

INHALT

<i>Christine Strobl</i>	EINLEITUNG 7
<i>Tobias Döring</i>	DOKTOR FAUSTUS 12
<i>Wolfgang Brückner</i>	LUTHER DER HEILIGE ODER FALSCHER PROPHET Legende und Antilegende zwischen 1517 und 1630 36
<i>Vera Nünning</i>	DIE MACHT DER MYTHEN – ELISABETH I. 58
<i>Wolfgang Weiß</i>	DER MYTHOS DER ABSOLUTEN LIEBE Shakespeares Romeo und Julia 80
<i>Thomas Frangenberg</i>	LEONARDO, EHRENBÜRGER DER GEGENWART 98
<i>Volker Reinhardt</i>	DIE BORGIA UND IHR MYTHOS Gift in marmornen Särgen? 114
<i>Javier Gómez-Montero</i>	ORLANDO 134
<i>Beate Kellner</i>	MELUSINE Dämonin, Schlange, Spitzenahn 156
<i>Jan Kusber</i>	DEMETRIUS, DER FALSCHER ZAR 174
<i>Werner Mezger</i>	DER NARR – SCHLÜSSELFIGUR EINER EPISODENWENDE 196
	Abbildungsverzeichnis 220
	Autorinnen und Autoren 221