

Publikationsreihe "Eichstätter Kolloquium"

- **Epochenprofile aus geistes- und kulturwissenschaftlicher Perspektive**
- **Entwicklung der Menschenbilder vom Mittelalter bis zur Gegenwart**
- **Mythen Europas. Schlüsselfiguren der Imagination**
- **Radikalität – Religiöse, politische und künstlerische Radikalismen in Geschichte und Gegenwart**
- **Metropolen: Politik, Kultur, Imagination**
- **Was ist Barock? Epoche – ästhetisches Konzept – Denkform**
- **Venedig ...**
- **Geld – Wert und Werte**

Epochenprofile aus geistes- und kulturwissenschaftlicher Perspektive

Die Reihe erscheint im **Friedrich Pustet Verlag** (Regensburg)

Die erste Serie "Epochenprofile aus geistes- und kulturwissenschaftlicher Perspektive" (Band 1-7) der Reihe "Eichstätter Kolloquium" zeichnet das Panorama eines Jahrhunderts. Die Beiträge zur Literatur, Kunst, Musik, Philosophie, Theologie, Naturwissenschaft und Geschichte fangen beispielhaft den Geist und die Atmosphäre einer Epoche ein.

Die zweite Serie "Entwicklung der Menschenbilder vom Mittelalter bis zur Gegenwart" (Band 8-12) zeichnet schrittweise vom Mittelalter bis in die Gegenwart die Entwicklung des Bildes vom Menschen im europäischen Kontext nach.



Band 1: DAS 14. JAHRHUNDERT. KRISENZEIT. Hrsg. von Walter Buckl. 240 Seiten, 1995 (ISBN 978-3-7917-1467-8)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 2: DAS 16. JAHRHUNDERT. EUROPÄISCHE RENAISSANCE. Hrsg. von Hildegard Kuester. 215 Seiten, 12 s/w-Abb., Illustrationen, kart., 1995, € 29,90 (ISBN 978-3-7917-1468-6)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 3: DAS 18. JAHRHUNDERT. AUFKLÄRUNG. Hrsg. von Paul Geyer. 228 Seiten, 8 s/w-Abb., kart., 1995 (ISBN 978-3-7917-1469-4)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



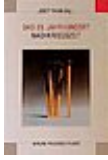
Band 4: DAS 19. JAHRHUNDERT. AUFBRUCH IN DIE MODERNE. Hrsg. von Walter Buckl u. Paul Geyer. 299 Seiten, 6 s/w- und 12 Farbabb., kart., 1996, € 29,95 (ISBN 978-3-7917-1509-4)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 5: DAS FRÜHE 20. JAHRHUNDERT. WEGE DER MODERNE. Hrsg. von Martina Neumeyer. 214 Seiten, 9 s/w-Abb., kart., 1997, € 29,90 (ISBN 978-3-7917-1560-7)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 6: DAS 20. JAHRHUNDERT. NACHKRIEGSZEIT. Hrsg. von Josef Raab. 245 Seiten, kart., 1998, € 29,90 (ISBN 978-3-7917-1579-8)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 7: DAS 20. JAHRHUNDERT. KONFIGURATIONEN DER GEGENWART. Hrsg. von Joachim Pfeiffer. 165 Seiten, kart., 2000, € 29,90 (ISBN 978-3-7917-1580-1)

 [Inhaltsverzeichnis](#)

Entwicklung der Menschenbilder vom Mittelalter bis zur Gegenwart

Die Reihe erscheint im ***Friedrich Pustet Verlag*** (Regensburg)



Band 8: MITTELALTERLICHE MENSCHENBILDER. Hrsg. von Martina Neumeyer. 255 Seiten, 32 s/w-Abb., kart., 2000, € 29,90 (ISBN 978-3-79171705-7)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 9: DER NEUE MENSCH. PERSPEKTIVEN DER RENAISSANCE. Hrsg. von Michael Schwarze. 310 Seiten, 11 s/w-Abb., kart., 2000, € 29,90 (ISBN 978-3-79171706-5)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 10: DAS SCHWIERIGE INDIVIDUUM. MENSCHENBILDER IM 19. JAHRHUNDERT. Hrsg. von Verena Dolle. 332 Seiten, kart., 2003 (ISBN 978-3-79171851-7)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 11: KLASSISCHE MENSCHENBILDER. Hrsg. von Josef Raab. 224 Seiten, kart., 2004, € 29,90 (ISBN 978-3-79171932-7)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 12: DAS FRAGWÜRDIGE SUBJEKT. MENSCHENBILDER IM 20. JAHRHUNDERT. Hrsg. von Inge Milfull u. Christine Strobl. 352 Seiten, kart., 2004, € 29,90 (ISBN 978-3-79171933-4)



29,90 (ISBN 978-3-79171933-5)

 [Inhaltsverzeichnis](#)

Mythen Europas. Schlüsselfiguren der Imagination

Die Reihe erscheint im **Friedrich Pustet Verlag** (Regensburg) und in Lizenz bei der **Wissenschaftlichen Buchgesellschaft** (Darmstadt)



Band 1: ANTIKE. Hrsg. von Andreas Hartmann u. Michael Neumann. 230 Seiten, geb., 2004, € 26,90 (ISBN 978-3-791717-1872-X)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



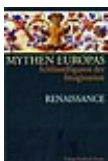
Band 2: MITTELALTER. Hrsg. von Inge Milfull u. Michael Neumann. 251 Seiten, geb., 2004, € 26,90 (ISBN 978-3-7917-1913-0)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 3: ZWISCHEN MITTELALTER UND NEUZEIT. Hrsg. von Michael Neumann u. Almut Schneider. 223 Seiten, geb., 2005, € 26,90 (ISBN 978-3-7917-1936-X)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 4: RENAISSANCE. Hrsg. von Michael Neumann u. Christine Strobl, 248 Seiten, geb., 2006, € 26,90 (ISBN 978-3-7917-1937-8)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 5: VOM BAROCK ZUR AUFKLÄRUNG. Hrsg. von Andreas Hartmann u. Michael Neumann. 231 Seiten, geb., 2007, € 26,90 (ISBN 978-3-7917-1938-2)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 6: DAS 19. JAHRHUNDERT. Hrsg. von Michael Neumann, Betsy van Schlun u. Almut Schneider. 248 Seiten, 26 Abb., geb., 2008, € 26,95 (ISBN 978-3-7917-1939-9)

 [Inhaltsverzeichnis](#)

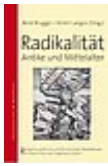


Band 7: MODERNE. Hrsg. von John A. Fuchs u. Michael Neumann. 216 Seiten, zahlr. Abb., geb., 2009, € 26,95 (ISBN 978-3-7917-1939-9)

 [Inhaltsverzeichnis](#)

Radikalität – Religiöse, politische und künstlerische Radikalismen in Geschichte und Gegenwart

Die Reihe erscheint im **Verlag Königshausen & Neumann** (Würzburg)



Band 1: RADIKALITÄT. ANTIKE UND MITTELALTER. Hrsg. von René Brugger u. Kristin Langos. 170 Seiten, 2011, € 24,80 (ISBN 978-3-8260-46360)

 [Inhaltsverzeichnis](#)



Band 2: RADIKALITÄT. FRÜHE NEUZEIT UND MODERNE. Hrsg. von Lena-Simone Günther, Saskia Hertlein, Bea Klüsener und Markus Raasch. 300 Seiten, 2013, € 44,00 (ISBN 978-3-8260-47930)

 [Inhaltsverzeichnis](#)

Metropolen: Politik – Kultur – Imagination

Die Publikation erscheint im **Verlag Königshausen & Neumann** (Würzburg)



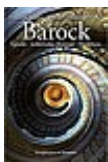
METROPOLEN: POLITIK – KULTUR – IMAGINATION. Hrsg. von Susanna Gaidolfi, Tobias Hirschmüller, Gerhard Wenzl, Julia Wiedemann. 286 Seiten, 2014, € 39,00 (ISBN 978-3-8260-5277-4)

 [Inhaltsverzeichnis](#)

Metropolen: Hörbeispiele

Was ist Barock? Epoche – ästhetisches Konzept – Denkform

Die Publikation erscheint im **Verlag Königshausen & Neumann** (Würzburg)



BAROCK. EPOCHE – ÄSTHETISCHES KONZEPT – DENKFORM. Hrsg. von Dominik Brabant, Marita Liebermann. 366 Seiten, 2017, € 48,00 (ISBN 978-3-8260-5742-7)

 [Inhaltsverzeichnis](#)

Venedig

Die Publikation erscheint im **Verlag Königshausen & Neumann** (Würzburg)



WIE SONST NIRGENDWO ... VENEDIG ZWISCHEN TOPOGRAPHIE UND UTOPIE. Hrsg. von Barbara Kuhn. 300 Seiten, 2017, € 39,80 (ISBN 978-3-8260-6119-6)

Geld. Wert und Werte

Die Publikation erscheint im [Verlag Königshausen & Neumann](#) (Würzburg)



GELD – WERT UND WERTE. INTERDISZIPLINÄRE ANNÄHERUNGEN AN EIN KULTURPHÄNOMEN. Hrsg. von Alexander Denzler, Franziska Huditz, Annika Schlitte. 214 Seiten, 2017, € 38,00 (ISBN 978-3-8260-6084-7)