

Andreas Kehr

ist Akademischer Oberrat der Professur für Musikpädagogik und Musikdidaktik an der KU Eichstätt-Ingolstadt.

Anschrift: Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt
Professur für Musikpädagogik und Musikdidaktik
AOR Andreas Kehr
Kollegiengebäude Bau E
Ostenstrasse 26
85072 Eichstätt

Raum: 203

Telefon: +49 (0)8421 93 - 21293

Fax: +49 (0)8421 93 - 213220

E-Mail: [andreas.kehr\(at\)ku.de](mailto:andreas.kehr(at)ku.de)

Studienberatung: Lehramt Realschule

Sprechstunde im Semester: Mittwoch, 10 - 11 Uhr

Vita

- Geboren 1975 in Neuburg a.d. Donau.
- Studium des Doppelfaches "Lehramt Musik an Gymnasien" an der staatlichen Hochschule für Musik in Würzburg von 1995 bis 1999.
- Referendariat von 2000 bis 2002 am Theresien-Gymnasium in München und am Platen-Gymnasium in Ansbach.
- Schuldienst von 2002 bis 2009 am musischen Gabrieli-Gymnasium in Eichstätt.
- Von 2001-2005 Sänger des Vocalensembles "TonArt".
- Seit Oktober 2009 Akademischer Rat an der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt als "Lehrkraft für besondere Aufgaben".
- Seit September 2013 Akademischer Oberrat an der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt als "Lehrkraft für besondere Aufgaben".



Zusätzliche musikalische Schwerpunkte und Qualifikationen

- Ablegung der Kirchenmusikprüfung C 1997 beim ehem. Eichstätter Domkapellmeister Prof. Wolfram Menschick.
- Aktiver Mitarbeiter des Arbeitskreises "Neues Geistliches Lied" (genannt "Holyphon") in der Diözese Eichstätt und Dozent in Workshops für den darin angebotenen Bereich "E-Piano/Keyboard in der Band". (siehe unter <http://www.bistum->

eichstaett.de/kirchenmusik/holyphon/); **Holyphon Workshop 2018 in Neumarkt**

- Enge Zusammenarbeit mit Kathi Stimmer-Salzeder, einer bedeutenden und aktiven Komponistin im Bereich "Neues Geistliches Lied" (siehe unter <http://www.musik-und-wort.de>)
- Bandleader, Komponist, Arrangeur und Sänger der Kirchenband "C.A.R.M.E.N.", die seit 1990 v.a. Hochzeitgottesdienste und Hochfeste in der Diözese musikalisch umrahmt.

Publikationen

- "Telefonwarteschleifenmusik aus musikpsychologischer Sicht", Würzburg 1999.
- Erkennungsmelodie zur 1100-Jahrfeier der Stadt Eichstätt 2008
- Zahlreiche Eigenkompositionen für den schulischen Bereich (Musical- und Chorwerke, Instrumentalstücke für Ensembles, Raps und Tänze).
- Veröffentlichung des Musicals "Die Baronin" (uraufgeführt an der Katholischen Universität im Mai 2011).
Songbook, Doppel-CD und Livemitschnitt auf DVD u.a. erhältlich bei Amazon und im Franz-Sales-Verlag Eichstätt (<http://www.franz-sales-verlag.de/>)

Links zum Musical und zum Komponisten Andreas Kehr, der auch unter dem Künstlernamen **Francis Care** musikalisch aktiv ist:

<http://www.musical-diebaronin.de/>

<http://www.francis-care.de/>

Eichstätter Musical - ein voller Erfolg: https://www.youtube.com/watch?v=GwrKvLGFx_w
Slideshow mit Bildern aus der Uraufführung:

1. Teil: <https://www.youtube.com/watch?v=YpeTCQVW1dg>
2. Teil: https://www.youtube.com/watch?v=c8h_fnOZt4I