

Inhalt

<i>Hermann Josef Schnackertz</i> Vorwort.....	7
<i>René Brugger und Kristin Langos</i> Einleitung.....	9
I. Antike	
<i>Klaus Döring</i> Der antike Kynismus.....	19
<i>Günter Stemberger</i> Radikalisierung der Religion: Qumram und die jüdische Apokalypsik.....	34
<i>Hermann Lichtenberger</i> Martyrium im hellenistischen Judentum.....	44
<i>Karl Leo Noethlichs</i> Spätantike Religionspolitik – eine Form von religiösem Radikalismus?.....	71
II. Mittelalter und Reformation	
<i>Hans Georg Thümmel</i> Bilderverehrung und Bilderstreit.....	88
<i>Joachim Wollasch</i> Die Zeit der Mönchspäpste.....	97
<i>Anne Müller</i> Symbolische Darstellungsformen von Radikalität im frühen Franziskanertum.....	111
<i>Klaus Niehr</i> Radikale Kunst – Passio und compassio in Skulptur und Malerei des Mittelalters.....	128
<i>Peter Blicke</i> Der Bauernkrieg als Revolution des gemeinen Mannes.....	149

III. Anhang

Stichwortverzeichnis.....	163
Herausgeber und Autoren.....	169