

INHALT

<i>Almut Schneider</i>	EINLEITUNG 7
<i>Wolfgang Stürner</i>	FRIEDRICH II. Antichrist und Friedenskaiser 14
<i>Felicitas Schmieder</i>	TIMUR DER SCHRECKLICHE 30
<i>Wolfgang Haubrichs</i>	SANKT GEORG IN MARTERN, KRIEG UND ANDERN NÖTEN Ein Romanheiliger verschriftet und verkörpert sich 46
<i>Sabine Tanz</i>	JEANNE D'ARC Eine Frau entscheidet Frankreichs Schicksal 66
<i>Günther Blaicher</i>	ROBIN HOOD und seine Resonanz im ausgehenden englischen Mittelalter 82
<i>Andrea Gottdang</i>	„... UND AUF KNIEN BETETEN SIE IHN MIT UNERMESSLICHER FREUDE AN“: Die <i>Geburt Christi</i> in der Malerei um 1400 100
<i>Gerhard Regn</i>	DANTES BEATRICE UND DIE POETIK DES HEILS 128
<i>Jan-Dirk Müller</i>	FORTUNA 144
<i>Johannes Grabmayer</i>	SATAN IM SPÄTEN MITTELALTER – Vom gefallenen Engel zum Gegengott 168
<i>Gerd Dicke</i>	TOD UND TOTENTANZ 188
	Autorinnen und Autoren 223