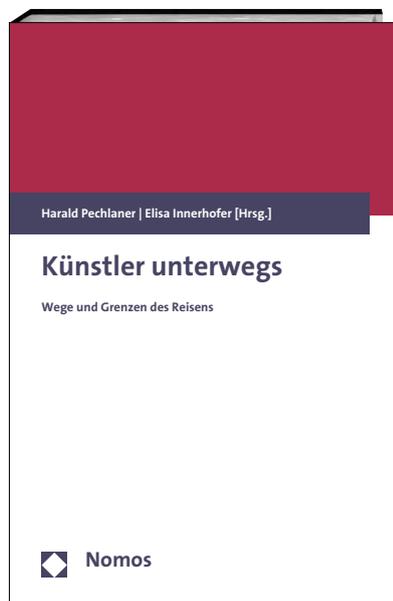


Künstler unterwegs

Wege und Grenzen des Reisens



Künstler unterwegs

Wege und Grenzen des Reisens

Herausgegeben von Prof. Dr. Harald Pechlaner
und Dr. Elisa Innerhofer

2018, 186 S., brosch., 34,- €

ISBN 978-3-8487-4788-7

eISBN 978-3-8452-9044-7

nomos-shop.de/36189

Das Thema des Wanderns und Reisens und damit der Reisebericht als literarische Kunstform ist so alt wie die Geschichte der Literatur und die Geschichte des Reisens selbst. Auch Musiker, insbesondere in der Funktion der Wandermusiker, blicken auf eine der ältesten Reisetraditionen zurück. Früher wie heute gehört das Reisen für Künstler und Musiker zum Alltag. Das Ziel ist dabei nicht nur der Ort, die Destination auf Zeit, sondern das „auf dem Weg sein“. Entlang ihrer Wege entdecken sie immer wieder Orte der Sehnsucht und Verbundenheit, die sie als solche in ihren Werken festhalten und dadurch Kulturen und Regionen bekannt machen.

Das Buch zeigt diese Verbindungen und Schnittstellen von Kunst, Musik und Reisen im Laufe der vergangenen Jahrhunderte und heute auf. Die Beiträge spannen einen Bogen über die Bedeutung des Reisens für Künstler, Musiker und Kulturschaffende und deren Einfluss auf die Transformation von Orten.

Mit Beiträgen von

Harald Pechlaner; Elisa Innerhofer; Julia Allerstorfer; Heike Biedermann; Nils Büttner; Claudia Caesar; Julia Frank; Gerhard Glüher; Elvira Hufschmid; Romuald Jamet; Alma-Elisa Kittner; Andreas Kolb; Francesco Mattuzzi; Thomas Roessler; Matthias Schamp; Pablo Schneider; Klaus Widmann.



Unser Wissenschaftsprogramm ist auch online verfügbar unter: www.nomos-elibrary.de

Bestell-Hotline (+49)7221.2104-37 | **Online** (versandkostenfrei) nomos-shop.de | **E-Mail** bestellung@nomos.de | **Fax** (+49)7221.2104-43 | oder im **Buchhandel**

978-3-8487-4788-7 Pechlaner | Innerhofer **Künstler unterwegs** 34,- €

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Name, Vorname: | Tätigkeitsschwerpunkt: |
| Firma, Institution: | Tel.-Nr. für Rückfragen: |
| Straße: | E-Mail: |
| Ort: | Unterschrift: |

Ich bin damit einverstanden, dass ich über interessante Produkte per E-Mail oder telefonisch informiert werde.

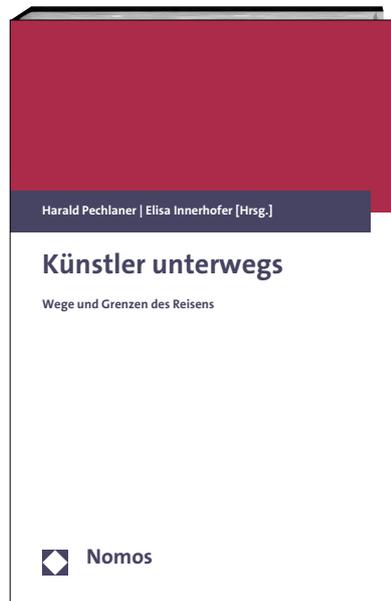
Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an den Nomos Verlag, In den Lissen 12, 76547 Sinzheim zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. 07221/2104-37 genügt. Alle Preise inkl. MwSt. zzgl. Versandkosten.



Informationen zum Datenschutz: Ihre Daten werden durch den Nomos Verlag selbst und nicht außerhalb der Europäischen Union verarbeitet. Ihre Daten werden nur für die Zwecke Ihrer Bestellung, die Optimierung der Produktpalette und der Kundenzufriedenheit sowie der Kundenbindung verwendet und so lange aufbewahrt, wie es die gesetzlichen Vorschriften vorsehen. Die Daten werden bei Ihnen erhoben oder stammen von Unternehmen, mit denen Sie in Kontakt getreten sind oder aus öffentlich zugänglichen Quellen. Sie haben das Recht, formlos jederzeit der Verarbeitung mit Wirkung für die Zukunft zu widersprechen. Sie haben das Recht der Beschwerde gegen die Datenverarbeitung bei der für den Nomos Verlag zuständigen Aufsichtsbehörde, dem Landesbeauftragten für Datenschutz und Informationsfreiheit Baden-Württemberg. Im datenschutzrechtlichen Sinn verantwortliche Stelle: Nomos Verlag, Waldseestr. 3-5, 76530 Baden-Baden, der Datenschutzbeauftragte ist erreichbar unter datschutzbeauftragter@nomos.de.

Artists on the Road

The Paths They Followed and the Limits of Travelling



Künstler unterwegs

Wege und Grenzen des Reisens

Edited by Prof. Dr. Harald Pechlaner
and Dr. Elisa Innerhofer

2018, 186 pp., pb., € 34.00

ISBN 978-3-8487-4788-7

eISBN 978-3-8452-9044-7

nomos-shop.de/36189

The subjects of itinerating and travelling and thus the travel journal as a literary art form are as old as the histories of literature and travelling themselves. Musicians too, especially travelling musicians, have enjoyed one of the longest traditions of travelling. Travelling is just as much a part of artists' and musicians' everyday lives today as it was in the past. Their goal is not only to reach a place, their temporary destination, but also to be on the road. During their travels, they continuously discover places where they feel they belong and with which they share an affinity, which they capture as such in their works and, in doing so, make cultures and regions known.

This book shows these connections and reveals where and how art, music and travelling have overlapped in previous centuries and continue to do so today. The contributions it collates cover the significance of travelling for artists, musicians and cultural workers, and their influence on how places have changed.

With contributions by

Harald Pechlaner; Elisa Innerhofer; Julia Allerstorfer; Heike Biedermann; Nils Büttner; Claudia Caesar; Julia Frank; Gerhard Glüher; Elvira Hufschmid; Romuald Jamet; Alma-Elisa Kittner; Andreas Kolb; Francesco Mattuzzi; Thomas Roessler; Matthias Schamp; Pablo Schneider; Klaus Widmann.



Academic research and scholarly publications are also available on our online platform: www.nomos-elibrary.de

order hotline (+49)7221.2104-37 | **online** nomos-shop.de | **e-mail** orders@nomos.de | **fax** (+49)7221.2104-43 | or contact **your local bookstore**



978-3-8487-4788-7

Pechlaner | Innerhofer

Künstler unterwegs

€ 34.00

Name

Company / Institution

Address

Date, Signature

You can withdraw from this order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Verlagsauslieferung, In den Lissen 12, 76547 Sinzheim, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. Our privacy policy can be found at nomos-shop.de/go/Datenschutzerklaerung

