schwaebische.de/ueberregional/politik\\_artikel,-medienforscher-klaus-meier-wir-erleben-eine-art-sternstunde-für-regionalen-journalismus-\\_arid,11208511.html](https://www.schwaebische.de/ueberregional/politik_artikel,-medienforscher-klaus-meier-wir-erleben-eine-art-sternstunde-für-regionalen-journalismus-_arid,11208511.html)).
- Fast nichts ist alternativlos. Interview mit dem Kölner Stadt-Anzeiger zum Journalismus in Zeiten der Corona-Krise am 25. März 2020 (<https://www.ksta.de/kultur/-fast-nichts-ist-alternativlos-36464260>).

## Rezensionen

Korbinian Klinghardt

Rezension zu Köhler, Tanja (Hrsg.): Fake News, Framing, Fact-Checking : Nachrichten im digitalen Zeitalter : ein Handbuch. In: *Communicatio Socialis*, 53. Jg. 2020, Heft 4, S. 547-549.

Rezension zu Stander-Dulisch, Judith (Hrsg.): Glaubenskrisen, Neue Religionen und der Papst : Religion in "Stern" und "Spiegel" von 1960 bis 2014. In: *Communicatio Socialis*, 53. Jg. 2020, Heft 2, S. 280-282.

Jonas Schützeneder

Rezension zu Dernbach, Beatrice ; Godulla, Alexander ; Sehl, Annika (Hrsg.): Komplexität im Journalismus. In: *Communicatio Socialis*, 53. Jg. 2020, Heft 2, S. 278-279.

# Vorträge

*Klaus Meier*

- „Journalismus und Demokratie. Oder: Wozu brauchen wir Verlage?“ Vortrag auf der Tagung der Südwestdeutschen Zeitungsverleger (VSZV) am 18. September 2020 in Ulm.
- „Bedeutung des lokalen Rundfunks in Zeiten von Corona“. Vortrag auf den Lokalrundfunktagen der BLM am 7. Juli 2020 (Online-Special).
- „Wissenschaft meets Massenmedien: Clash of Cultures oder fabelhafte Synergie?“ Podiumsdiskussion im Rahmen der MTMdigitaltalks der Medientage München am 13. Mai 2020.
- „Digitale Öffentlichkeit: Chancen und Gefahren für die Demokratie, Herausforderungen für den professionellen Journalismus“. Vortrag beim „Wiener Mediendiskurs“ auf Einladung der Stadt Wien am 21. Februar 2020 im Presseclub Concordia in Wien.
- „Hat Journalismus noch ein Publikum? Und wenn ja, wie viele?“ Podiumsdiskussion beim „StoryDay#20“, Spiegel, Hamburg, am 7. Februar 2020.

*Walter Hömberg*

- „Ein kundiger Beobachter und Begleiter der Zeitgeschichte: höflich, hintergründig, voller Humor. Erinnerungen an Dietrich Schwarzkopf.“ Nachruf am 4. Februar 2020 im Rotary Club München.
- „Lügenpresse? Fake News, Medienfälschungen und Grubenhunde.“ Vortrag am 29. September 2020 an der Volkshochschule im Würmtal, Planegg.

*Jonas Schützeneder/Michael Graßl/Korbinian Klinghardt*

- Tagung "Medienerziehung: vom digitalen Dschungel zur digitalen Gesellschaft" der Russischen Akademie für Bildung in Zusammenarbeit mit dem Petersburger Dialog 2020: Vortrag mit dem Titel "Intermediärer Perma-Wandel: TikTok als Entertainment-Videoblog" (Graßl/Schützeneder).
- DGPK-Fachgruppentagung Journalistik/Journalismusforschung 2020: Vortrag mit dem Titel "Interdisziplinarität, Praxiskooperationen und Transfer in Forschung und Lehre" (Schützeneder/Graßl/Klinghardt).
- Museum für Kommunikation Nürnberg 2020: Vortrag im Zuge der Neugestaltung mit dem Titel "Kommunikation, Medien Journalismus: Begriffe, Zusammenspiel, Herausforderungen (Graßl/Schützeneder).

## **Sonstige Aktivitäten**

*Walter Hömberg*

- Mitglied des Stiftungsrates der „Stiftung Deutsches Zeitungsmuseum Augsburg“

*Renate Hackel-de Latour*

- Verantwortliche Redakteurin der Fachzeitschrift „Communicatio Socialis“
- Gutachtertätigkeit

*Klaus Meier*

- Gutachten für die Universität Universität Dortmund, die DFG sowie für die Zeitschriften Digital Journalism und Publizistik.
- Jurymitglied des Alternativen Medienpreises, Nürnberg/München
- Jurymitglied zur Wahl der „Journalisten des Jahres“, „Medium Magazin“

*Jonas Schützeneder*

- Redakteur der Fachzeitschrift „Communicatio Socialis“
- Reviews für die DGPK-Fachgruppe Journalistik/Journalismusforschung 2020
- Gutachtertätigkeit

# Mitgliedschaften

*Klaus Meier*

- Deutsche Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft
- European Communication Research and Education Association
- Bayerischer Journalistenverband
- Gründungsmitglied im Editorial Board der wissenschaftlichen Zeitschrift „Digital Journalism“ (Routledge, London/Cardiff)
- Gründungsmitglied im Vorstand des Trägervereins des „Forum Journalismus und Medien“, Wien
- Gründungsmitglied des Vereins Absolventen der Eichstätter Journalistik e.V.

*Renate Hackel-de Latour*

- Deutsche Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft
- Gesellschaft Katholischer Publizisten
- Trägerverein des Instituts zur Förderung des publizistischen Nachwuchses

*Jonas Schützeneder*

- Deutsche Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft
- Absolventen der Eichstätter Journalistik e.V.
- Nachwuchsnetzwerk Journalismusforschung (NaJoFo)

*Michael Graßl*

- Absolventen der Eichstätter Journalistik e.V.
- Nachwuchsnetzwerk Journalismusforschung (NaJoFo)

*Walter Hömberg*

- Deutsche Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft
- Gründungsmitglied des Instituts für Marginalistik in München-Obermenzing
- Royal North Cape Club

*Korbinian Klinghardt*

- Deutsche Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft
- Nachwuchsnetzwerk Journalismusforschung (NaJoFo)

*Studiengang*

- Mediacampus Bayern



## Impressum

Studiengang Journalistik  
Ostenstraße 25  
85072 Eichstätt

Telefon: 08241/93-21564, -21698  
Fax: 08421/93-21786  
[www.journalistik.ku.de](http://www.journalistik.ku.de)

